

TRA SQUADRA  
E  
COMPASSO  
2

**FRANCESCO ANGIONI**

**Il pensiero massonico  
tedesco  
del XVIII secolo**

**Gotthold Ephraim Lessing  
Johann Gottfried Herder  
Johann Wolfgang Goethe  
Johann Gottlieb Fichte**

i libri della  
**CITTADELLA DELLE LIBERE MURA**

# IL PENSIERO MASSONICO TEDESCO TRA XVIII E XIX SECOLO

Gotthold Ephraim Lessing

Johann Gottfried Herder

Johann Wolfgang Goethe

Johann Gottlieb Fichte

di

Francesco Angioni

## SOMMARIO

<b>PARTE I</b> .....	1
<b>I.1</b> .....	2
ACCENNI STORICO-CRITICI SU LESSING MASSONE .....	2
<i>Lessing illuminista, drammaturgo, filosofo e massone</i> .....	2
<b>I.2</b> .....	5
LA CONCEZIONE DELLA MASSONERIA NEI DIALOGHI PER MASSONI DI LESSING .....	5
Censura massonica e profana .....	5
Gnosi massonica .....	5
Teleologia immanentista .....	7
Scetticismo poetico .....	9
Polvere! .....	9
Verità e Tempo .....	11
Etica massonica .....	14
<b>I.3</b> .....	17
VERITÀ E MASSONERIA IN LESSING .....	17
Nell'accezione di un'ermeneutica massonica .....	17
<b>I.4</b> .....	21
HERDER E IL CONCETTO DI <i>HUMANITÄT</i> - Prima Parte .....	21
Sentimento religioso e ragione massonica .....	21
<b>I.5</b> .....	26
IL <i>SENSO DI HUMANITÄT</i> IN HERDER - Seconda parte .....	26
<i>Humanität</i> e storia .....	26
Soggettività e <i>Humanität</i> .....	27
Stato, Felicità e <i>Humanität</i> .....	28
Provvidenza e <i>Humanität</i> .....	30
Classicismo e <i>Humanität</i> .....	32
<b>I.6</b> .....	36
RAGIONE E INTELLETTO IN LESSING E HERDER .....	36
<b>I.7</b> .....	40
FILOLOGIA E SEMANTICA DEI DIALOGHI MASSONICI DI LESSING E HERDER .....	40
Premessa metodologica - La semiotica massonica .....	40
La semantica massonica dei Dialoghi per Massoni di Lessing e Herder .....	43
<b>I.8</b> .....	51
INTRODUZIONE A J. W. GOETHE MASSONE E POETA .....	51
L'esoterismo massonico di Goethe .....	51
<b>PARTE II</b> .....	62
<i>Esegesi teorico-critica a scritti di autori classici massoni</i> .....	62
<b>Gotthold Ephraim Lessing</b> .....	63
<b>II.1</b> .....	64
INTRODUZIONE AI COMMENTI SUI DIALOGHI DI LESSING .....	64
<b>II.2</b> .....	66
MASSONERIA DI FORMA E MASSONERIA DI SOSTANZA .....	66
'Dialoghi tra Ernst e Falk' - Primo dialogo .....	66
<b>II.3</b> .....	72
TEORIA DELLO STATO E FUNZIONE STORICO-IDEALE DELLA MASSONERIA .....	72
'Dialoghi tra Ernst e Falk' - Secondo dialogo .....	72
<b>II.4</b> .....	77
IDEALITÀ DELLA MASSONERIA E IDEALITÀ DELL'UMANITÀ .....	77
'Dialoghi tra Ernst e Falk' - Terzo dialogo .....	77

<b>II.5</b> .....	81
LA MASSONERIA COME FENOMENO STORICAMENTE DETERMINATO E COME FENOMENO METASTORICO .....	81
'Dialoghi tra Ernst e Falk' - Quarto dialogo .....	81
<b>II.5</b> .....	89
VITA CIVILE E VITA MASSONICA .....	89
'Dialoghi tra Ernst e Falk' - Quinto dialogo .....	89
<b>Johann Gottfried Herder</b> .....	93
<b>II.6</b> .....	94
HERDER E LO SMANTELLAMENTO DELLA MASSONERIA IN SE E PER SE .....	94
'Dialogo intorno a una società visibile-invisibile' - Primo dialogo .....	94
Il segreto massonico .....	94
La società visibile-invisibile .....	95
<b>II.7</b> .....	99
GLI IDEALI MASSONICI DI HERDER .....	99
'Dialogo Freimaurer-Fama Fraternitatis' - Secondo dialogo .....	99
Scopo e apparenza della Massoneria .....	102
<b>Johann Wolfgang Goethe</b> .....	106
<b>II.8</b> .....	107
<i>I SEGRETI</i> , VIAGGIO INIZIATICO NEL SIGNIFICATO DELLA MORTE .....	107
L'opera rosacrociana incompiuta .....	107
<b>II.9</b> .....	118
IL POEMA <i>NATURA</i> DI GOETHE .....	118
Breve premessa sulla Natura in Newton e Goethe .....	118
Il poema esoterico in prosa .....	121
<b>Johann Gottlieb Fichte</b> .....	133
<b>II.10</b> .....	134
FICHTE, IMPORTANTE FILOSOFO E POCO MASSONE .....	134
Fichte politico-sociale .....	134
Fichte teorico della rivoluzione culturale tedesca .....	137
<b>II.11</b> .....	140
INTRODUZIONE ALLE "LEZIONI SULLA MASSONERIA" .....	140
<b>II.12</b> .....	145
LA MASSONERIA E IL SUO SCOPO SOVRANO .....	145
La definizione di Massoneria .....	145
Il segreto .....	146
Massoneria come Io pensante .....	147
<b>II.13</b> .....	150
LO SCOPO DI UN UOMO SAGGIO E VIRTUOSO .....	150
Scopo trascendente del Massone .....	150
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	153
Opere di Gotthold Ephraim Lessing .....	153
Opere di Johann Gottfried Herder .....	153
Opere di Johann Wolfgang Goethe .....	153
Opere di Fichte .....	153
Bibliografia Generale .....	154