

La agresividad, violencia, perversión y locura sobre la que se escribieron estos artículos es la que se escucha a través de los ecos de la sociedad, en las aulas escolares, mediante los discursos políticos, aquello que ante el artífice del lenguaje en la clínica retorna y no sobre aquello que recibe el bautismo político con el diagnóstico de *bullying* o alguna otra etiqueta a partir de las políticas del Estado.

Las reflexiones de los autores son arrebatos de la realidad que permiten detectar e interrogar esos lugares de los textos freudianos y de la obra de Lacan, donde la subjetividad queda suspendida. Es con la poesía de Jaime Sabines que se puede estructurar una analogía sobre ello: “La luz desciende, el agua con los barcos está inmóvil, las voces y los ruidos se quedan en el aire, todo está suspendido, eternizado, esperando ser”. Ahí, donde el acto deja en suspenso al autor, es desde donde se edifica la reflexión, el argumento, la propuesta.

“Las voces y los ruidos se quedan en el aire”, pero, a medida que las voces y los ruidos cobran realidad el suspenso se interroga, la palabra se desvanece, el lenguaje se desarticula y entonces... el suspenso espera ser.

ARREBATOS DE LA REALIDAD: VIOLENCIA Y PSICOANÁLISIS

ARREBATOS DE LA REALIDAD: VIOLENCIA Y PSICOANÁLISIS



Luis ALBERTO VILLAGOMEZ PEÑALOZA
Erik AVALOS REYES
CINTHYA BERENICE RODRÍGUEZ PIEDRA
HUMBERTO ROJAS GONZÁLEZ
Julio CÉSAR OSOYO BUCIO
JOSUÉ AVALOS PÉREZ
HÉCTOR ARÉVALO BENITO

