

Magnus Frisch

## Arbeitsbibliographie zur antiken Prosodie und Metrik und ihrer Behandlung im Unterricht

### 1 Handbücher und Einführungen in die Prosodie und Metrik

#### 1.1 Allgemein

- W. Sidney ALLEN, *Accent and Rhythm. Prosodic Features of Latin and Greek. A Study in Theory and Reconstruction*, Cambridge 1973.
- Rainer HENKE / Martin MENZE (Hgg.), *Recitationes. Hörbeispiele aus der lateinischen und griechischen Literatur der Antike (mit Einführung in Metrik und Klauseln)*, unter Beratung und Mitwirkung von Horst-Dieter BLUME, Münster 2014.
- Johann Baptist HOFMANN / Hans RUBENBAUER, *Wörterbuch der grammatischen und metrischen Terminologie*, Heidelberg 1950. <sup>2</sup>1963.
- Otto SCHROEDER, *Nomenclator metricus. Alphabetisch geordnete Terminologie der griechischen Verswissenschaft*, Heidelberg 1929.
- Edgar H. STURTEVANT, *The Pronunciation of Greek and Latin*, Groningen <sup>2</sup>1968.

#### 1.2 Lateinische Prosodie und Metrik

- W. Sidney ALLEN, *Vox Latina. A Guide to the Pronunciation of Classical Latin*, Cambridge 1965. <sup>2</sup>1978.
- Sandro BOLDRINI, *Prosodie und Metrik der Römer, aus d. Ital. übertragen v. Bruno W. HÄUPTLI*, Stuttgart / Leipzig 1999.

- Sandro BOLDRINI, *Römische Metrik*, übers. v. Bruno W. HÄUPTLI, in: Fritz GRAF (Hg.), *Einleitung in die lateinische Philologie*, Stuttgart / Leipzig 1997, 357–384.
- David J. CALIFF, *A Guide to Latin Meter and Verse Composition*, London 2002.
- Friedrich CRUSIUS, *Römische Metrik*, neu bearbeitet von Hans RUBENBAUER, Hildesheim 1997 [Nachdruck der Ausgabe München <sup>8</sup>1967]. <sup>3</sup>2015.
- Martin DREXLER, *Einführung in die römische Metrik*, Darmstadt <sup>3</sup>1993.
- Franz FIEDLER, *Die Verskunst der lateinischen Sprache mit Aufgaben zur Versification zum Gebrauch in den mittleren und oberen Klassen der Gymnasien*, Soest <sup>4</sup>1862.
- Stephan FLAUCHER, *Lateinische Metrik. Eine Einführung*, Stuttgart 2008.
- Hans-Joachim GLÜCKLICH, *Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden*, Göttingen 2007. <sup>2</sup>2009.
- James W. HALPORN / Martin OSTWALD, *Lateinische Metrik*, Göttingen 1962 (*Studienhefte zur Altertumswissenschaft*; 8). <sup>4</sup>1994.
- Matthias HENGELBROCK, *Prosodie und Metrik. Unterlagen zur Lehrerfortbildung*, Oldenburg 2006. <sup>4</sup>2009.
- Wolfram HORNIC, *Theorie einer lateinischen Metrik*, Frankfurt am Main 1972.
- Gerhard MEISER, *Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache*, Darmstadt 1998.
- Max NIEDERMANN, *Historische Lautlehre des Lateinischen*, Heidelberg <sup>3</sup>1953.
- David Sebastian RAVEN, *Latin Metre*, London 1965.
- Ferdinand SOMMER, *Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Eine Einführung in das sprachwissenschaftliche Studium des Lateins*, Heidelberg 1948.
- Wilfried STROH, *Arsis und Thesis oder: Wie hat man lateinische Verse gesprochen?*, in: Wilfried STROH, *Apocrypha. Entlegene Schriften*, hg. von Jürgen LEONHARDT / Georg OTT, Stuttgart 2000, 193–216.

- Wilfried STROH, Kann man es lernen, lateinische Verse zu sprechen?, in: Wilfried STROH, *Apocrypha. Entlegene Schriften*, hg. von Jürgen LEONHARDT / Georg OTT, Stuttgart 2000, 245–261.
- Christian ZGOLL, *Römische Prosodie und Metrik. Ein Studienbuch mit Audiodateien*, Darmstadt 2012.
- Bernhard ZIMMERMANN, Metrik, in: Peter RIEMER / Michael WEISSENBERGER / Bernhard ZIMMERMANN, *Einführung in das Studium der Latinistik*, München 1998, <sup>2</sup>2008, 89–95.

### 1.3 Griechische Prosodie und Metrik

- W. Sidney ALLEN, *Vox Graeca. A Guide to the Pronunciation of Classical Greek*, Cambridge <sup>2</sup>1974.
- Richard KANNICHT, Griechische Metrik, in: Heinz-Günther NESSELRATH (Hg.), *Einleitung in die griechische Philologie*, Stuttgart / Leipzig 1997, 343–362.
- Dietmar KORZENIEWSKI, *Griechische Metrik*, Darmstadt 1968.
- Paul MAAS, *Griechische Metrik*, Leipzig 1923 (*Einleitung in die Altertumswissenschaft*; 1,7). <sup>2</sup>1929, <sup>3</sup>1961.
- Helmut Rix, *Historische Grammatik des Griechischen. Laut- und Formenlehre*, Darmstadt 1976.
- Karl RUPPRECHT, *Abriß der griechischen Verslehre*, München 1949.
- Karl RUPPRECHT, *Einführung in die griechische Metrik*, München 1924. <sup>3</sup>1950.
- Christiaan Marie Jan SICKING, *Griechische Verslehre*, München 1993 (*Handbuch der Altertumswissenschaft*; 2,4).
- Bruno SNELL, *Griechische Metrik*, Göttingen 1955 (*Studienhefte zur Altertumswissenschaft*; 1). <sup>4</sup>1982 [unveränderter Nachdruck 1997].
- Martin L. WEST, *Greek Metre*, Oxford 1982.
- Ulrich von WILAMOWITZ-MOELLENDORF, *Griechische Verskunst*, Berlin 1921.

## 2 Zur Didaktik und Methodik der Behandlung von Prosodie und Metrik im Unterricht

### 2.1 Lateinunterricht

- Hans-Joachim GLÜCKLICH, *Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden*, Göttingen <sup>2</sup>2009, 10–13.
- John GREENE, A Practical Method of Presenting the Lyric Meters of Horace, in: *The Classical Journal* 4 (1909), 116–123.
- Roland GRÖGER, Neue Wege zum Hexameter, in: *Anregung* 31 (1985), 121–123.
- H. F. GÜITE, Teaching the Appreciation of Latin Metre, in: *The Classical Journal* 81 (1985 / 1986), 348–351.
- Gabriela KOMPATSCHER / Reinhard PICHLER, *Lehr- und Übungsbuch zur lateinischen und griechischen Metrik*, Innsbruck <sup>2</sup>2011 (*Latein Forum*; 73 / 74).
- Martin SCHMALISCH et. al., Einführung in die Metrik. Ein Lernzirkel mit prosodischem Vorkurs, in: *Pegasus-Onlinezeitschrift* 4.1 (2004), 107–108 [mit zahlreichen Arbeitsblättern zum Download].
- Elisabeth SCHMIDT, Lateinische Metrik mit dem Computer, in: *Anregung* 36 (1990), 330–331.
- Michael P. SCHMUDE, *Materialien zur römischen Metrik*, Bad Kreuznach 1994 (*Impulse – Beiträge zum altsprachlichen Unterricht*; 10).
- Michael P. SCHMUDE, Einführung in die lateinische Prosodie und Metrik, in: Klaus SUNDERMANN (Hg.), *Die Weiterbildungslehrgänge Latein*, Bad Kreuznach 2013 (*Impulse – Beiträge zum altsprachlichen Unterricht*; 15).
- Freya STEPHAN-KÜHN, Interpretationsaspekte der Dichterlektüre: Zum Metrum im 6. Buch der Aeneis, in: *Anregung* 25 (1979), 299–303.
- Wilfried STROH, Kann man es lernen, lateinische Verse zu sprechen?, in: Wilfried STROH, *Apocrypha. Entlegene Schriften*, hg. von Jürgen LEONHARDT / Georg OTT, Stuttgart 2000, 245–261.

Franz Peter WAIBLINGER, Zur Einübung in das Lesen lateinischer Verse, in: *Anregung* 37 (1991), 379–386.

Hermann WALTER, Zur Phrasierung des lateinischen Hexameters, in: *AU* 23,5 (1980), 76–79.

## 2.2 Griechischunterricht

Beate NOACK-HILGERS/Christoph SCHÄFER, Solon – Staatsmann und Dichter. Ein Beispiel für interdisziplinäre Zusammenarbeit im Unterricht, in: *AU* 38.4–5 (1995), 120–126.

Katharina WAACK-ERDMANN, Vom Verskopf bis zum Versfuß – Zugänge zu epischen Texten, in: *AU* 57.5 (2014), 28–33.

Jürgen WÖHRMANN, Homerische Hexameter im Anfangsunterricht, in: *AU* 12.5 (1969), 89–92.