

Έργο εξωφύλλου:

Τάκης Στεφάνου
Τίτλος έργου: ΙΟΝΙΚΟΝ
[Έργο σε καμβά].
Χρονολογία: 2015
Διαστάσεις: 230x152
Υλεις: κάρβουνο σε τομές κύκλου
ποικίλης κλίμακας, χρωστικές σκόνης
και κόλλα βυνελίτη.

Σχεδιασμός εξωφύλλου:
brandnew



Στο πλαίσιο του κυρίαρχου νεωτερικού φιλοσοφικού «παραδείγματος», τα προτάγματα του ευρωπαϊκού Διαφωτισμού συνοδεύτηκαν, τις περισσότερες φορές, από αξιώσεις για οικουμενισμό και αμεροληψία. Η «πολιτική της καθολικότητας», σύμφωνα με τη διατύπωση του Καναδού φιλοσόφου Charles Taylor, αναδείχθηκε συχνά σε πολέμια της ανάδειξης των επιμέρους ταυτοτήτων –εθνικών, εθνοτικών, φυλετικών, θρησκευτικών ή έμφυλων–, στο μέτρο που αυτές θα λειτουργούσαν υπονομευτικά για θεμελιώδεις αρχές της ατομικότητας, όπως η αυτονομία, η ελευθερία και η ισότητα. Η σύγχρονη πολιτική και η κοινωνική φιλοσοφία αμφισβήτησαν αυτή τη σχηματική αντιπαράθεση οικουμενισμού και μερικοκρατίας. Ο ανά χείρας συλλογικός τόμος περιλαμβάνει ένα σύνολο πρωτότυπων και μεταφρασμένων μελετών από αναγνωρισμένους σύγχρονους πολιτικούς και κοινωνικούς φιλοσόφους για θέματα όπως ο κοσμοπολιτισμός, η πολυπολιτισμικότητα, η πολιτική φιλία, η πολιτική της κουλτούρας, αλλά και θέματα αμιγώς πολιτικής υφής, όπως αυτά των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της ανεκτικότητας. Υπό το πρίσμα αυτό, το τρίπτυχο κοινότητα - ταυτότητα - διαφορετικότητα αναπτύσσεται σε τέσσερις θεματικές ενότητες, οι οποίες φιλοδοξούν να ανασυγκροτήσουν όσο το δυνατόν περισσότερες συνάψεις του εν λόγω τρίπτυχου μέσα από διαφοροποιημένες, ενίοτε συγκρουόμενες, ερμηνευτικές προσεγγίσεις. Η ανάδειξη των προβληματικών αυτών έχει ευρύτερη σημασία τόσο για τη σύγχρονη φιλοσοφία όσο και για τα πεδία των ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών. Οι μελέτες του τόμου απευθύνονται όμως, πέραν της ακαδημαϊκής κοινότητας, και σε ένα ευρύτερο κοινό, του οποίου η ευαισθησία και το κριτικό πνεύμα μπορούν να εμπλουτιστούν από τις θεωρητικές προκλήσεις που αυτές θέτουν στο πνεύμα της εποχής, αλλά και στις επιτακτικές ανάγκες της κοινωνίας μας.



επιστημονική επιμέλεια
Γκόλφω Μαγγίνη
Ελένη Λεοντσίνη

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΚΡΑΤΗ
ΠΟΛΙΤΕΣ



ΣΜΙΛΗ



ΚΡΑΤΗ ΠΟΛΙΤΕΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

Kwame Anthony Appiah

Seyla Benhabib

Andrius Bielskis

Wendy Brown

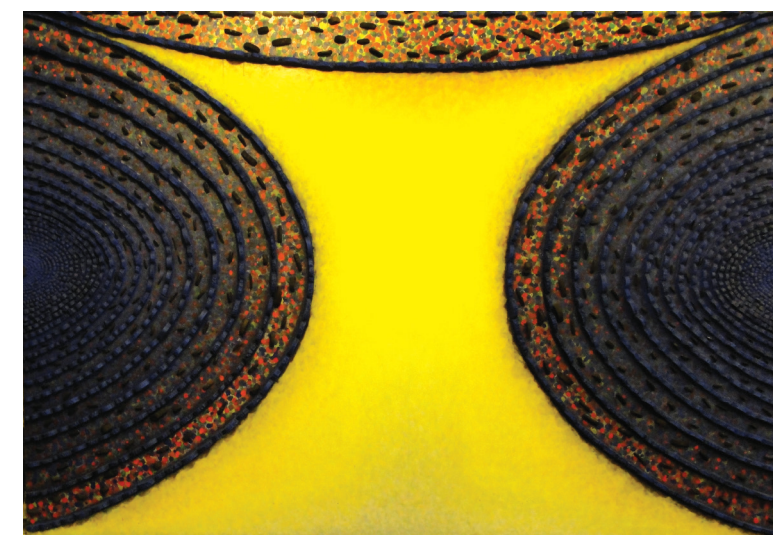
Κώστας Δουζινάς

Nikolas Kompridis

Ελένη Λεοντσίνη

Γκόλφω Μαγγίνη

Sibyl Schwarzenbach



επιστημονική επιμέλεια

Γκόλφω Μαγγίνη
Ελένη Λεοντσίνη

Η Γκόλφω Μαγγίνη είναι αναπληρώτρια καθηγήτρια φιλοσοφίας στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Σπούδασε φιλοσοφία στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Παρισίων IV και XII καθώς και στο SUNY at Stony Brook. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στη νεότερη και σύγχρονη φιλοσοφία, τη φαινομενολογία, τη φιλοσοφία της τεχνολογίας και τη σύγχρονη πρακτική φιλοσοφία.

Η Ελένη Λεοντσίνη είναι επίκουρη καθηγήτρια φιλοσοφίας στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Σπούδασε φιλοσοφία στα Πανεπιστήμια Αθηνών, University College London και Γλασκώβης. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στην ιστορία της φιλοσοφίας, με έμφαση στον Αριστοτέλη, και στην ηθική και πολιτική φιλοσοφία.

ΣΜΙΛΗ