

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS KAPSAMINDA

EDİTÖRLER
ALTAN DEMİREL
YENAL YAĞMUR

ANADOLU DÜŞÜNÜRLERİ



Somut Olmayan Kültürel Miras Kapsamında ANADOLU DÜŞÜNÜRLERİ

Editörler: Altan Demirel - Yenal Yağmur

Bilimsel Eserler No.: 1274

ISBN: 978-625-433-778-9

E-ISBN: 978-625-433-897-7

Basım Sayısı: 1. Basım, Aralık 2022

© Copyright 2022, NOBEL BİLİMSEL ESERLER SERTİFİKA NO.: 20779

Bu baskının bütün hakları Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti.ne aittir.

Yayınevinin yazılı izni olmaksızın, kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekanik ya da fotokopi yoluyla basımı, yayımı, çoğaltımı ve dağıtımı yapılamaz.

Nobel Yayın Grubu, 1984 yılından itibaren ulusal ve 2011 yılından itibaren ise uluslararası düzeyde düzenli olarak faaliyet yürütmekte ve yayınladığı kitaplar, ulusal ve uluslararası düzeydeki yükseköğretim kurumları kataloglarında yer almaktadır. "NOBEL BİLİMSEL ESERLER" bir Nobel Akademik Yayıncılık markasıdır.

Genel Yayın Yönetmeni: Nevzat Argun -nargun@nobelyayin.com-

Genel Yayın Koordinatörü: Gülfem Dursun -gulfem@nobelyayin.com-

Sayfa Tasarım: Erhan Bakır -erhan@nobelyayin.com-

Redaksiyon: Seval Sezer -seval@nobelyayin.com-

Kapak Tasarım: Mervin Selda Adal -mervin@nobelyayin.com-

Görsel Tasarım Uzmanı: Mehtap Yürümez -mehtap@nobelyayin.com-

Kütüphane Bilgi Kartı

Demirel, Altan., Yağmur, Yenal.

Somut Olmayan Kültürel Miras Kapsamında ANADOLU DÜŞÜNÜRLERİ / Altan Demirel, Yenal Yağmur

1. Basım, XVIII + 382 s., 16,5x24 cm. Kaynakça var, dizin yok.

ISBN: 978-625-433-778-9

E-ISBN: 978-625-433-897-7

1. Turizm 2. Turist Rehberliği 3. Kültürel Miras

Genel Dağıtım

ATLAS AKADEMİK BASIM YAYIN DAĞITIM TİC. LTD. ŞTİ.

Adres: Bahçekapı Mh. 2465 Sk. Oto Sanayi Sitesi No:7 Bodrum Kat, Şaşmaz/ANKARA

Telefon: +90 312 278 50 77 - **Faks:** 0 312 278 21 65

Sipariş: siparis@nobelyayin.com- **E-Satış:** www.nobelkitap.com - esatis@nobelkitap.com
www.atlaskitap.com - info@atlaskitap.com

Dağıtım ve Satış Noktaları: Alfa, Kırmızı Kedi, Arkadaş, D&R, Dost, Kika, Kitapsan, Nezh, Odak, Pandora, Prefix, Remzi

Baskı ve Cilt: Meteksan Matbaacılık ve Teknik Sanayi Tic. Anonim Şirketi / Sertifika No.: 46519

Beytepe Köy Yolu No.: 3 06800 Bilkent-Çankaya/ANKARA

İÇİNDEKİLER

BÖLÜM YAZARLARI	iii
ÖN SÖZ.....	vii

Kısım 1

BÖLÜM 1-THALES VE MİLET OKULU	3
Nihat Çeşmeci	
1. MİLET OKULU	4
2. THALES	6
2.1. Thales'in Hayatı	6
2.2. Astronomi Alanında Thales'in Mirası	7
2.3. Geometri ve Mühendislik Alanında Thales'in Mirası	8
2.4. Girişimci ve Bilge Thales'in Mirası	10
SONUÇ.....	11
KAYNAKÇA	11
Bölüm 2-MİLETLİ ANAKSİMANDROS.....	15
Onur Selçuk	
GİRİŞ.....	15
1. HAYATI VE ÇALIŞMALARI.....	16
2. FELSEFİ GÖRÜŞÜ: ARKHE ARAYIŞI VE APEİRON KAVRAMI.....	17
3. KOZMOLOJİSİ VE EVREN MODELİ	19
4. COĞRAFYAYA KATKILARI.....	22
5. EVRİMİN ÖNCÜ TEORİSİ	23
SONUÇ.....	25
KAYNAKÇA	25
Bölüm 3-ANAKSİMENES.....	27
Sezer Yersüren	
1. MİTOLOJİDEN FELSEFEYE VE ARKHE	28
2. ANAKSİMENES'İN "ARKHE" ANLAYIŞI.....	30

3. ANAKSİMENES'İN KATKILARI	34
SONUÇ	37
KAYNAKÇA	38
Bölüm 4-ANAKSAGORAS	41
Ali İhsan Uygun	
1. ANAKSAGORAS'IN (ANAXAGORAS) HAYATI	41
2. ANAKSAGORAS'IN İLKE VE TEORİLERİ	42
2.1. Olmak ve Yok Olmak	42
2.2. Her Şeyde Her Şey Vardır	43
2.3. En Küçük ve En Büyük Yoktur	43
2.4. Malzemeler ve Tohumlar (Spermatalar)	44
2.5. Akıl/Zihin (Nous)	44
SONUÇ	45
KAYNAKÇA	45
Bölüm 5-HERAKLEİTOS	47
Yakup Özkan	
1. YAŞAMI	47
2. KİTABI	48
3. DÜŞÜNCESİ	48
3.1. Anlatım Biçimi	49
3.2. Felsefesinin Anlaşılması Üzerine	50
3.3. Bilgelik Üzerine Düşüncesi	51
3.4. Bir ve Çok	52
KAYNAKÇA	62
BÖLÜM 6-DİOGENES VE KYNİKLER	63
İlker Günay	
1. SİNOPLU DİYOJEN	63
2. KYNİK FELSEFE VE ÜNLÜ KYNİK FİLOZOFLAR	70
2.1. Kynik Felsefe	70
2.2. Ünlü Kynik Filozoflar	71
2.1.1. Antisthenes (M.Ö. 445-365)	72
2.1.2. Krates (M.Ö. 365-285)	72
2.1.3. Hipparchia (M.Ö. 350-280)	72
2.1.4. Metrokles	72
2.1.5. Menippos (M.Ö. 3. Yüzyıl)	73
2.1.6. Bursalı Dion (M.S. 40-120)	73
SONUÇ	73
KAYNAKÇA	74

Bölüm 7- STRATON	75
Yenal Yağmur	
SONUÇ.....	77
KAYNAKÇA	78
Bölüm 8- KLEANTHES	79
Serkan Pamuk	
1. KLEANTHES'İN HAYATI.....	79
2. FELSEFİ DÜŞÜNCESİ.....	80
3. ESERLERİ	82
KAYNAKÇA	86
BÖLÜM 9-TARSUSLU ZENON VEYA ZENO	87
Dilara Bahtiyar Sarı-Hazal Babur	
GİRİŞ.....	87
1. HAYATI	88
2. FELSEFİ DÜŞÜNCESİ.....	89
2.1. Stoa Felsefesinin Tarihsel Gelişimi.....	90
2.2. Stoa Felsefesinin Temel Anlayışı.....	91
SONUÇ.....	94
KAYNAKÇA	95
Bölüm 10- EPİKTETOS	97
Fatih Çavuşoğlu	
1. HAYATI (Doğum-Ölüm Yılı, İlgili Alanları, Eserleri).....	97
2. FELSEFİ DÜŞÜNCESİ (Stoacı Filozof).....	99
SONUÇ.....	100
KAYNAKÇA	101
Bölüm 11- ARRIANUS	103
Müge Kardeş	
1. ARRİANUS'UN HAYATI	103
2. ARRİANUS'UN ESERLERİ	104
3. ARRİANUS HAKKINDA TARTIŞMALI KONULAR.....	106
SONUÇ.....	107
KAYNAKÇA	107
Bölüm 12- PERGELİ APOLLONİOS	109
Mehmet Nuri Sevgin	
1. PERGELİ APOLLONİOS'UN HAYATI	109
2. ESERLERİ VE KONİ KESİTLER TEOREMİ.....	110
SONUÇ.....	113
KAYNAKÇA	113

Bölüm 13- ARİSTOTELES	115
Merve Sucu	
1. HAYATI	115
2. ARİSTOTELES'İN UĞRAŞLARI.....	117
3. MANTIK	118
4. ARİSTOTELES EVRENİ.....	118
5. METAFİZİK	119
6. PSİKOLOJİ.....	120
7. ETİK VE İYİ YAŞAM.....	120
8. POLİTİKA	121
SONUÇ.....	122
KAYNAKÇA	122
Bölüm 14- HERODOTOS	123
Gamze Yorulmazer	
1. HERODOTOSUN HAYATI VE ESERLERİ.....	123
SONUÇ.....	129
KAYNAKÇA	131
Bölüm 15- HOMEROS	133
Özge Büyük	
GİRİŞ.....	133
1. HOMEROS'UN ÖNEMİ VE ESERLERİ	133
2. HOMEROS'UN KİMLİĞİ.....	136
2.1. Homeros'un Doğum Yeri	137
2.2. Homeros'un Doğum Tarihi	138
2.3. Homeros'un Toplumsal Rolü.....	138
3. HOMEROS VE ÇANAKKALE	139
SONUÇ.....	141
KAYNAKÇA	141
Bölüm 16- HESİODOS VE TANRILARIN DOĞUŞU	145
Gamze Yorulmazer	
1. HESİODOS'UN HAYATI VE ESERLERİ	145
SONUÇ.....	152
KAYNAKÇA	153
Bölüm 17- GALEN	155
Yağmur Can Gaberli	
1. HAYATI	155
2. TIP ÇALIŞMALARI	156
SONUÇ.....	159
KAYNAKÇA	159

Bölüm 18- ARATOS	161
Zeynep Gençer	
1. ARATOS'UN HAYATI VE EĞİTİMİ.....	162
2. ARATOS'UN ÇALIŞMALARI: PHAENOMENA (Gök Olayları)	163
SONUÇ.....	167
KAYNAKÇA	168
Bölüm 19- SOLİLİ CHRYSİPPUS	171
Ümit Gaberli	
1. KİLİKYA'NIN SOLİ KENTİNDEN ATİNA'YA.....	171
2. KOZMOS İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİ.....	172
3. MANTIK VE MATEMATİK ALANINDAKİ KATKILARI	172
4. AHLAK FELSEFESİ VE EĞİTİM İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİ	172
SONUÇ.....	173
KAYNAKÇA	173
Bölüm 20- MİMAR HERMOGENES VE ESERLERİ	175
Eyup Atılğan	
1. HAYATI	176
2. ESERLERİ	177
3. MAGNESİA ARTEMİS TAPINAĞI.....	178
4. TEOS DİONYOSOS TAPINAĞI	180
SONUÇ.....	181
KAYNAKÇA	181
Bölüm 21- HİPPODAMOS	183
Eda Koçak	
1. HAYATI	183
2. HİPPODAMİAN PLAN (Izgara Plan/Grid Plan)	184
2.1. Miletus ve Pire Antik Kenti	186
SONUÇ.....	187
KAYNAKÇA	189
Bölüm 22- SAMSATLI LUKİANOS	191
Mustafa Said Kocabıyık	
1. SAMSATLI LUKİANOS.....	192
SONUÇ.....	195
KAYNAKÇA	196
Bölüm 23- PARMENİDES	197
Pınar Işıldar	
1. PARMENİDES'İN YAŞAMI	197
2. PARMENİDES'İN FELSEFESİ VE ŞİİRİ.....	199

SONUÇ.....	203
KAYNAKÇA.....	204
Bölüm 24-PYTHEAS	205
Şule Betül Demirkol	
1. HAYATI.....	206
2. SEYAHATLERİ VE KEŞİFLERİ.....	207
SONUÇ.....	211
KAYNAKÇA.....	212
Bölüm 25-STRABON	213
Eda Koçak	
1. HAYATI.....	213
2. EĞİTİM HAYATI.....	214
3. STRABON'UN ESERLERİ.....	215
SONUÇ.....	216
KAYNAKÇA.....	217
Bölüm 26-XENOCRATES	219
Gülçin Karataş Baran-Adnan Öztürk	
1. HAYATI.....	220
2. ÇALIŞMALARI.....	222
2.1. Felsefe.....	223
2.1.1. Epistemoloji.....	223
2.1.2. Metafizik.....	224
2.1.3. Etik.....	225
2.2. Matematik.....	225
SONUÇ.....	226
KAYNAKÇA.....	227
Bölüm 27-KSENOFANES	229
Ayşe Gül Demirel	
1. HAYATI.....	230
2. KSENOFANES'İN DOĞA VE TANRI GÖRÜŞLERİ.....	230
3. YORUM VE ELEŞTİRİLERİ.....	231
SONUÇ.....	232
KAYNAKÇA.....	232
Bölüm 28-DEMOKRİTOS	235
Kadir Faik Küçüktopuzlu	
1. HAYATI VE ESERLERİ.....	236
2. DÜŞÜNCELERİ, GÖRÜŞLERİ VE SÖYLEMLERİ.....	238
3. DEMOKRİTOS VE ATOMCULUK ÖĞRETİSİ.....	241

SONUÇ.....	244
KAYNAKÇA	245
Bölüm 29-MİLETLİ ASPASIA	247
Adnan Öztürk-Gülçin Karataş Baran	
1. MİLETLİ ASPASSİA'NIN YAŞAMI.....	248
SONUÇ.....	251
KAYNAKÇA	252

KISIM 2

Bölüm 1-VEYSEL KARÂNÎ	255
Mehmet Umur-İbrahim Halil Erdoğan	
1. HAYATI	255
2. ANADOLU KÜLTÜRÜNDE VEYSEL KARÂNÎ.....	260
3. VEYSEL KARANÎ KÜLLİYESİ.....	262
SONUÇ.....	264
KAYNAKÇA	264
Bölüm 2-FARABİ	267
Gül Damla Kılıç	
1. FARABİ'NİN HAYATI.....	267
2. FARABİ'NİN İNSAN TASAVVURU.....	268
3. FARABİ, DİN VE FELSEFE İLİŞKİSİ	269
4. FARABİ DÜŞÜNCESİNDE AKIL.....	270
5. FARABİ'NİN HUKUK FELSEFESİ.....	271
6. FARABİ DİL-MANTIK VE KÜLTÜR İLİŞKİSİ	272
7. FARABİ VE MUSİKİ.....	273
SONUÇ.....	273
KAYNAKÇA	274
Bölüm 3-İBN SİNÂ	277
Yakup Özkan	
1. HAYATI	277
2. ESERLERİ	278
2.1. <i>Kitâbü'ş-Şifâ</i> '.....	278
2.1.1. Mantık Bilimi.....	281
2.1.2. Doğa Bilimleri	281
2.1.3. Matematik Bilimler.....	281
2.1.4. İlk Felsefe Bilimi.....	281
2.2. <i>en-Necât</i>	281
2.3. <i>el-İşârât ve't-tenbîhât</i>	282
2.4. <i>Dânişnâme-i 'Alâ</i> '.....	282

2.5. <i>el-Ḳānûn fi't-ṭib</i>	282
3. DÜŞÜNCEŚİ.....	283
3.1. İbn Sînâ'nın Mantığı.....	283
3.2. İbn Sînâ'nın Bilimler Bölümlemesi	285
3.3. İbn Sînâ'nın "İlk Felsefesi".....	286
KAYNAKÇA	287
Bölüm 4-GAZZÂLÎ	289
Mehmet Umur-İbrahim Halil Erdoğan	
1. HAYATI	289
2. ÖNEMLİ ESERLERİ	291
3. İSLAM DÜŞÜNCE TARİHİNDEKİ YERİ.....	296
SONUÇ.....	302
KAYNAKÇA	303
Bölüm 5-MEVLÂNA	305
Ayşe Nur Canbolat	
1. MEVLÂNA'NIN HAYATI.....	305
2. MEVLÂNA'NIN ESERLERİ.....	307
3. MEVLEVİLİK DÜŞÜNCEŚİ VE FELSEFESİ	308
4. MEVLÂNA'NIN MİRASI: MEVLEVİ TÖRENİ.....	310
SONUÇ.....	312
KAYNAKÇA	313
Bölüm 6-HACI BEKTAŞ-I VELÎ	315
Ayşe Nur Canbolat	
1. HACI BEKTAŞ-I VELÎ'NİN HAYATI	316
2. HACI BEKTAŞ-I VELÎ'NİN ESERLERİ	317
3. BEKTAŞİLİK DÜŞÜNCEŚİNİN GELİŞİMİ.....	318
4. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS BAĞLAMINDA BEKTAŞİ RİTÜELİ SEMAH	321
SONUÇ.....	322
KAYNAKÇA	323
Bölüm 7-ŞEMS-İ TEBRİZİ	325
Ali İhsan Uygun-Altan Demirel	
GİRİŞ.....	325
1. ŞEMS-İ TEBRİZİ'NİN HAYATI.....	325
2. ŞEMS-İ TEBRİZİ VE MEVLÂNA	326
SONUÇ.....	327
KAYNAKÇA	328

Bölüm 8- YUNUS EMRE	329
Yaşar Mert Demiral	
1. YUNUS EMRE'NİN HAYATI	330
2. YUNUS EMRE'NİN DÜŞÜNCESİ VE SANATI	331
SONUÇ	333
KAYNAKÇA	333
Bölüm 9- İBN BATTUTA	335
Onur Selçuk	
GİRİŞ	335
1. İBN BATTUTA'NİN HAYATI	336
2. GEZDİĞİ COĞRAFYALAR	337
3. SEYAHATNAMESİ: RİHLETÜ İBN BATTÛTA	339
4. TASAVVUFİ YÖNÜ	342
5. TOPLUMDA KADININ YERİ ÜZERİNE TESPİTLERİ	343
SONUÇ	344
KAYNAKÇA	344
Bölüm 10- İBN-İ HALDUN	347
Mehmet Halit Akın	
1. İBN-İ HALDUN'UN HAYATI	348
2. İBN-İ HALDUN'UN ESERLERİ	350
3. İBN-İ HALDUN'UN GÖRÜŞLERİ	351
4. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS BAĞLAMINDA İBN-İ HALDUN	352
SONUÇ	353
KAYNAKÇA	354
Bölüm 11- MİMAR SİNAN	357
Duygu Metin-Hacer Arslan Kalay	
1. HAYATI	357
2. MİMAR SİNAN'IN ESERLERİ	361
2.1. Üçbaş Camii	362
2.2. Hüsreviye Camii	362
2.3. Haseki Külliyesi	363
2.4. Mihrimah Sultan Camii	364
2.5. Kanuni Sultan Süleyman Köprüsü	364
2.6. Lala Paşa Camii	365
2.7. Rüstem Paşa Kervansarayı	366
2.8. Semiz Ali Paşa Medresesi	366
2.9. Sultan Süleyman-Süleymaniye Darüşşifası	367
2.10. Şehzade Mehmet Camii	368
2.11. Süleymaniye Camii	369

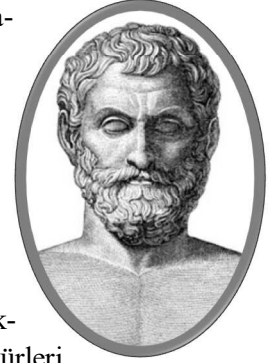
2.12. Selimiye Camii	370
2.12. Mimar Sinan'ın Türbesi	371
SONUÇ.....	372
KAYNAKÇA	372
Bölüm 12- FUZULİ	375
Yağmur Can Gaberli	
1. HAYATI	375
2. EDEBÎ ÇALIŞMALARI.....	376
SONUÇ.....	380
KAYNAKÇA	380

Bölüm 1

THALES VE MİLET OKULU

Nihat Çeşmeci

Milet okulunun kurucusu ve tarihteki ilk filozof olarak Thales kabul edilmektedir. Genellikle bilim tarihi kitapları onunla ve kurucusu olduğu Milet okulu düşünürleri olan Anaksimandros ve Anaksimenes ile başlamaktadır. Felsefe, astronomi, matematik, geometri gibi farklı alanlarda çalışmalar yapmış olan bu bilim adamlarının oluşturduğu düşünce tarzı, günümüzde bilimsel düşüncenin de temelini teşkil etmektedir. Thales'in tarihteki ilk filozof olduğu fikrine karşı çıkanlar olsa da evreni anlamaya yönelik teorik bir faaliyetin kayıtlı ilk örnekleri olarak Thales ve öncülüğünü yaptığı Milet okulu düşünürleri gösterilebilir (Doğrucan, 2020).



Milet okulunu temsil eden bu üç bilim adamının, yaptıkları araştırmalarla Batı düşüncesinin de temellerini attıkları genel kabul gören bir gerçektir. Anadolu'da doğup büyümeleri ve bu topraklarda ilham alarak, fikirlerini dünyaya yaydıkları göz önünde bulundurulduğunda, ne kadar değerli oldukları ve bıraktıkları mirasın önemi bir kez daha ortaya çıkmaktadır. Bu tarihî kişiliklere ve ortaya koydukları fikirlere ülkemizin kültürel mirasını oluşturan ve zenginleştiren önemli birer soyut kültürel miras değeri olarak bakmak ve değerlendirmek her zaman faydalı olacaktır.

Bu bölümde, öncelikle genel olarak Milet okulu ve bu okulun temsilcileri ile onların felsefi düşünceleri hakkında genel bilgi verilmiştir. Bölümün ikinci ana başlığı altında ise Milet okulunun kurucusu ve baş temsilcisi olan Miletli Thales'in

- En büyük şey yerdir çünkü her şeyi içine alır.
- En hızlı şey akıldır çünkü her yerde dolaşır.
- En güçlü şey zorunluluktur çünkü her şeyi alt eder.
- En bilge şey zamandır çünkü her şeyi ortaya çıkarır.

Bu özdeyişlerin yanı sıra, bazı sorulara verdiği yanıtlar da dikkat çekicidir. Örneğin, neyin zor olduğunu sorana: “Kendini tanımak.” cevabını verirken, Hacı Bayram Veli’nin “Sen seni bil sen seni” dizeleri akla gelmektedir. Neyin kolay olduğunu sorana: “Başkasına akıl vermek.” cevabını vermiştir. Günümüzde günlük hayatta sıklıkla kullandığımız ifadelerden biri olan “akıl vermek kolay” belki de o dönemlerden ulaşmıştır günümüze.

SONUÇ

Thales’in çok yönlü bir bilge ve düşünür olduğu yaptığı araştırmalar, yetiştirdiği öğrenciler ve yüzyıllardır devam etmekte olan şöhretiyle açıkça görülmektedir. Yaptığı araştırmaları kapsayan yazılı bir metin bırakmamış olması veya bırakmış olsa bile bunun günümüze ulaşmamış olması nedeniyle, çalışmalarıyla ilgili hâlâ birçok soru işareti bulunmaktadır. Özellikle bilim alanında ona atfedilen bazı bulgulara o dönemde nasıl ulaştığı hâlâ bir muammaştır. Ancak şu çok açıktır ki merak etmiş ve doğa olaylarını açıklamak için o dönemde yerleşmiş olan tanrısal güçleri neden olarak gösterme kalıbının dışına çıkmıştır. Aynı zamanda bilimsel yöntemler kullanmış olması da onun ününü özellikle daha sonraki yüzyıllarda perçinlemiştir. Çalışmalarında bilimsel yaklaşımı benimsemesi ve bunu öğrencisi olan Anaksimandros’a da benimsetmesi bir ekolün doğmasına yol açmış ve bu ekolün üçüncü temsilcisi olarak Anaksimandros’un öğrencisi Anaksimenes de katılmıştır.

Miletos okulu olarak adlandırılan bu ekolün tohumunun Anadolu topraklarında atılmış olması ve bu topraklarda yeşermiş olması oldukça gurur vericidir. Batı düşüncesinin temellerini de atan bu düşünürleri “bizi biz yapan” (Ketenci, 2020) kültürel değerlerimiz arasında görerek sahip çıkmamız ve kültürel mirasımızın bir parçası olarak benimsememiz onları tanıyarak, yaptıklarını anlayarak mümkün olabilecektir.

KAYNAKÇA

- Anglin, W. S. & Lambek, J. (1995) *The heritage of Thales*. Springer-Verlag.
- Arslan, A. (2006). *İlkçağ felsefesi tarihi 1: Sokrates öncesi Yunan felsefesi*. İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.
- Burnet, J. (1930). *Early Greek philosophy*. Adam and Charles Black.

- Burton, D. M. (2011). *History of mathematics: An introduction* (7th. Edition). Mc Graw Hill.
- Cevzici, A. (2010). *Felsefe tarihi: Thales'ten Baudrillard'a*. Say Yayınları.
- Cohen, M. S., Curd, P., & Reeve, C. D. C. (Ed.). (2000). *Readings in ancient Greek philosophy: From Thales to Aristotle* (5th. Edition). Hackett Publishing Company.
- de Lacheisserie, E. D. T., Gignoux, D. ve Schlenker, M. (2005). *Magnetism fundamentals*. Springer.
- Doğrucan, A. (2020). Genel felsefe kaynaklarında felsefenin başlaması ve Milet okulu. *Mediterranean Journal of Humanities*. X (2020), 179-194.
- Gorman, V. B. (2001). *Miletos the ornament of Ionia: a history of the city to 400 B.C.E.*. The University of Michigan Press. <https://doi.org/10.3998/mpub.17387>
- Gilje, N. & Skirbekk, G. (2001). *A history of western thought: From Ancient Greece to the twentieth century*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203870372>
- Greaves, A. M. (2002). *Miletos. A history*. Routledge.
- Herda, A. (2013). Burying a sage: The heroon of Thales in the agora of Miletos: With remarks on some other excavated Heroa and on cults and graves of the mythical founders of the city. İçinde Henry, O. (Ed.), *Le Mort dans la ville: Pratiques, contextes et impacts des inhumations intra-muros en Anatolie, du début de l'Age du Bronze à l'époque romaine*. Institut français d'études anatoliennes. (ss. 67-122) doi :10.4000/books.ifeagd.2156
- Herodotos. (2009). Tarih. (M. Ökmen Çev.). Türkiye İş Bankası Yayınları.
- Kahn, C. H. (1970). On early Greek astronomy. *The Journal of Hellenic Studies*, 90, 99-116. <https://doi.org/10.2307/629756>
- Ketenci, T. (2015). Miletos filozofları bizim neyiz oluyorlar? İçinde Çüçen, A. K. ve Tepe H. (Ed.) *Miletli filozoflar: Thales, Anaksimandros ve Anaksimenes*. (ss. 65-84). Türkiye Felsefe Kurumu.
- Kılıç, G. (2019). *Antikçağ'da bilge ve bilgelik kavramı*. [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi] Akdeniz Üniversitesi.
- Kılışçarslan, T. T. (2003). *İlk felsefi önermenin onurunu taşıyan bir bilge: Thales*. [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi] İstanbul Üniversitesi.
- Korkman, H. (2015). İlkçağ'dan başlayarak bilimsel düşüncenin gelişim seyri içerisinde psikoloji'nin yeri. *Asya Öğretim Dergisi*. 3 (1), 1-20.
- Laertios, D. (2015). *Ünlü filozofların yaşamları ve öğretileri* (C. Şentuna. Çev.). Yapı Kredi Yayınları.
- Lloyd, G. E. R. (1970). *Early Greek science: Thales to Aristotle*. Chatto & Windus.
- Nebelin, K. (2015). Thales of Miletos. İçinde R.S. Bagnall, K. Brodersen, C.B. Champion, A. Erskine and S.R. Huebner (Eds) *The Encyclopedia of Ancient History*. <https://doi.org/10.1002/9781444338386.wbeah26416>
- O'Grady, P.F. (2002). *Thales of Miletus: The beginnings of western science and philosophy*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315241548>
- Querejeta, M. (2011). On the eclipse of Thales, cycles and probabilities. *Culture and Cosmos*, 15(1), 5-16.
- Redlin, L., Viet, N., & Watson, S. (2000). Thales' Shadow. *Mathematics Magazine*, 73(5), 347-353. <https://doi.org/10.2307/2690810>
- Ronan, C. A. (2003). *Bilim tarihi. Dünya kültürlerinde bilimin tarihi ve gelişmesi*. (E. İhsanoğlu, F. Günergün. Çev.) Tübitak Yayınları.

- Rossetti, L. (2022). *Thales the measurer*. (Issues in ancient philosophy series). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003138723>
- Schrödinger, E. (1996). *'Nature and the Greeks' and 'Science and Humanism' (Canto original series)*. Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9781139878333
- Thomson, G. (1997). *Eski Yunan toplumu üstüne incelemeler: İlk filozoflar* (M. Doğan. Çev.) Payel Yayınevi.
- Vamvacas, C.J. (2009). Thales of Miletus (ca. 625-546 B.C.). *The founders of Western Thought-The Presocratics*. Boston Studies in the Philosophy of Science, vol 257. Springer. https://doi.org/10.1007/978-1-4020-9791-1_4
- Yardımcı, A. B. (2016). Milet okulu doğa filozofları bağlamında tanrının imkânı. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 9(43), 1329-1333.
- Yıldırım, C. (1983). *Bilim tarihi*. Remzi Kitabevi.
- Zengin Koşan, O. (2021). Antik Çağ'da Kızılırmak. *Gaziantep University Journal of Social Sciences* , 20 (3) , 1030-1042. doi: 10.21547/jss.906628