

## ■ Cronología biblio-biográfica de Gianni Vattimo

MIGUEL ÁNGEL QUINTANA PAZ

- 1885** Nace Raffaele Vattimo, futuro padre de Gianni Vattimo, en el seno de una familia campesina de Calabria, en el sur de Italia.
- 1900** Nace la madre de Gianni Vattimo, Rosa, en Pinerolo (Piamonte, noroeste de Italia). De adulta ejercerá profesionalmente como modista.
- 1910** Raffaele Vattimo llega a Turín, capital del Piamonte, donde comenzará a trabajar como policía, conocerá a Rosa y contraerá matrimonio con ella.
- 1927** Nace Liliana Vattimo, hermana mayor de Gianni.
- 1936** El día 4 de enero nace Gianni Vattimo en Turín. Su nombre de pila será Giantereso, con el fin de complacer tanto a su abuelo Giovanni como a su abuela Teresa.
- 1937** Durante la primavera, Raffaele Vattimo muere de una pulmonía.
- 1939-1945** La II Guerra Mundial destruye la vivienda turinesa de los Vattimo, que se ven desplazados primero a casa de unos parientes en Bricherasio (Piamonte) y luego a Cetraro (Calabria), donde convivirán con la familia paterna. Durante ese período, Gianni escribirá, junto con su amigo Tonino, su primera obra de teatro (inédita), titulada *Senza cuore* (*Sin corazón*).
- 1945** El fin de la guerra decide el retorno de la familia Vattimo a Turín.
- 1948** Gianni escribe su primera y única novela (inédita) e inicia sus estudios en el liceo clásico estatal Gioberti (prestigiosa institución de enseñanza media y secundaria). Durante sus años allí conocerá al sacerdote Pietro Caramello, tomista que le introducirá en la filosofía, y comenzará su labor religioso-política como católico de izquierda —especialmente en la Acción Católica, donde alcanzará diversos cargos directivos.
- 1954** Inicia sus estudios universitarios de Filosofía en la Universidad de Turín, donde imparten docencia figuras de la talla de Luigi Pareyson (católico que desarrolla una especie de hermenéutica existencialista, y que se convertirá en breve en maestro y protector de Vattimo), Norberto Bobbio, Nicola Abbagnano, Augusto Guzzo, Augusto Del Noce, Pietro Rossi, Pietro Chioldi... Entre los compañeros de estudio también algunos alcanzarán un lugar intelectual destacado: Mario Perniola, Francesco Barone, Umberto Eco, Furio Colombo... Estos dos últimos son seleccionados ese mismo año, junto con Vattimo, para trabajar como periodistas en la incipiente RAI (televisión pública italiana).
- 1955** Expulsión de Vattimo de la Acción Católica, por lo cual funda con Michele Straniero (luego famoso cantautor y etnomusicólogo pacifista) y otros intelectuales el Grupo Mounier. En la RAI, comienza la emisión del programa político-cultural *Orizzonte*, conducido por nuestro filósofo, que además empieza a leer a Theodor W. Adorno.
- 1957** Vattimo abandona su trabajo en la RAI y empieza a ejercer como maestro en la Casa Carità, Arte e Mestieri (institución de formación profesional católica) y en el liceo Rosmini. Su intensa acción sindical (a través de piquetes, huelgas, traducciones...) empiezan a hacer de él un personaje público.
- 1959** Graduado en Filosofía con la tesis, dirigida por Luigi Pareyson, *Il concetto di fare in Aristotele* (*El concepto de producción en Aristóteles*), que se publicará dos años más tarde en Giappichelli. Por indicación también de Pareyson, empieza a descubrir a Friedrich Nietzsche y luego, a partir de sus textos sobre Nietzsche, a Martin Heidegger.
- 1959-1961** Continúa trabajando como maestro, además de como asistente de Pareyson en el Istituto di Estetica de su universidad y en la elaboración de la *Gran Enciclopedia Filosofica* de Sansoni.

- 1961** Pronuncia la conferencia «Quién es el Nietzsche de Heidegger» en la Biblioteca Filosófica de Turín, ante lo más granado de la intelectualidad residente en esa ciudad.
- 1962** Obtiene una beca Humboldt de dos años en la Universidad de Heidelberg, donde conoce a Hans-Georg Gadamer y Karl Löwith. Durante este período abandona el cristianismo y el compromiso político.
- 1963** Publica con la editorial Marietti *Essere, storia e linguaggio in Heidegger (Ser, historia y lenguaje en Heidegger)*, donde reúne sus investigaciones de los últimos años acerca de este pensador.
- 1964** Es nombrado profesor encargado de Estética en la Universidad de Turín. Gilles Deleuze le invita al congreso internacional de Royamount sobre Friedrich Nietzsche, y allí conoce a Michel Foucault, Pierre Klossowski, Gabriel Marcel... Tiene un primer ataque de úlcera estomacal sangrante.
- 1967** Vattimo publica dos nuevos libros, *Ipotesi su Nietzsche (Hipótesis sobre Nietzsche)*, en la editorial Giappichelli, y *Poesia e ontologia*, en la editorial Mursia. Los estudiantes ocupan el Palazzo Campana, lo que da inicio en Turín a la revuelta estudiantil. La actitud de Vattimo ante ellos es, en un primer momento, de cierto elitismo, pues él se considera portador de un pensamiento anticapitalista mucho más profundo y radical en sus propuestas que los movimientos de izquierda estudiantil. Vattimo finaliza ese mismo año su relación amorosa con la que había sido durante algún tiempo su novia.
- 1968** Tras su convalecencia hospitalaria de una úlcera estomacal sangrante, Vattimo se siente atraído por el maoísmo y llega a redactar un opúsculo titulado *Perché Mao (Por qué Mao)*. Se aproxima al movimiento estudiantil. Publica *Poesia e ontologia* y *Schleiermacher, filosofo dell'interpretazione*, ambos en la editorial Mursia. Conoce a Gianpiero Cavaglià, joven de 19 años con quien establecerá una relación amorosa hasta la muerte de éste, 24 años más tarde. Cavaglià, alumno de Claudio Magris, sería un notable estudioso de filología alemana y húngara, autor de numerosas ediciones y traducciones, así como de algunos libros.
- 1969** Vattimo culmina la traducción al italiano de la obra capital de Hans-Georg Gadamer, *Wahrheit und Methode (Verdad y método)*, publicada en 1960; es la primera traducción que se realiza de esa obra, y aparecerá en italiano tres años más tarde. Obtiene por fin el puesto de funcionario público fijo en la universidad, como profesor ordinario de Estética.
- 1971** La editorial Laterza publica la *Introduzione a Heidegger* de Vattimo.
- 1972** Vattimo finaliza de un tirón uno de los libros que le darán más prestigio, *Il soggetto e la maschera (El sujeto y la máscara)*, que no se publicará hasta años más tarde. Es llamado por primera vez para impartir clase en los Estados Unidos (concretamente, en la State University of New York de Albany y Stony Brook), país al que seguirá acudiendo con cierta regularidad en años sucesivos (a Universidades como la de Los Ángeles, Yale, New York University...).
- 1973** Vattimo abandona su residencia familiar para irse a vivir con Gianpiero Cavaglià.
- 1974** La editorial Bompiani publica finalmente *Il soggetto e la maschera. Nietzsche e il problema della liberazione*.
- 1975** Tras la victoria de los partidos de izquierda en las elecciones municipales y regionales, Vattimo comienza a asesorar a concejalías y consejerías de diversas instituciones de este tipo, junto con diversos y prominentes intelectuales de izquierda.
- 1976** Muere Martin Heidegger, de quien Vattimo ya ha presentado, editado y traducido diversas obras, como los *Vorrede und Aufsätze (Conferencias y artículos)*. Vattimo comienza además su colaboración estable en prensa, concretamente en el suplemento semanal de *La Stampa, Tuttolibri*. El Partito Radicale le presenta como candidato en las elecciones generales, dada su presencia pública como homosexual, y la Facultad de Filosofía y Letras de Turín le elige decano. Poco tiempo después, un estudiante de la facultad, Sergio Mamino, desea conocer a su decano gay y llega a trabar amistad con él, hasta el punto de que llegará a convivir con Vattimo y Cavaglià en lo que el primero de ellos denominará

- «una especie de comuna». Mamino, nacido en 1956, ejercerá en el futuro como historiador de arte.
- 1977** Vattimo se aproxima, aunque de modo muy crítico, al Movimiento por la Autonomía.
- 1978** Amenazas serias del grupo terrorista de izquierda extrema Brigadas Rojas al decano Vattimo, que ha de tomar diversas precauciones al respecto.
- 1979** En la introducción a la segunda edición de *Il soggetto e la maschera*, Vattimo critica al «sujeto revolucionario» típico de los movimientos izquierdistas de la época como algo bien alejado del «superhombre» nietzscheano. Diseña además el término «pensamiento débil» como un modo de asumir las conclusiones ontológicas heideggerianas sin que por ello uno ansíe una nueva aparición del ser, sino tan sólo se apueste por aprovechar los beneficios de su progresivo debilitamiento. Todo ello se reúne en el artículo «Dialettica, differenza, pensiero debole», que será publicado cuatro años más tarde en el volumen recopilatorio *Il pensiero debole*. Vattimo conoce además a Richard Rorty, con quien le unirá una prolongada amistad hasta la muerte del norteamericano en 2007.
- 1980** Muere la madre de Vattimo, Rosa, a los 80 años de edad. Publicación de *Le avventure della differenza* (*Las aventuras de la diferencia*) en la editorial Garzanti.
- 1981** Se publica en la editorial Feltrinelli *Al di là del soggetto: Nietzsche, Heidegger e l'ermeneutica* (*Más allá del sujeto*). También el entonces alumno protegé de Vattimo, Maurizio Ferraris, publica su primer libro, titulado *Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*. Sale a la luz la primera edición de la *Enciclopedia de Filosofia «Garzantina»* en la que Vattimo ejerce de editor.
- 1982** Vattimo abandona su cátedra en Estética y pasa a ejercerla en Filosofía Teorética.
- 1983** Muere la hermana mayor de Vattimo, Liliana, a los 55 años de edad. Publicación por la editorial Feltrinelli de *Il pensiero debole* (*El pensamiento débil*), volumen editado por Vattimo y Pier Aldo Rovatti y que reúne intervenciones de Umberto Eco, Maurizio Ferraris, Gianni Carchia... Subsigue un fuerte debate (no sólo filosófico) en torno a esta noción, que lleva al término «pensamiento débil» y a su autor a la fama mundial, así como a su influencia en diversos campos (arquitectura, estudios de la comunicación, psicoanálisis, etc.).
- 1984** Leyendo la traducción italiana del libro de René Girard *Des choses cachées depuis la fondation du monde* (*El misterio de nuestro mundo: clave para una interpretación antropológica*), Vattimo encuentra grandes afinidades entre la noción girardiana del cristianismo como religión antisacrificial y su propio pensamiento. Los intercambios teóricos con Girard serán abundantes desde ese punto en adelante.
- 1985** Vattimo publica su *Introduzione a Nietzsche*, en la editorial Laterza, y *La fine della modernità: nichilismo ed ermeneutica nella cultura post-moderna* (*El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*), en Garzanti. Se traducen por primera vez dos libros suyos a otra lengua (el francés): Éditions de Minuit publica *Les aventures de la différence* y Les Éditions du Cerf *Introduction à Heidegger*.
- 1986** Se descubre que Gianpiero Cavaglià está infectado por el VIH (virus de inmunodeficiencia humana). Vattimo realiza para la RAI ocho emisiones del programa *La Clessidra*, donde se hace un repaso de los problemas fundamentales de la filosofía contemporánea en conversaciones con Remo Bodei, Mario Perniola, Emanuele Severino y Carlo Sini, entre otros. La editorial española Gedisa realiza las dos primeras traducciones de Vattimo al castellano (*El fin de la modernidad e Introducción a Heidegger*).
- 1987** Comienza la publicación, para la editorial Laterza, de un anuario de filosofía (su primer número se titula *Filosofia '86*), que proseguirá hasta 1998. Vattimo ejerce en ese anuario de compilador e introductor, a menudo junto con Maurizio Ferraris y, en los últimos tiempos, con Jacques Derrida. El diario *El País* publica los primeros artículos de opinión de Vattimo en un periódico español («De la ideología a la ética» y «La izquierda y la nada»).
- 1989** Vattimo saca a la luz *Etica dell'interpretazione*, en la editorial Rosenberg & Sellier, y *La sociedad transparente*, en Garzanti. Gianpiero Cavaglià publica uno de sus libros más

- importantes: *Fuori dal ghetto: Questione ebraica e letteratura nell'Ungheria della svolta del secolo*.
- 1990** Se publica el libro *Filosofia al presente (Filosofía en el presente)*, que reúne la transcripción de las conversaciones del programa *La Clessidra*, emitido cuatro años antes.
- 1991** Muere Luigi Pareyson, a los 73 años de edad. La editorial Polity Press publica por primera vez una traducción de Vattimo al inglés (*The End of Modernity*).
- 1992** Muere de sida a fines de año, tras una larga y penosa convalecencia, Gianpiero Cavaglià. La editorial Passagen Verlag traduce por primera vez un libro de Vattimo al alemán: *Die transparente Gesellschaft*.
- 1993** Vattimo apoya activamente la Alianza per Torino (de centro-izquierda) en las elecciones municipales de ese año; y coordina una segunda edición (actualizada) de la *Enciclopedia de Filosofía «Garzantina»*.
- 1994** Se publica *Oltre l'interpretazione (Más allá de la interpretación)*, en la editorial Laterza, y dedicado a Gianpiero Cavaglià. Escrito junto con Norberto Bobbio y Giancarlo Bosetti, también aparece otro texto vattimiano en la editorial Reset, *La sinistra nell'età del karaoke (La izquierda en la era del karaoke)*.
- 1996** Con ocasión del 60 cumpleaños de Gianni Vattimo, sus discípulos Gianni Carchia y Maurizio Ferraris publican el volumen recopilatorio *Interpretazione ed emancipazione: studi in onore di Gianni Vattimo*, en la editorial Cortina. Por su parte, nuestro autor es nombrado doctor honoris causa en las universidades de Palermo y La Plata (Argentina). Publica *Creder e credere (Creer que se cree)* en Garzanti, relato autobiográfico-filosófico de su trayecto religioso; y colabora en la edición del libro póstumo de Cavaglià *L'Ungheria e l'Europa*.
- 1997** El gobierno italiano concede a Vattimo el título de Grande Ufficiale al Merito della Repubblica Italiana, la tercera clase de condecoración más importante de las que concede el Estado trasalpino. Se publica *Tecnica ed esistenza. Una mappa filosofica del Novecento*, en la editorial Paravia-Scriptorium.
- 1998** En textos como *L'ermeneutica* (publicado por Laterza) o «Non ci sono gatti, solo interpretazioni» («No hay gatos, sino sólo interpretaciones»), Maurizio Ferraris marca claras distancias con el pensamiento hermenéutico de su maestro Vattimo, lo que prelude una ruptura teórica y personal que será a partir de entonces tajante.
- 1999** En las elecciones europeas de ese año, Vattimo es elegido eurodiputado por el partido Democratici di Sinistra. Abandona, pues, la enseñanza y vive entre Estrasburgo, Bruselas, París y Turín durante los próximos cinco años, período en el que participará activamente en la Comisión Parlamentaria de Cultura, Juventud, Educación, Medios de Comunicación y Deporte, y en la de Derechos y Libertades Ciudadanas; también será miembro de la Comisión temporal sobre el sistema de espionaje por satélite Echelon, y de las delegaciones interparlamentarias UE-China y UE-Sudáfrica. Mientras, en la Universidad Politécnica de Madrid se defiende la primera tesis doctoral en España sobre el pensamiento de Vattimo (*Desde la transformación de la arquitectura a la arquitectura de la transformación*, por Antonello Monaco).
- 2000** Fallece con tan sólo 52 años de edad Gianni Carchia, uno de los mejores discípulos de Vattimo. La Universidad Complutense de Madrid inviste a Vattimo doctor *honoris causa*. En el acto de celebración de los cien años de edad de Hans-Georg Gadamer, Vattimo pronuncia uno de los discursos invitados. Publica *Vocazione e responsabilità del filosofo. Filosofia 2000*, en *Il Melangolo*; y añade un nuevo epílogo a *La società trasparente* en que revisa muchas de las tesis que había defendido allí once años antes.
- 2001** Vattimo reúne en Garzanti diversos textos suyos sobre Nietzsche, escritos entre 1961 y 2000, bajo el título *Dialogo con Nietzsche*. Y por segunda vez se presenta en España (esta vez en la Universidad Jaume I de Castellón) una tesis de doctorado con temática centrada en la filosofía vattimiana: *Emancipación o violencia. Pacifismo estético en Gianni Vattimo*, de Wolfgang Sützl.
- 2002** Vattimo publica *Dopo la cristianità. Per un cristianesimo non religioso (Después de la cristiandad)*, en Garzanti. En España aparece la tercera tesis doctoral explícitamente

centrada en torno al pensamiento vattimiano (*Normatividad, interpretación y praxis*, de Miguel Ángel Quintana Paz, en la Universidad de Salamanca).

- 2003** Muere de cáncer pulmonar Sergio Mamino. Vattimo vuelve, tras 30 años de vida en compañía, a vivir solo en su apartamento turinés de la Vía Po. Publica *Nichilismo ed emancipazione. Etica, politica e diritto* (*Nihilismo y emancipación*), en Garzanti.
- 2004** El Congreso Internacional de Filosofía en Estambul (Turquía) es inaugurado con sendas conferencias de Jürgen Habermas y Gianni Vattimo. Para las elecciones al Parlamento Europeo de ese año, Vattimo, tras diversas desavenencias con lo que a él le parece una política excesivamente moderada de los Democratici di Sinistra, rompe con esta formación y presenta su candidatura por el Partito dei Comunisti Italiani, pero no es elegido (su partido sólo obtiene un 2,4 % de los votos) y debe volver a trabajar como profesor desde su cátedra en Turín. Se publica edición (actualizada) de la *Enciclopedia de Filosofía «Garzantina»* en la que Vattimo ejerce de editor.
- 2005** Vattimo es candidato a alcalde independiente de San Giovanni in Fiore (Calabria), pero apenas logra un 12 % de los sufragios. Escribe el artículo «Io scelgo la democrazia di Chavez [sic]» («Yo escojo la democracia de Chávez»), donde exhibe un firme apoyo a este gobernante venezolano, a quien también visita y homenajea. También se publica su diálogo con Richard Rorty en torno a la religión, *The Future of Religion*, por la Columbia University Press.
- 2006** Septuagésimo cumpleaños de nuestro autor: La Universidad Nacional de Educación a Distancia (España) lo nombra doctor *honoris causa*, y él pronuncia en diversos medios de comunicación loas a Fidel Castro y José Luis Rodríguez Zapatero como gobernantes. Se publica su diálogo con René Girard titulado *Verità o fede debole. Dialogo su cristianesimo e relativismo* (Transeuropa Edizioni), y *Non essere Dio. Un'autobiografia a quattro mani*, biografía suya redactada junto con el periodista Piergiorgio Paterlini para la editorial Aliberti.
- 2007** Al año de cumplirse el 70 aniversario del nacimiento de nuestro autor, se publican diversos volúmenes recopilatorios de homenaje —*Weakening philosophy* (en la editorial McGill-Queens University Press, con colaboraciones de Jürgen Habermas, Richard Rorty, Umberto Eco, Charles Taylor, Fernando Savater...); un monográfico de la revista *Anthropos* en España, etc.—; se celebran un congreso en Turín en torno a su obra y, además, comienza a trabajarse en la edición de las obras completas, que serán publicadas por la editorial Meltemi. Aparece el libro de Vattimo *Ecce Comu* (*Ecce comu. Cómo se vuelve a ser lo que se era*), primero en Cuba y luego en la editorial italiana Fazi. Las universidades de Costa Rica, Nacional Mayor de San Marcos (Perú) e Inca Garcilaso (Perú) lo nombran doctor *honoris causa*.