

COMENTARIO 6° EN EL MARCO DE LA TESIS “UN ESTUDIO EN METODOLOGÍA INTERTEXTUAL Y EXEGÉTICA EN SALMO 91”. REFERENTE AL FRAGMENTO 5 DEL PLATO 1032 (B-366315).

**Autor:** Anderson Rodrigues de Paula (documentación de identidad brasileña: RG MG-15.713.736).

**Fecha y lugar de la primera aparición del presente comentario:** 5/1/2024, en el perfil de Academia.edu (rosario.academia.edu/AndersonRodriguesdePaula o <https://cruzeirosul.academia.edu/AndersonRodriguesdePaula>, ambos links llevan al mismo perfil) del propio autor del comentario.

Aquí hago algunas correcciones a mi comentario de número 5<sup>1</sup> de esta serie:

En la nota al pie de página de número 7 se lee “Compararlo con: \*וסוה\* (en la línea 6 del plato 612, B-285327); \*מהמד\* (en la línea 9; //); \*תהה\* (en la línea 5; //)”. El error que cometí está en que las tres palabras hebreas se escriben, en realidad, con una *het* (ח) y no con una *he* (ה), por lo tanto, tendríamos, más bien, \*וסוה\*, \*מהמד\* y \*תחת\*, respectivamente. Al momento de transcribir se ve que me equivoqué de letra aunque, sí, tenía en mente la *het*, además que la estaba viendo en el manuscrito mientras transcribía. Los demás errores que trato a continuación todos tienen que ver con la *het*, les adelanto. Fue un efecto dominó lo que sucedió, me equivoqué una vez y lo fue reproduciendo en todo el *draft*...

En el segundo párrafo precisamente en la declaración asociada a la nota 7 lo correcto es que se lea “Además, en la parte inferior del fragmento se observa claramente un *roof* sostenido por dos *leg* (g) lo que en su totalidad y a la luz de la caligrafía local viene a ser una “ח” lo que termina [...]”. En el tercer párrafo donde escribo “אהה” es, en

---

<sup>1</sup> “COMENTARIO 5° EN EL MARCO DE LA TESIS “UN ESTUDIO EN METODOLOGÍA INTERTEXTUAL Y EXEGÉTICA EN SALMO 91”. REFERENTE AL FRAGMENTO 5 DEL PLATO 1032 (B-366315)”

realidad, “אהת”. El esquema de imágenes (la reconstrucción gráfica del manuscrito) en el comentario anterior, a causa de todo lo previamente dicho, también tiene errores que tiene que ver con la *het*. Aquí les dejo una imagen corregida, es decir, con la *het* en lugar de la *he*:

