

**Nicolae Sfetcu**

**DE CE (NU)  
SUNTEM  
FERICIȚI?**

*MultiMedia Publishing*

# DE CE (NU) SUNTEM FERICIȚI?

Nicolae Sfetcu

Publicat de MultiMedia Publishing

Copyright 2019 Nicolae Sfetcu

Nicio parte a acestei cărți nu poate fi reprodusă sau stocată într-un sistem electronic sau transmisă sub nicio formă sau prin orice mijloace electronice, mecanice, prin fotocopiere, prin înregistrare sau prin alte mijloace, fără permisiunea expresă scrisă a autorului.

Publicat de MultiMedia Publishing, Drobeta Turnu Severin, 2019,  
[www.setthings.com/editura](http://www.setthings.com/editura)

ISBN: 978-606-033-304-3

**DECLINARE DE RESPONSABILITATE:** Având în vedere posibilitatea existenței erorii umane sau modificării conceptelor științifice, nici autorul, nici editorul și nicio altă parte implicată în pregătirea sau publicarea lucrării curente nu pot garanta în totalitate că toate aspectele sunt corecte, complete sau actuale, și își declină orice responsabilitate pentru orice eroare ori omisiune sau pentru rezultatele obținute din folosirea informațiilor conținute de această lucrare.

Cu excepția cazurilor specificate în această carte, nici autorul sau editorul, nici alți autori, contribuabili sau alți reprezentanți nu vor fi răspunzători pentru daunele rezultate din sau în legătură cu utilizarea acestei cărți. Aceasta este o declinare cuprinzătoare a răspunderii care se aplică tuturor daunelor de orice fel, incluzând (fără limitare) compensatorii; daune directe, indirecte sau consecvente, inclusiv pentru terțe părți.

Înțelegeți că această carte nu intenționează să înlocuiască consultarea cu un profesionist educațional, juridic sau financiar licențiat. Înainte de a o utiliza în orice mod, vă recomandăm să consultați un profesionist licențiat pentru a vă asigura că faceți ceea ce este mai bine pentru dvs.

Această carte oferă conținut referitor la subiecte educaționale. Utilizarea ei implică acceptarea acestei declinări de responsabilitate.

*„Conceptul de fericire este un concept atât de vag încât, în ciuda dorinței fiecărui om de a fi fericit, nimeni nu poate spune niciodată în termeni preciși și coerent ce vrea și dorește cu adevărat. Motivul este că elementele care fac parte din conceptul de fericire sunt în totalitate empirice, adică trebuie împrumutate din experiență, și că în același timp, pentru ideea fericirii, un întreg absolut, este necesar un maxim de bunăstare în starea actuală și cea viitoare. Ori, este imposibil ca o persoană finită să fie atât de*

*perspicace și, în același timp, atât de puternică încât să se presupună că poate crea un concept cert despre ceea ce își dorește cu adevărat. Bogăție? ... Cunoaștere? ... Viață lungă? .. Sănătate? Prin urmare, nu există, în acest sens, un imperativ care să ne impună în sensul strict al cuvântului ce să facem pentru a fi fericiți, deoarece fericirea este un ideal nu al rațiunii, ci al imaginației."*

(Emmanuel Kant, *Critica facultății de judecată*)

## Fericirea

În filosofie, fericirea traduce conceptul grecesc de *eudaimonia*, și se referă la viața bună sau înfloritoare, mai degrabă decât pur și simplu la o emoție.

Începând cu anii 1960, cercetarea fericirii a fost realizată într-o mare varietate de discipline științifice, printre care se numără gerontologia, psihologia socială, cercetarea clinică și medicală și economia fericirii.

## Definiție

Fericirea este un concept fuzzy. Unele concepte înrudite includ bunăstarea, calitatea vieții, înflorirea și mulțumirea.

În filosofie și religie (occidentale), fericirea poate fi definită în termeni de a trăi o viață bună sau de a înflori, mai degrabă decât de a experimenta o emoție. Fericirea în acest sens a fost folosită pentru a traduce *eudaimonia* greacă și este încă folosită în etica virtuții. A existat o tranziție în timp, de la accent pe fericirea virtuții la virtutea fericirii.

În psihologie, fericirea este o stare mentală sau emoțională a bunăstării, care poate fi definită, printre altele, de emoții pozitive sau plăcute, variind de la mulțumire până la bucuria intensă. Stările mentale fericite pot reflecta judecăți ale unei persoane asupra bunăstării generale. De la începutul mileniului, abordarea umanistă în plină dezvoltare a atras un interes crescând asupra psihologiei, în special prin munca lui Martin Seligman, Ed Diener și Ruut Veenhoven, precum și dezvoltarea internațională și cercetarea medicală în opera lui Paul Anand.

## Legătura cu sănătatea fizică

Chiar dacă nu s-a găsit nici o dovadă a unei legături între fericire și sănătatea fizică, subiectul este cercetat de Laura Kubzansky, profesor la Centrul Lee Kum Sheung pentru Sănătate și Fericire la Harvard T.H. Școala Chan de Sănătate Publică, Universitatea Harvard.

# Filozofie

În *Etica Nicomacheană*, scrisă în 350 î.Hr., Aristotel a afirmat că fericirea (de asemenea, fiind bine și făcând bine) este singurul lucru pe care oamenii îl doresc de dragul său, spre deosebire de bogății, onoare, sănătate sau prietenie. El a observat că bărbații cautau bogății sau onoare sau sănătate nu numai din motive proprii, ci și pentru a fi fericiți. Rețineți că eudaimonia, termenul pe care îl traducem drept "fericire", este pentru Aristotel o activitate mai degrabă decât o emoție sau o stare. Înțelegă astfel, viața fericită este viața bună, adică o viață în care o persoană împlinește natura umană într-un mod excelent. În mod specific, Aristotel susține că viața bună este viața unei activități raționale excelente. El ajunge la această afirmație cu argumentul funcțional. Practic, dacă are dreptate, fiecare lucru viu are o funcție, ceea ce îl face unic. Pentru oameni, Aristotel susține că funcția noastră este de a raționa, deoarece este singura pe care o facem în mod unic. Și îndeplinirea funcției sale bine sau excelent este bunul persoanei respective. Astfel, viața unei activități raționale excelente este o viață fericită. În plus, el susține că există o a doua viață mai bună pentru cei incapabili de o activitate rațională excelentă. Această a doua cea mai bună viață este viața virtuții morale.

Mulți eticieni argumentează modul în care oamenii ar trebui să se comporte, fie individual, fie colectiv, pe baza fericirii rezultante a unui astfel de comportament. Utilitariștii, cum ar fi John Stuart Mill și Jeremy Bentham, au susținut principiul fericirii maxime ca ghid pentru comportamentul etic.

Friedrich Nietzsche a criticat brutal accentul de utilitarism englezesc pe atingerea fericirii maxime, afirmând că "Omul nu se străduiește pentru fericire, doar englezul". Nietzsche a vrut să spună că, făcând fericirea scopul final, obiectivul existenței sale, "face ca persoana respectivă să fie vrednică de dispreț"; în schimb, Nietzsche a militat pentru o cultură care să stabilească obiective mai înalte și mai dificile decât "simpla fericire". Astfel, Nietzsche introduce figura cvasi-distopică a "ultimului om" ca un fel de experiment de gândire împotriva căutătorilor de fericire și utilitariștilor; acești mici "ultimi oameni" care își caută numai propria lor plăcere și sănătate, evitând orice pericol, exercițiu, dificultate, provocare, luptă, trebuie să pară vrednici de dispreț cititorului lui Nietzsche. În schimb, Nietzsche vrea ca noi să luăm în considerare valoarea a ceea ce este dificil, ceea ce poate fi câștigat doar prin luptă, dificultate, și durere, și astfel să ajungem să vedem rolul jucat cu adevărat de suferință și nefericire în crearea a tot ce are o mare valoare în viață, cele mai înalte realizări ale culturii umane, nu în ultimul rând a întregii filozofii.

*NB: Dialectica și relativizarea extremelor sunt importante pentru Nietzsche, se pare. Nu poate exista fericire fără nefericire, și pentru a măsura fericirea trebuie să o compari cu nefericirea.*

.....

# Filosofia fericirii

Filosofia fericirii este preocuparea filosofică pentru existența, natura și atingerea fericirii. Filosofii cred că fericirea poate fi înțeleasă ca fiind scopul moral al vieții sau ca aspect al hazardului; într-adevăr, în majoritatea limbilor europene termenul fericire este sinonim cu noroc. Astfel, filozofii explică de obicei fericirea fie ca o stare de spirit, fie ca o viață care merge bine pentru persoana a căreia i se aplică.

## Grecia antică

### Platon

„Am dovedit că justiția în sine este cel mai bun lucru pentru sufletul însuși și că sufletul trebuie să facă dreptate ...“ - Platon, *Republica*

Platon (c. 428 - c. 347 î.e.n.), folosind pe Socrate (c.470-399 î.e.n.) ca personaj principal în dialogurile sale filosofice, a subliniat cerințele pentru fericire în *Republica*.

În *Republica*, Platon afirmă că cei care sunt morali sunt singurii care pot fi cu adevărat fericiți. Astfel, trebuie să înțelegem virtuțile cardinale, în special justiția. Prin experimentul de gândire al inelului lui Gyges, Platon ajunge la concluzia că cel care abuzează de putere se înrobește cu apetitul său, în timp ce omul care alege să nu rămână rațional în controlul lui însuși, prin urmare, este fericit.

De asemenea, el vede un tip de fericire care decurge din justiția socială prin îndeplinirea funcției sociale; deoarece această datorie formează fericirea, alte surse de fericire tipic văzute - cum ar fi petrecerea timpului liber, bogăția și plăcerea - sunt considerate forme mai puțin ferme, dacă nu complet false.

### Aristotel

Aristotel (384 - 322 î.e.n.) a afirmat că *eudaimonia* (greacă: *εὐδαιμία*) este scopul gândirii și acțiunii umane. Eudaimonia este de obicei tradusă ca fericire, dar "înflorirea umană" poate fi o traducere mai precisă. Eudaimonia implică activitate, prezentând virtute (*arete*, greacă: *ἀρετή*) în conformitate cu virtutea.

În cadrul *Eticii nicomahice*, Aristotel atrage atenția asupra faptului că multe scopuri sunt într-adevăr doar obiective intermediare și sunt dorite numai pentru că fac posibilă atingerea unor obiective mai mari. Prin urmare, lucruri precum bogăția, inteligența și curajul sunt apreciate numai în legătură cu alte lucruri, în timp ce eudaimonia este singurul lucru valoros izolat.

Aristotel a considerat virtutea ca fiind necesară pentru ca o persoană să fie fericită și a susținut că, fără virtute, mulțumirea este maximum ce poate fi obținut. Aristotel a fost

criticat pentru că nu a demonstrat că virtutea este necesară în modul în care pretinde că este, și că nu abordează acest scepticism moral.

## Cinism

Antistene (c. 445 - c. 365 î.e.n.), adesea considerat ca fondator al cinismului, a promovat o viață ascetică trăită în conformitate cu virtutea. Xenofon mărturisește că Antistene a lăudat bucuria care a izburit "din sufletul celuilalt", iar Diogene Laerțiu relatează că Antistene ar fi vrut să spună: "Prefer să ajung nebun decât să simt plăcere". El a susținut că virtutea era suficientă în sine pentru a asigura fericirea, având nevoie doar de puterea unui Socrate.

Acesta, împreună cu toți adepții cinici, au respins orice noțiune convențională de fericire care implică bani, putere și faimă, pentru a duce vieți virtuale și, astfel, fericite. Astfel, fericirea poate fi obținută printr-o pregătire riguroasă (*askesis*, greacă: *ζοκησις*) și trăind într-un mod care este natural pentru oameni, respingând toate dorințele convenționale, preferând o viață simplă liberă de toate posesiunile.

Diogene din Sinope (c.412 - c. 323 î.e.n.) este cel mai adesea văzut ca întruchiparea perfectă a filozofiei. Stoicii îl vedeau ca fiind unul dintre puținii, dacă nu singurul, care a ajuns la starea de înțelept.

.....

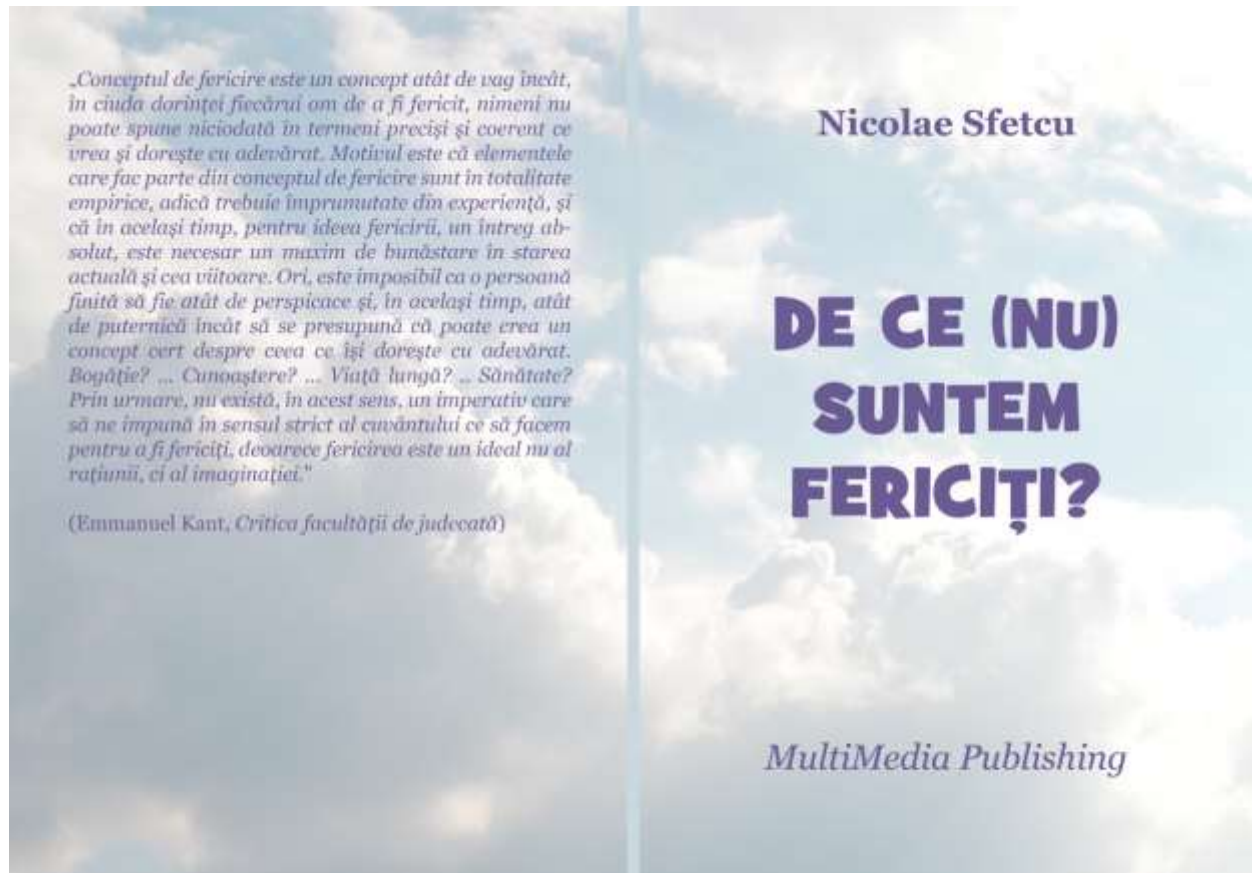
## Cartea

Fericirea este un concept fuzzy. Ea poate fi definită în termeni de a trăi o viață bună sau de a înflori, mai degrabă decât de a experimenta o emoție. Fericirea în acest sens a fost folosită pentru a traduce *eudaimonia* greacă și este încă folosită în etica virtuții. A existat o tranziție în timp, de la accent pe fericirea virtuții la virtutea fericirii. În psihologie, fericirea este o stare mentală sau emoțională a bunăstării, care poate fi definită, printre altele, de emoții pozitive sau plăcute, variind de la mulțumire până la bucuria intensă. În Vedele hinduse, *ānanda* semnifică fericirea veșnică, cea care însoțește sfârșitul ciclului de renaștere. Pentru grecii antici, *ataraxia* este o stare lucidă de echilibru robust, caracterizată de elibertatea continuă de teama primejdiei și îngrijorare.

Filosofii consideră că fericirea poate fi înțeleasă ca fiind scopul moral al vieții sau ca aspect al hazardului, explicând fericirea fie ca o stare de spirit, fie ca o viață înfloritoare pentru persoana căreia i se aplică.

„Conceptul de fericire este un concept atât de vag încât, în ciuda dorinței fiecărui om de a fi fericit, nimeni nu poate spune niciodată în termeni preciși și coerent ce vrea și dorește cu adevărat. Motivul este că elementele care fac parte din conceptul de fericire sunt în totalitate empirice, adică trebuie împrumutate din experiență, și că în același timp, pentru ideea fericirii, un întreg absolut, este necesar un maxim de bunăstare în starea actuală și cea viitoare. Ori, este imposibil ca o persoană finită să fie atât de perspicace și, în același

timp, atât de puternică încât să se presupună că poate crea un concept cert despre ceea ce își dorește cu adevărat. Bogăție? ... Cunoaștere? ... Viață lungă? .. Sănătate? Prin urmare, nu există, în acest sens, un imperativ care să ne impună în sensul strict al cuvântului ce să facem pentru a fi fericiți, deoarece fericirea este un ideal nu al rațiunii, ci al imaginației." (Emmanuel Kant, *Critica facultății de judecată*)



MultiMedia Publishing <https://www.setthings.com/ro/e-books/de-ce-nu-suntem-fericiti/>

- Digital: EPUB (ISBN 978-606-033-303-6), Kindle (ISBN 978-606-033-302-9), PDF (ISBN 978-606-033-304-3)

- Tipărit, Format A5: ISBN 978-606-033-301-2

Smashwords (EPUB): <https://www.smashwords.com/books/view/958215>

Facebook: <https://www.facebook.com/Pastila-de-fericire-400076150429379/>

## Cuprins

Fericirea

- Definiție
- Legătura cu sănătatea fizică

- Filozofie
- Religie
- - Religiile orientale
- - - Budism
- - - Hinduism
- - - Confucianismul
- - Religiile abrahamice
- - - Iudaismul
- - - Catholicismul roman
- - - Islam
- Psihologie
- - Ierarhia nevoilor a lui Maslow
- - Teoria autodeterminării
- - Psihologie pozitivă
- - Măsurarea fericirii
- Viziunea economică și politică

#### Ānanda

- Diferite sensuri de fericire în filosofia hindusă
- - Swami Vivekananda
- - Sri Aurobindo
- - Advaita vedanta
- - Dvaita vedanta
- - Vishishtadvaita vedanta
- - Sri Ramana Maharshi
- Modalități de realizare a ānandei

#### Ataraxia

- Epicureismul
- Pironism
- Stoicism

#### Indici ai fericirii: Fericirea Națională Brută

- Definirea FNB
- Implementarea FNB în Bhutan
- Răspândirea FNB în afara Bhutan
- Critica

#### Filosofia fericirii

- Grecia antică
- - Platon
- - Aristotel
- - Cinism
- - Cirenaicism
- - Pironism
- - Epicureism
- - Stoicism
- Roma antică
- - Școala lui Sextius
- - Augustin de Hippo
- - Boețiu



- Evul Mediu
- - Avicenna
- - Al-Ghazali
- - Maimonide
- - Thomas de Aquino
- Perioada modernă timpurie
- - Michel de Montaigne
- - Jeremy Bentham
- - Arthur Schopenhauer
- Perioada contemporană
- - Władysław Tatarkiewicz
- - Herbert Marcuse
- - Viktor Frankl
- - Robert Nozick
- Scientismul
- Studiul fericirii
- - Sonja Lyubomirsky
- Teoria (etica) virtuții
- Concepte cheie
- Istoria virtuții
- - „Turnura aretaică” contemporană
- Consecințialism
- Filosofii
- - Consecințialismul de stat
- - Utilitarism
- - Egoismul etic
- - Altruismul etic
- - Consecințialismul regulilor
- - Consecințialismul pe două niveluri
- - Consecințialismul motivațional
- - Consecințialism negativ
- - Etica teleologică
- - Actele și omisiunile, și "doctrina actelor și omisiunilor"
- Referințe
- Despre autor
- Nicolae Sfetcu
- - De același autor
- - Contact
- Editura
- MultiMedia Publishing

# Despre autor

## Nicolae Sfetcu

Asociat și manager MultiMedia SRL și Editura MultiMedia Publishing.

Partener cu MultiMedia în mai multe proiecte de cercetare-dezvoltare la nivel național și european

Coordonator de proiect European Teleworking Development Romania (ETD)

Membru al Clubului Rotary București Atheneum

Cofondator și fost președinte al Filialei Mehedinți al Asociației Române pentru Industrie Electronica și Software Oltenia

Inițiator, cofondator și președinte al Asociației Române pentru Teleducă și Teleactivități

Membru al Internet Society

Cofondator și fost președinte al Filialei Mehedinți a Asociației Generale a Inginerilor din România

Inginer fizician - Licențiat în științe, Fizică, specialitatea Fizică nucleară. Master în Filosofie.

## De același autor

Alte cărți scrise sau traduse de același autor:

- A treia lege a lui Darwin - O parodie reală a societății actuale (RO)
- Ghid Marketing pe Internet (RO)
- Bridge Bidding - Standard American Yellow Card (EN)
- Teleducă (Telework) (RO)
- Harta politică - Dicționar explicativ (RO)
- Beginner's Guide for Cybercrime Investigators (EN)
- How to... Marketing for Small Business (EN)
- London: Business, Travel, Culture (EN)
- Fizica simplificată (RO)
- Ghid jocuri de noroc - Casino, Poker, Pariuri (RO)
- Ghid Rotary International - Cluburi Rotary (RO)
- Proiectarea, dezvoltarea și întreținerea siturilor web (RO)
- Facebook pentru afaceri și utilizatori (RO)
- Întreținerea și repararea calculatoarelor (RO)
- Corupție - Globalizare - Neocolonialism (RO)

- Traducere și traducători (RO)
- Small Business Management for Online Business - Web Development, Internet Marketing, Social Networks (EN)
- Sănătate, frumusețe, metode de slăbire (RO)
- Ghidul autorului de cărți electronice (RO)
- Editing and Publishing e-Books (EN)
- Pseudoștiință? Dincolo de noi... (RO)
- European Union Flags - Children's Coloring Book (EN)
- Totul despre cafea - Cultivare, preparare, rețete, aspecte culturale (RO)
- Easter Celebration (EN)
- Steagurile Uniunii Europene - Carte de colorat pentru copii (RO)
- Paști (Paște) - Cea mai importantă sărbătoare creștină (RO)
- Moartea - Aspecte psihologice, științifice, religioase, culturale și filozofice (RO)
- Promovarea afacerilor prin campanii de marketing online (RO)
- How to Translate - English Translation Guide in European Union (EN)
- ABC Petits Contes (Short Stories) (FR-EN), par Jules Lemaître
- Short WordPress Guide for Beginners (EN)
- ABC Short Stories - Children Book (EN), by Jules Lemaître
- Procesul (RO), de Franz Kafka
- Fables et légendes du Japon (Fables and Legends from Japan) (FR-EN), par Claudius Ferrand
- Ghid WordPress pentru începători (RO)
- Fables and Legends from Japan (EN), by Claudius Ferrand
- Ghid Facebook pentru utilizatori (RO)
- Arsène Lupin, gentleman-cambrioleur (Arsene Lupin, The Gentleman Burglar) (FR-EN), par Maurice Leblanc
- How to SELL (eCommerce) - Marketing and Internet Marketing Strategies (EN)
- Arsène Lupin, The Gentleman Burglar (EN), by Maurice Leblanc
- Bucharest Tourist Guide (Ghid turistic București) (EN-RO)
- Ghid turistic București (RO)
- Ghid WordPress pentru dezvoltatori (RO)
- French Riviera Tourist Guide (Guide touristique Côte d'Azur) (EN-FR)
- Guide touristique Côte d'Azur (FR)
- Ghid pagini Facebook - Campanii de promovare pe Facebook (RO)
- Management, analize, planuri și strategii de afaceri (RO)
- Guide marketing Internet pour les débutants (FR)
- Gambling games - Casino games (EN)
- Death - Cultural, philosophical and religious aspects (EN)
- Indian Fairy Tales (Contes de fées indiens) (EN-FR), by Joseph Jacobs
- Contes de fées indiens (FR), par Joseph Jacobs
- Istoria timpurie a cafelei (RO)
- Londres: Affaires, Voyager, Culture (London: Business, Travel, Culture) (FR-EN)
- Cunoaștere și Informații (RO)
- Poker Games Guide - Texas Hold 'em Poker (EN)
- Gaming Guide - Gambling in Europe (EN)
- Crăciunul - Obiceiuri și tradiții (RO)
- Christmas Holidays (EN)

- Introducere în Astrologie (RO)
- Psihologia mulțimilor (RO), de Gustave Le Bon
- Anthologie des meilleurs petits contes français (Anthology of the Best French Short Stories) (FR-EN)
- Anthology of the Best French Short Stories (EN)
- Povestea a trei generații de fermieri (RO)
- Web 2.0 / Social Media / Social Networks (EN)
- The Book of Nature Myths (Le livre des mythes de la nature) (EN-FR), by Florence Holbrook
- Le livre des mythes de la nature (FR), par Florence Holbrook
- Misterul Stelelor Aurii - O aventură în Uniunea Europeană (RO)
- Anthologie des meilleures petits contes françaises pour enfants (Anthology of the Best French Short Stories for Children) (FR-EN)
- Anthology of the Best French Short Stories for Children (EN)
- O nouă viață (RO)
- A New Life (EN)
- The Mystery of the Golden Stars - An adventure in the European Union (Misterul stelelor aurii - O aventură în Uniunea Europeană) (EN-RO)
- ABC Petits Contes (Scurte povestiri) (FR-RO), par Jules Lemaître
- The Mystery of the Golden Stars (Le mystère des étoiles d'or) - An adventure in the European Union (Une aventure dans l'Union européenne) (EN-FR)
- ABC Scurte povestiri - Carte pentru copii (RO), de Jules Lemaitre
- Le mystère des étoiles d'or - Une aventure dans l'Union européenne (FR)
- Poezii din Titan Parc (RO)
- Une nouvelle vie (FR)
- Povestiri albastre (RO)
- Candide - The best of all possible worlds (EN), by Voltaire
- Șah - Ghid pentru începători (RO)
- Le papier peint jaune (FR), par Charlotte Perkins Gilman
- Blue Stories (EN)
- Bridge - Sisteme și convenții de licitație (RO)
- Retold Fairy Tales (Povești repovestite) (EN-RO), by Hans Christian Andersen
- Povești repovestite (RO), de Hans Christian Andersen
- Legea gravitației universale a lui Newton (RO)
- Eugenia - Trecut, Present, Viitor (RO)
- Teoria specială a relativității (RO)
- Călătorii în timp (RO)
- Teoria generală a relativității (RO)
- Contes bleus (FR)
- Sunetul fizicii - Acustica fenomenologică (RO)
- Teoria relativității - Relativitatea specială și relativitatea generală (RO), de Albert Einstein
- Fizica atomică și nucleară fenomenologică (RO)
- Louvre Museum - Paintings (EN)
- Materia: Solide, Lichide, Gaze, Plasma - Fenomenologie (RO)
- Căldura - Termodinamica fenomenologică (RO)
- Lumina - Optica fenomenologică (RO)

- Poems from Titan Park (EN)
- Mecanica fenomenologică (RO)
- Solaris (Andrei Tarkovsky): Umanitatea dezumanizată (RO)
- De la Big Bang la singularități și găuri negre (RO)
- Schimbări climatice - Încălzirea globală (RO)
- Electricitate și magnetism - Electromagnetism fenomenologic (RO)
- Știința - Filosofia științei (RO)
- La Platanie - Une aventure dans le monde à deux dimensions (FR)
- Climate Change - Global Warming (EN)
- Poèmes du Parc Titan (FR)
- Mecanica cuantică fenomenologică (RO)
- Isaac Newton despre acțiunea la distanță în gravitație - Cu sau fără Dumnezeu? (RO)
- The singularities as ontological limits of the general relativity (EN)
- Distincția dintre falsificare și respingere în problema demarcației la Karl Popper (RO)
- Buclele cauzale în călătoria în timp (RO)
- Epistemologia serviciilor de informații (RO)
- Evoluția și etica eugeniei (RO)
- Filosofia tehnologiei blockchain - Ontologii (RO)
- Imre Lakatos: Euristica și toleranța metodologică (RO)
- Controversa dintre Isaac Newton și Robert Hooke despre prioritatea în legea gravitației (RO)
- Singularitățile ca limite ontologice ale relativității generale (RO)
- Filmul Solaris, regia Andrei Tarkovsky – Aspecte psihologice și filosofice (RO)
- Tehnologia Blockchain - Bitcoin (RO)
- Fizica fenomenologică - Compendiu - Volumul 1 (RO)
- Causal Loops in Time Travel (EN)
- Chinese Fables and Folk Stories (Fables et histoires populaire chinoises) (EN-FR)
- Isaac Newton on the action at a distance in gravity: With or without God? (EN)
- Isaac Newton vs Robert Hooke sur la loi de la gravitation universelle (FR)
- Epistemology of Intelligence Agencies (EN)
- The distinction between falsification and refutation in the demarcation problem of Karl Popper (EN)
- Isaac Newton vs. Robert Hooke on the law of universal gravitation (EN)
- Evolution and Ethics of Eugenics (EN)
- Solaris, directed by Andrei Tarkovsky - Psychological and philosophical aspects (EN)
- La philosophie de la technologie blockchain - Ontologies (FR)
- Philosophy of Blockchain Technology - Ontologies (EN)
- Isaac Newton sur l'action à distance en gravitation : Avec ou sans Dieu ? (FR)
- Imre Lakatos: L'heuristique et la tolérance méthodologique (FR)
- Fizica fenomenologică - Compendiu - Volumul 2 (RO)
- Épistémologie des services de renseignement (FR)
- Boucles causales dans le voyage dans le temps (FR)
- Le film Solaris, réalisé par Andrei Tarkovski - Aspects psychologiques et philosophiques (FR)

- Les singularités comme limites ontologiques de la relativité générale (FR)
- Etica Big Data în cercetare (RO)
- Teorii cauzale ale referinței pentru nume proprii (RO)
- La distinction entre falsification et rejet dans le problème de la démarcation de Karl Popper (FR)
- Epistemologia gravitației experimentale – Raționalitatea științifică (RO)
- The Adventures of a Red Ant, by Henri de la Blanchère (EN)
- Big Data (RO)
- Tapetul galben, de Charlotte Perkins Gilman (RO)
- Evolution et éthique de l'eugénisme (FR)
- Imre Lakatos: Methodological Tolerance and Heuristic (EN)
- Gravitația (RO)
- Filosofia contează - Prezentări și recenzii (RO)
- Les aventures d'une fourmi rouge (The adventures of a red ant), par (by) Henri de la Blanchère (FR-EN)
- Big Data Ethics in Research (EN)
- Înteles, sens și referință în filosofia limbajului și logica filosofică (RO)
- Epistemology of experimental gravity - Scientific rationality (EN)
- Fables et histoires populaires chinoises, par Mary Hayes Davis et Chow-Leung (FR)
- Causal Theories of Reference for Proper Names (EN)
- Last Thoughts, by Henri Poincaré (EN)

## Contact

Email: [nicolae@sfetcu.com](mailto:nicolae@sfetcu.com)

Facebook/Messenger: <https://www.facebook.com/nicolae.sfetcu>

Twitter: <http://twitter.com/nicolae>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/in/nicolaesfetcu>

YouTube: <https://www.youtube.com/c/NicolaeSfetcu>

# Editura

## MultiMedia Publishing

*web design, comerț electronic, alte aplicații web \* internet marketing, seo, publicitate online, branding \* localizare software, traduceri engleză și franceză \* articole, tehnoredactare computerizată, secretariat \* prezentare powerpoint, word, pdf, editare imagini, audio, video \* conversie, editare și publicare cărți tipărite și electronice, isbn*

Tel./ WhatsApp: 0040 745 526 896

Email: [office@multimedia.com.ro](mailto:office@multimedia.com.ro)

MultiMedia: <http://www.multimedia.com.ro/>

Online Media: <https://www.setthings.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/multimedia.srl/>

Twitter: <http://twitter.com/multimedia>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/multimedia-srl/>