



---

# Filosofía y religión en la Grecia antigua

Directores

Jorge Luis Gutiérrez

David Torrijos Castrillejo

---

BIBLIOTHECA  
SALMANTICENSIS  
SERIE FILOSOFÍA

Sindéresis<sup>editorial</sup>



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

# Filosofía y religión en la Grecia antigua

**COLECCIÓN BIBLIOTHECA SALMANTICENSIS**

*Serie Filosofía 5*

DIRECCIÓN – COORDINACIÓN EDITOR-IN-CHEF

*Ana María Andaluz Romanillos* – Universidad Pontificia de Salamanca, España

CONSEJO ACADÉMICO – ACADEMIC ADVISORY BOARD

*Sixto J. Castro* (Universidad de Valladolid, España)

*Juan José García Norro* (Universidad Complutense de Madrid, España)

*Mauricio Beuchot Puente* (UNAM, México)

*Fernando Broncano Rodríguez* (Universidad Carlos III de Madrid, España)

*Jesús Conill Sancho* (Universidad de Valencia, España)

*Adela Cortina Orts* (Universidad de Valencia, España)

*John Cottingham* (University of Reading/University of London / Oxford University, Reino Unido)

*Dulce María Granja Castro* (UNAM, México)

*Diego Gracia Guillén* (Universidad Complutense de Madrid, España)

*Danièle Moyal-Sharrock* (University of Hertfordshire, Reino Unido)

*Jesús Padilla Gálvez* (Universidad de Castilla La Mancha, España)

*Chon Tejedor* (University of Hertfordshire, Reino Unido)

*Nuria Sánchez Madrid* (Universidad Complutense de Madrid, España)

*Jesús Vega Encabo* (Universidad Autónoma de Madrid, España)

*Nuno Venturinha* (Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

BIBLIOTHECA SALMANTICENSIS

*Serie Filosofía 5*

---

FILOSOFÍA Y RELIGIÓN EN LA  
GRECIA ANTIGUA

*Directores*

JORGE LUIS GUTIÉRREZ  
DAVID TORRIJOS CASTRILLEJO

*Editores*

ANDRE DA PAZ  
LUIZ EDUARDO FREITAS  
PEDRO MAURÍCIO GARCIA DOTTO

COEDICIÓN

UPSA EDICIONES  
UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

EDITORIAL SINDÉRESIS

SALAMANCA  
2024

Esta Editorial es miembro de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), lo que garantiza la difusión y comercialización nacional e internacional de sus publicaciones.



FILOSOFÍA y religión en la Grecia antigua / directores, Jorge Luis Gutiérrez, David Torrijos Castrillejo ; editores, Andrea da Paz, Luiz Eduardo Freitas, Pedro Maurício Garcia Dotto. – Salamanca: UPSA Ediciones; Madrid : Sindéresis, 2024.

292 p. ; 21 cm. – (Bibliotheca Salmanticensis. Serie Filosofía ; 5)

DL S.xx-2024. -- ISBN xxxxxx

1. Filosofía antigua. 2. Grecia-Religión. 3. Platón-Crítica e interpretación. 4. Aristóteles-Crítica e interpretación. I. Gutiérrez, Jorge Luis. II. Torrijos Castrillejo, David. III. Paz, Andrea da. III. Freitas, Luiz Eduardo. IV. Dotto, Pedro Maurício Garcia. V. Serie.

1(38)

2(38)

© UPSA EDICIONES

Universidad Pontificia de Salamanca

Compañía, 5 • Teléf. 923 27 71 28

publicaciones@upsa.es • www.publicaciones.upsa.es

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) <<http://www.conlicencia.com>>; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

Foto de portada: Die Philosophie: Sokrates und seine Schüler, pintura mural de Gustav Adolph Spangenberg, en el edificio principal de la Martin-Luther-Universität de Halle-Wittenberg. Bildarchiv Foto Marburg, Aufnahme-Nr.: fmd446031

I.S.B.N.: 978-84-17601-83-6

Depósito Legal: S 186-2024

© 2024, Editorial Sindéresis

Calle Princesa, 31, planta 2, puerta 2 – 28008 Madrid, España

[info@editorialsinderesis.com](mailto:info@editorialsinderesis.com)

[www.editorialsinderesis.com](http://www.editorialsinderesis.com)

ISBN: 978-84-10120-38-9

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	9
---------------------------	---

### **PENSAMIENTO GRIEGO TEMPRANO**

<i>Cilento, A. Z.</i> Eros, Dioniso e Apolo: nas transparências do divino.....	13
<i>Conte, B. L.</i> A Necessidade e outras divindades no poema de Parmênides .....	29
<i>Freitas, L. E.</i> Tinham os gregos uma cultura da vergonha? Uma breve revisão bibliográfica.....	47
<i>Galgano, N. S.</i> Do problema do cosmo ao problema do cosmólogo: Parmênides observador da mente humana.....	63
<i>Gutiérrez, J. L.</i> Justicia e injusticia divina en la obra los trabajos y los días de Hesíodo: la insolencia (ὕβρις) y la fábula del gavilán y el rruiseñor .....	79
<i>Torrijos-Castrillejo, D.</i> Sócrates y la divinidad providente .....	95

### **PLATÓN**

<i>Da Paz, A.</i> How to Tame Your Wolf: Socrates vs. Thrasymachus .....	113
<i>Garcia Dotto, P. M.</i> Do ideal de ομοιοστος θεω em Platão e na tradição platônica.....	131
<i>Jucksch, Y. T.</i> O <i>Timeu</i> e o problema do mal: a imagem do caos pré-cósmico e a desordem psíquica .....	143
<i>Mercier Ramos, C.</i> Linguagem Humana e Linguagem Divina em Platão .....	161

<i>Pitteloud, L.</i> Um ou cinco universo(s), uma hesitação no <i>Timeu</i> .....	173
<i>Vella, G.</i> θάνατος e τεθνάναι nella definizione di morte nel <i>Fedone</i> (64 c): alcune riflessioni .....	191

### **ARISTÓTELES Y MÁS ALLÁ**

<i>Arisó Cruz, A.</i> Aristóteles y el automovimiento .....	205
<i>García-Lorente, J. A.</i> Aristóteles: Deus existe? .....	217
<i>Gómez Pin, V.</i> Tras la física .....	233
<i>Gómez Pin, V.</i> Una polaridad aristotélica fertilizada por la física contemporánea .....	247
<i>Macedo, D. D.</i> <i>Mimesis</i> e <i>mýthos</i> : um estudo sobre o estatuto da representação e do enredo na <i>Poética</i> de Aristóteles.....	261
<i>Rodríguez Hevia, T.</i> “Deus semper maior”: El concepto de Dios en Filón de Alejandría.....	269
<b>Acerca de los autores</b> .....	287

## SÓCRATES Y LA DIVINIDAD PROVIDENTE

DAVID TORRIJOS-CASTRILLEJO\*

En un artículo anterior, traté de defender que lo sucedido entre los primeros filósofos griegos no se parecía mucho a una sustitución de la religión por la filosofía —como cierta mentalidad positivista sigue difundiendo aún hoy— sino más bien a una especie de reforma religiosa (Torrijos-Castrillejo 2016, 11-20). Allí me refería al ambiente en que surge la figura de Sócrates, a quien pienso presentar en esta ocasión como una personalidad de carácter religioso. Para ello, es preciso reconocer en Sócrates una especie de “reformador” de la religión griega, que va a convertir el ejercicio de la vida filosófica en su principal servicio a los dioses, frente a una religión tradicional que, desentendiéndose un tanto de la ética, estaba mucho más centrada en el culto. En esto simpatizo bastante con la monografía de McPherran (1996) acerca de la dimensión religiosa del pensamiento de Sócrates. También estoy de acuerdo con este autor en la importancia de los testimonios de Jenofonte para reconstruir lo que podríamos denominar una “teología filosófica” socrática. Sócrates es probablemente el primer autor de un argumento teleológico formulado para defender la existencia de la divinidad. Según este razonamiento, el orden racional que hallamos entre los entes del cosmos nos permite colegir la existencia de un ente superior dotado de inteligencia y benignidad respecto de dichos entes y, en particular, de los seres humanos. Esta divinidad providencial no significa un añadido metafísico extraño al pensamiento socrático sino que engarza perfectamente con su reforma ética de la religión. Creo que leer esos pasajes de Jenofonte teniendo en cuenta el trasfondo del pensamiento presocrático —como voy a tratar de hacer en estas páginas— ayuda a entenderlos de este modo.

---

\* Profesor de filosofía en la Universidad Eclesiástica San Dámaso. ORCID: 0000-0003-2005-5634. Email: dtorrijos@sandamaso.es. El presente artículo es resultado del proyecto de investigación “Providencia y libertad en los modelos del teísmo clásico y del teísmo analítico” (PID2021-122633NB-100), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España.

no sin ayuda de la propia tradición religiosa griega, pero fue Sócrates quien mejor supo sacar partido de esta característica de la divinidad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bury, Robert G. *The Philebus of Plato*. Cambridge: Cambridge UP, 1897.
- Bussanich, John. "Socrates' Religious Experiences." In *The Bloomsbury Companion to Socrates*. Edited by John Bussanich and Nicholas D. Smith, 276-300. London: Bloomsbury, 2013.
- Diels, Hermann and Walther Kranz. *Die Fragmente der Vorsokratiker*. Berlin: Weidmann, 1951-75.
- Dorion, Louis-André. "Xenophon's Socrates." In *A Companion to Socrates*. Edited by Sara Ahbel-Rappe and Rachana Kamtekar, 93-109. Malden/Oxford/Carlton: Blackwell, 2006.
- Gadamer, Hans-Georg. *Platos dialéctica Ethik und andere Studien zur platonischen Philosophie*. Hamburg: Meiner, 1968.
- Guthrie, William K. C. *Socrates*. London/New York/Melbourne: Cambridge UP, 1971.
- Jenofonte. *Recuerdos de Sócrates. Económico. Banquete. Apología de Sócrates*. Traducciones, introducciones y notas por Juan Zaragoza. Madrid: Gredos, 1993.
- Laks, André and Glenn W. Most. *Les débuts de la philosophie. Des premiers penseurs grecs à Socrate*. Paris: Fayard, 2016.
- McPherran, Mark L. *The Religion of Socrates*. University Park: The Pennsylvania State University Press, 1996.
- McPherran, Mark L. "Socratic Religion." In *The Cambridge Companion to Socrates*. Edited by Donald R. Morrison, 111-137. New York: Cambridge UP, 2011.
- McPherran, Mark L. "Socratic Theology and Piety." In *The Bloomsbury Companion to Socrates*. Edited by John Bussanich and Nicholas D. Smith, 257-275. London: Bloomsbury, 2013.
- Pangle, Thomas L. *The Socratic Way of Life: Xenophon's Memorabilia*. Chicago: The University of Chicago Press, 2019.
- Platón. *Filebo, Timeo, Critias*. Traducciones, introducciones y notas por María Ángeles Durán y Francisco Lisi. Madrid: Gredos, 1992.
- Reale, Giovanni. *Socrate*. Milano: Rizzoli, 2000.
- Reale, Giovanni. "Saggio introduttivo." In Senofonte, *Tutti gli scritti socratici*. A cura di Livia de Martinis, 10-119. Milano: Bompiani, 2013.
- Sedley, David. *Creationism and Its Critics in Antiquity*. Berkeley/Los Ángeles/London: University of California Press, 2007.

- Senofonte. *Tutti gli scritti socratici*. Milano: Bompiani, 2013.
- Sorabji, Richard. *Moral Conscience through the Ages: Fifth Century BCE to the Present*. Oxford: Oxford UP, 2014.
- Torrijos-Castrillejo, David. *Anaxágoras y su recepción en Aristóteles*. Roma: EDUSC, 2014.
- Torrijos-Castrillejo, David. "Feuerbach, Xenophanes and the all too human God." In *Credința în época secularizării*. Edited by Gabriela Blebea Nicolae, 179-192. București: Editura Arhiepiscopiei Romano-Catolice, 2015.
- Torrijos-Castrillejo, David. "Identidad religiosa e innovación filosófica en la Atenas del siglo V a.C." En *La religión como factor de identidad*. Editado por Juana Torres y Silvia Acerbi, 11-20. Madrid: Escolar y Mayo, 2016.
- Woodruff, Paul. "Socrates among the Sophists." In *A Companion to Socrates*. Edited by Sara Ahbel-Rappe and Rachana Kamtekar, 36-47. Malden/Oxford/Carlton: Blackwell, 2006.
- Xenophon. *Memorabilia, Oeconomicus, Symposium, Apology*. Translated by E. C. Marchant and O. J. Todd. Cambridge/London: Harvard UP, 1997.