

Un manuscrito inédito de Domingo Báñez: Respuesta del P. Báñez a un informe de los PP. Jesuitas acerca de las “tesis de Alcalá” (si es de fe o no que este hombre sea el Romano Pontífice)

David Torrijos-Castrillejo

UNIVERSIDAD SAN DÁMASO

(C/ JERTE 10, 28005 MADRID)

Introducción, transcripción y notas: David Torrijos-Castrillejo

RESUMEN Este manuscrito inédito del dominico español Domingo Báñez constituye su personal relación de los actos de julio de 1602 en Valladolid en defensa de su propia doctrina frente a las sospechosas tesis sostenidas por algunos jesuitas en Alcalá de Henares en marzo de ese año. Los jesuitas negaron que formase parte de la adhesión de fe al Romano Pontífice el que éste fuera un hombre determinado, v.gr. Clemente VIII. En apoyo de su tesis, se proporcionaba la autoridad de Báñez. En Valladolid, pues, el teólogo dominico aclaró que sí era de fe que Clemente VIII fuese Papa, pero no en sentido primario e inmediato, aunque esto último es lo que después acabaron sustentando otros jesuitas en un tercer acto tenido pocos días después en Valladolid.

PALABRAS CLAVE Primado Pontificio, fe, eclesiología, controversia *de auxiliis*, Escuela de Salamanca.

SUMMARY *This unpublished manuscript of the Spanish Dominican Domingo Báñez reflects his personal account of the proceedings held during July 1602 in Valladolid in defense of his own doctrine against suspicious theses formulated by some Jesuits from Alcalá de Henares the previous March. The Jesuits denied that the adhesion of faith to the Roman Pontiff included him as a specific man, e.g. Pope Clement VIII. In support of their thesis, they provided the authority of Báñez. The Dominican theologian clarified in Valladolid that the fact that Clement VIII was Pope did belong to the faith indeed but not in a primary and immediate sense, although this was later supported by other Jesuits in a third session held a few days later, again in Valladolid.*

KEYWORDS *Pontifical Primacy, faith, ecclesiology, controversy De Auxiliis, School of Salamanca.*