

# O NOUĂ FILOSOFIE A MATEMATICII?<sup>1</sup>

Gabriel TÂRZIU\*

**Abstract:** A significant work in recent philosophy of mathematics is focused lately on bringing to the forefront the practice of mathematics. Many philosophers of mathematics are arguing nowadays for replacing the old traditional purified special epistemology involving view on mathematics with a more down to earth perspective (i.e. one that takes seriously the traditionally discarded sociological, historical and empirical aspects of the mathematical enterprise) that pays a lot of attention to the mathematical practice. My aim in this paper is to draw a parallel between this new program and the mainstream philosophy of mathematics in order to see if they are compatible.

**Keywords:** the philosophy of mathematical practice, the history of mathematics, Imre Lakatos, Thomas Tymoczko, Penelope Maddy.

O tendință relativ nouă în filosofia contemporană a matematicii<sup>2</sup> este reprezentată de nemulțumirea manifestată de un număr din ce în ce mai mare de filosofi față de viziunea tradițională asupra matematicii ca având un statut special ce poate fi surprins doar cu ajutorul unei epistemologii speciale. Această nemulțumire i-a determinat pe mulți să propună o nouă perspectivă asupra matematicii – una care ia în serios aspecte până acum neglijate de filosofia matematicii, precum latura sociologică, istorică și

---

<sup>1</sup> **ACKNOWLEDGEMENT:** This paper was made within The Knowledge Based Society Project supported by the Sectoral Operational Programme Human Resources Development (SOP HRD), financed from the European Social Fund and by the Romanian Government under the contract number POSDRU/89/1.5/S/56815.

\* Gabriel Târziu, PhD, este bursier post-doctoral, Proiect POSDRU/89/1.5/S/56815 „Societatea Bazată pe Cunoaștere – cercetări, dezbateri, perspective”, Academia Română, Filiala Iași.

<sup>2</sup> Se consideră, de obicei, că în spatele acestei noi orientări stă, în principal, Lakatos cu celebra sa lucrare *Proofs and Refutations* (Cambridge University Press, 1976), dar nu este de neglijat nici Georg Pólya a cărui discuție despre tehnicile de rezolvare a problemelor matematice din volumul *How to Solve It?* (Princeton University Press, 1945) a influențat, în parte, lucrarea lui Lakatos. De asemenea, Wittgenstein 2, prin rolul important pe care îl acordă practicii matematice (ca singur antidot împotriva pseudo-problemelor filosofice care apar în legătură cu această disciplină), poate fi luat ca făcând parte dintre inițiatorii acestei schimbări. Probabil că cel mai puternic factor din spatele acestei reorientări este reprezentat, însă, de ce se consideră a fi eșecul programelor fundamentale (dacă *Begriffsschrift* poate fi luată ca marcând începutul preocupărilor cu fundamentele matematicii, *Über formal unentscheidbare Sätze der Principia Mathematica und verwandter Systeme* a lui Gödel poate fi luată ca marcând sfârșitul „perioadei clasice” a acestor preocupări).

empirică a cercetării matematice și care acordă astfel o atenție deosebită practicii matematice.

Desigur, nu numai filosofii sunt nemulțumiți de viziunea tradițională asupra matematicii. Odată cu apariția sociologiei cunoașterii științifice, putem vorbi despre o schimbare a atitudinii cu privire la matematică și în sociologie. Unul dintre reprezentanții de seamă ai acestui așa-numit „program tare” din sociologia științei, David Bloor, argumentează plecând de la un exemplu discutat de Lakatos (teorema lui Euler) că anumite decizii în matematică pot fi puse pe seama contextului social și instituțional în care lucrează matematicianul.

În istoria matematicii, după apariția lucrării lui Kuhn (*Structura revoluțiilor științifice*) în 1962, tot mai mulți istorici ai matematicii au început să-și pună problema dacă viziunea acestuia asupra științei nu s-ar putea aplica și în cazul matematicii. Nu a durat mult până la apariția de studii în care diferite perioade din istoria matematicii au fost indicate ca revoluționare (Joseph Dauben, Herbert Mehrtens, Judith Grabiner, Emily Grosholz, Jeremy Grey și Detlef Laugwitz sunt doar câțiva dintre istoricii matematicii care vorbesc despre astfel de revoluții).

În pedagogia matematicii și științele educației găsim o nemulțumire cvasi-generalizată față de ce se consideră a fi caracterul infailibil și static al cunoașterii matematice, născută din problemele implicate de încercarea de a găsi un mod adecvat de a transmite elevilor / studenților această cunoaștere. O cale de a evita aceste dificultăți este aceea de a renunța la viziunea tradițională asupra matematicii în favoarea unei poziții mai bune din punct de vedere al pedagogiei matematicii. Printre opțiunile cele mai populare printre pedagogi este constructivismul radical al lui Ernst von Glasersfeld. Acesta se folosește de teoria dezvoltării cognitive a lui Piaget pentru a deriva următoarele principii care stau la baza teoriei sale constructiviste: (i) cunoașterea nu este receptată pasiv prin simțuri sau alte căi, ci este activ construită de către subiectul cunoscător; (ii) funcția cunoașterii este adaptativă, în sensul biologic al termenului, și astfel nu servește descoperirii unei realități independente de minte, ci organizării lumii aparențelor senzoriale.<sup>3</sup> Constructivismul social al lui Paul Ernest este, de asemenea, o alternativă pe placul pedagogilor.

În antropologie, odată cu apariția etnomatematicii (program demarat pe la jumătatea anilor '80 de Ubiratan D'Ambrosio) putem vorbi de asemenea despre o îndepărtare de viziunea tradițională asupra matematicii. Conform acestei viziuni, adevărurile matematice sunt necesare și astfel nu are sens să iei în serios posibilitatea dezvoltării de matematici alternative în societăți diferite. Etnomatematicienii văd această credință în universalitatea matematicii ca pe un obstacol în calea recunoașterii faptului că diferite tipuri de gândire sau culturi diferite conduc la forme diferite de

---

<sup>3</sup> Ernst von Glasersfeld, *Radical Constructivism: A Way of Knowing and Learning* (London: Falmer Press, 1995), 51.

matematică. Sarcina etnomatematicienilor este ca, studiind matematica în relație directă cu contextul cultural, economic și social în care este produsă, să scoată în evidență acest fenomen.

„Crearea unui pod între antropologi și istoricii culturii și matematicieni este un pas important spre recunoașterea faptului că tipuri diferite de gândire pot conduce la tipuri diferite de matematică”.<sup>4</sup>

Revenind acum la filosofie, un mod interesant și revelator de prezentare a acestei noi orientări din filosofia actuală a matematicii ar fi în termenii distincției trasate de Reuben Hersh<sup>5</sup> între fațada și culisele matematicii<sup>6</sup>: dacă filosofia tradițională a matematicii poate fi considerată ca filosofia fațadei matematicii, filosofia practicii matematice poate fi luată drept filosofia culiselor matematicii. Hersh pleacă de la împărțirea sociologului american Ervin Goffman a instituțiilor sociale în două regiuni (regiunea din față în care publicul este admis și sunt furnizate servicii și regiunea din spate în care se fac pregătirile pentru furnizarea serviciilor și au acces doar persoanele calificate)<sup>7</sup> și argumentează că putem înțelege matematica în aceeași termeni. O întrebare deloc banală în acest context este următoarea: ce anume din matematică poate fi înțeles în termenii acestei distincții? Desigur, în cazul unei instituții sociale cum este, de exemplu, restaurantul sau teatrul, regiunile pot fi localizate spațial (e.g. partea din față este scena sau partea restaurantului unde se servește mâncarea, iar culisele sau bucătăria restaurantului reprezintă partea din spate), dar acest lucru este exclus în cazul matematicii. Hersh rezolvă această problemă luând distincția ca aplicându-se activității matematice. Astfel, regiunea din față corespunde aspectului public al matematicii, iar regiunea din spate este reprezentată de matematica matematicienilor – i.e. matematica în cadrul informal al practicii matematice.

La prima vedere, o astfel de împărțire în regiuni nu pare a avea mult sens în cazul matematicii. Ideea din spatele distincției trasate de Goffman este aceea că între cele două regiuni avem o diferență structural-funcțională: regiunea din spate unde se fac pregătirile diferă semnificativ de spectacol și de regiunea unde are loc acesta. Dar acest lucru pare a fi cât se poate de îndepărtat de felul în care funcționează matematica. Aici nu avem de-a face cu un spectacol în culisele căruia lucrurile sunt diferite de ce vedem pe scenă. Mare parte din activitatea matematicienilor constă în producerea / descoperirea de demonstrații pentru anumite teoreme, iar prezentarea

<sup>4</sup> Ubiratan D'Ambrosio 1997: 14.

<sup>5</sup> Reuben Hersh, „Mathematics has a front and a back,” *Synthese* 88, nr. 2 (1991).

<sup>6</sup> O distincție oarecum similară găsim la David Corfield. În lucrarea sa *Towards a Philosophy of Real Mathematics* (Cambridge University Press, 2003) acesta distinge între filosofia matematicii reale și restul filosofiei matematicii.

<sup>7</sup> A se vedea capitolul 3 al lucrării sale *The Presentation of Self in Everyday Life* (New York: Doubleday, 1956).

(în reviste de specialitate sau la conferințe) acestei activități (i.e. spectacolul) nu pare a diferi cu nimic de activitatea propriu-zisă (de ce se întâmplă în culise). Majoritatea filosofilor practicii matematice consideră această impresie ca fiind produsul unui program filosofic și nu ca rezultând dintr-o cercetare atentă a matematicii sau a activității matematicienilor.<sup>8</sup> O astfel de cercetare oferă, în opinia lor, o cu totul altă imagine. După Hersh, ce observăm dacă privim atent felul în care se desfășoară activitatea matematicienilor este că din față (din felul în care este prezentată) matematica pare precisă, ordonată, formală și abstractă. În culise, însă, lucrurile stau cu totul altfel. Aici găsim o matematică fragmentată, intuitivă, neformală și tentativă.<sup>9</sup>

Cel mai interesant aspect al acestei discuții este și cel mai inacceptabil din perspectiva viziunii tradiționale asupra matematicii. După Goffman,

„Regiunea din spate sau culisele poate fi definită ca un loc, relativ la o anumită reprezentare, unde impresia transmisă de către reprezentare este în mod conștient contrazisă... Aici este locul unde proprietatea unei reprezentări de a transmite ceva mai mult decât ea este cu greu fabricată; aici sunt produse la vedere iluziile și aparențele.”<sup>10</sup>

Culisele nu au doar rolul de a permite persoanelor specializate să-și desfășoare activitatea fără a fi deranjate de cei din afară, ele ajută la păstrarea secretelor din spatele unui spectacol reusit. După Hersh, această „separare face posibilă păstrarea unui mit”.<sup>11</sup>

Dar ce secrete se ascund în culisele matematicii, ce mit reușesc acestea să păstreze? Nu este greu de sesizat cât de departe suntem cu această întrebare de zona de confort a filosofiei tradiționale a matematicii. Ce motive avem să părăsim această zonă și să luăm în serios o astfel de întrebare? Printre argumentele în favoarea acestei reorientări către o filosofie a practicii matematice (sau, dacă acceptăm împartirea în regiuni de mai sus, a culiselor matematicii), putem găsi următoarele<sup>12</sup>:

1. Probleme privitoare la verificabilitatea demonstrațiilor matematice: epistemologia specială a matematicii își întinde rădăcinile adânc în ceea ce pare să fie sursa obiectivității matematice – demonstrația matematică. Această tehnică specială, dacă este folosită corect, elimină orice dubiu și odată cu asta orice posibilă dispută privind

---

<sup>8</sup> A se vedea Bernd Buldt, Benedikt Löwe & Thomas Müller, „Towards a New Epistemology of Mathematics,” *Erkenntnis* 68, nr. 3 (2008): 315-318 pentru o analiză mai aprofundată a felului cum au contribuit anumite poziții filosofice la menținerea acestei impresii.

<sup>9</sup> Reuben Hersh, „Mathematics has a front and a back,” 128.

<sup>10</sup> Goffman, *The Presentation*, 69, italicizele mele.

<sup>11</sup> Hersh, „Mathematics has a front and a back,” 129. Prin mit, Hersh înțelege “eșecul de a realiza că spectacolul văzut ‘în față’ este creat sau pus la cale ‘în spatele scenei’.”

<sup>12</sup> O tratare mai pe larg a acestor argumente poate fi găsită în Bart van Kerkhove, „Mathematical naturalism: Origins, guises, and prospects,” *Foundations of Science* 11, nr. 1-2 (2006) și Buldt, Löwe și Müller, „Towards a New Epistemology of Mathematics.”

statutul unei propoziții matematice. Bineînțeles, pentru a ști că o demonstrație este corectă, ar trebui să fim capabili să o verificăm. Dar, așa cum ne arată practica matematică, acest lucru nu este mereu posibil, și asta din diferite motive:

i) unele demonstrații sunt pur și simplu prea lungi pentru a fi verificate. Cineva poate întreba dacă avem în minte demonstrații umane, pentru că, dacă acesta este cazul, atunci această afirmație pare implauzibilă. Pentru a vedea de ce nu este implauzibilă, trebuie să admitem faptul că, în practică, demonstrațiile matematice seamănă foarte rar cu derivațiile formale riguroase pe care viziunea tradiționalistă asupra matematicii le prezintă a fi. De obicei, matematicienii folosesc demonstrații semi-formale condensate din care lipsesc pași, fie pentru că sunt tratați în alta parte, fie pentru că sunt considerați suficient de clari pentru a fi lăsați la o parte. În acest context, a verifica o demonstrație nu echivalează pur și simplu cu a verifica dacă fiecare pas rezultă din cel sau cei anteriori, ci presupune (a) să cunoști în detaliu tot ce a fost lăsat la o parte (pentru a fi tratat în altă parte) de către matematicianul care a făcut demonstrația și (b) să fii capabil să înțelegi acei pași considerați clari în mod intuitiv. Împovărată cu aceste două constrângeri, verificabilitatea demonstrațiilor nu mai pare o chestiune ușoară. Întorcându-ne acum la preocuparea privind implauzibilitatea afirmației de mai sus, putem spune: întotdeauna o demonstrație umană poate fi parcursă (poate fi citită de la un capăt la celălalt) dar, având în vedere constrângerile (a) și (b) de mai sus, este posibil să nu poată fi întotdeauna verificabilă. Când spunem că unele demonstrații sunt *prea lungi* pentru a fi verificate, ceea ce vrem să subliniem este că, în unele cazuri, constrângerile (a) și (b) nu pot fi (mulțumitor) satisfăcute.

ii) unele demonstrații implică folosirea calculatoarelor. Aceste demonstrații în mod clar nu pot fi parcurse, deci verificarea lor este... cel puțin o chestiune neplăcută. Nu putem spune că nu dispunem de nicio metodă de verificare pentru aceste cazuri, însă acestea sunt atât de departe de sensul tradițional al verificării unei demonstrații, încât este imposibil să le includem în aceeași categorie.

iii) de cele mai multe ori ne bazăm pe un grup mic de matematicieni experți pentru a verifica demonstrațiile. În unele cazuri, acest grup este cu adevărat mic (de exemplu, se consideră că doar aproximativ doisprezece matematicieni au fost capabili să înțeleagă demonstrația lui Andrew Wiles pentru Teorema lui Fermat) și, având în vedere amploarea unora dintre demonstrații, matematicienii nu fac verificarea în mod independent, ci împart aceasta sarcina între ei.

2. Probleme privitoare la continuitatea obiectului de studiu: în viziunea tradițională matematica este luată ca având același obiect de studiu de-a lungul aproape întregii sale istorii (mature). Dar, „cadrul conceptual al matematicii s-a schimbat atât de dramatic încât, de exemplu, identificarea numerelor așa cum erau ele concepute de

greci cu descrieri axiomatice moderne pare de neacceptat. Că ar putea părea să fie altfel este practic produsul unui mit modern.”<sup>13</sup>

3. Probleme privitoare la aprioricitate: o chestiune mai controversată privește posibilitatea existenței experimentelor în matematică.<sup>14</sup> Dacă am arăta asta, distanța dintre matematică și știința empirică s-ar micșora considerabil și astfel s-ar îngropa statutul special pe care viziunea tradiționalistă o atribuie matematicii. Problema aici este că un experiment real (i.e. unul care este cât mai apropiat de sensul științific al termenului) implică „un impact direct asupra unei situații empirice. Dar în vremuri în care cele mai interesante teorii matematice au atins un nivel uimitor de abstractizare, pare practic imposibil să le aplici la lumea empirică.”<sup>15</sup> Șansele de dezamorsare a acestei probleme nu ne preocupă în aceasta lucrare, așa că nu le vom discuta aici. Pentru scopul nostru este suficient să spunem că se fac încercări în această direcție.

### Filosofia fațadei matematicii

Una dintre principalele nemulțumiri din spatele noii orientări din filosofia actuală a matematicii este aceea că, așa cum este ea făcută în mod tradițional, filosofia matematicii are foarte puțin contact cu ceea ce se întâmplă în matematică. În cuvintele unora dintre inițiatorii acestei noi orientări, avem de-a face cu următoarea situație:

„Filosofia matematicii pare a deveni un microcosmos pentru cele mai generale și importante probleme din filosofie – probleme din epistemologie, metafizică și filosofia limbajului – și pentru studierea acelor părți ale matematicii la care apelează cel mai des filosofii (logica, teoria mulțimilor, aritmetica) părând a avea rolul de a testa meritele unor viziuni filosofice generale despre existența entităților abstracte sau plauzibilitatea unei anumite viziuni asupra cunoașterii umane. Nu este nimic în neregula, desigur, cu o astfel de cercetare, chiar dacă este irelevantă pentru preocupările matematicienilor și a istoricilor matematicii. Este pertinent, totuși, să întrebăm dacă nu sunt și alte sarcini pentru filosofia

<sup>13</sup> Buldt, Löwe și Müller, „Towards a New Epistemology of Mathematics,” 314.

<sup>14</sup> A se vedea de exemplu discuția din Jean Paul Van Bendegem, “Mathematical Experiments and Mathematical Pictures,” în Igor Douven și Leon Horsten (eds.), *Realism in the Sciences. Proceedings of the Ernan McMullin Symposium Leuven 1995* (Leuven: Leuven University Press, 1996), 203–216; Jean Paul Van Bendegem, “What, if anything, is an experiment in mathematics?” în D. Anapolitanos, A. Baltas, & S. Tsinorema (eds.), *Philosophy and the many faces of science* (London: Rowman & Littlefield, 1998); Bart Van Kerkhove și Jean Paul Van Bendegem, “Pi on Earth, or Mathematics in the Real World,” *Erkenntnis* 68, nr. 3 (2008).

<sup>15</sup> Bart van Kerkhove, „Mathematical naturalism: Origins, guises, and prospects,” *Foundations of Science* 11, nr. 1-2 (2006) : 15.

matematicii, sarcini care apar fie în legătură cu practica actuală a matematicii, fie din istoria matematicii.”<sup>16</sup>

Pentru o mai bună înțelegere a acestei nemulțumiri, cel mai potrivit este să ne uităm la felul în care sunt abordate (cât de multă importanță are în răspunsul la aceste probleme ce se întâmplă în matematică) două dintre problemele principale ale filosofiei tradiționale a matematicii: problema existenței entităților matematice și problema cunoașterii matematice.

### Disputa realism / antirealism

Unul dintre cele mai cunoscute și mai puternice curente filosofice din filosofia occidentală a fost tradiția semantică<sup>17</sup> (plecând de la Bolzano și Frege, trecând prin Wittgenstein și culminând cu Cercul de la Viena). În ce privește matematica, principala temă pe agenda filosofilor care au activat în această tradiție era aceea de a arăta că cel puțin unele dintre principiile fundamentale ale matematicii sunt analitice, i.e. că putem localiza sursa statutului special al matematicii (necesitatea adevărilor matematice și aprioricitatea cunoașterii matematice) în felul în care este folosit limbajul. Acest program a condus la o orientare a atenției (în filosofia matematicii) către aspectele lingvistice ale cercetării matematice. Nu este locul aici pentru o prezentare detaliată a acestei tradiții, pentru preocupările noastre fiind suficientă o ilustrare a felului în care o problema din filosofia matematicii poate fi transformată într-o problemă privitoare la limbaj și în ce măsură mai este relevantă în acest context practica matematică. Găsim așa ceva la Dummett, și anume în felul în care vede acesta disputa dintre realiști și antirealiști din filosofia matematicii.

Michael Dummett consideră că, atunci când avem în vedere disputele metafizice, avem o dificultate în a înțelege conținutul acestor doctrine. În fiecare caz ni se prezintă o imagine alternativă. Dar conținutul non-pictorial al acestor imagini este neclar. Ne lovim astfel de următoarele dificultăți:

(i) nu știm în ce parte înclină balanța, deoarece nu există un criteriu pe baza căruia să stabilim cine este victorios.

(ii) nu putem evalua argumentele metafizice, o astfel de evaluare presupunând o cunoaștere a conținutului tezelor opuse pe baza căreia să decizi care este adevărată. Dar cum nu putem explica în termeni „non-pictoriali” la ce conduce acceptarea uneia dintre aceste imagini, nu avem o astfel de cunoaștere.<sup>18</sup>

---

<sup>16</sup> William Asprey și Philip Kitcher, *History of Philosophy of Modern Mathematics* (University of Minnesota Press, 1988), 17.

<sup>17</sup> Acest curent mai este cunoscut și drept „cotitura lingvistică”.

<sup>18</sup> Dummett, *Frege and Other Philosophers* (Oxford: Clarendon Press, 1991), 12-13.

După Dummett, un mod de a scăpa de această dificultate ar fi retragerea pe un plan semantic. Astfel, după el, disputa dintre realiști și oponenții lor este cel mai bine caracterizată nu ca privind existența unor entități de un anumit tip problematic, ci ca privind o clasă de enunțuri și ce face un enunț din acea clasă adevărat atunci când este adevărat. Din această perspectivă, realismul este doctrina conform căreia enunțurile din clasa disputată au condiții de adevăr care transcend posibilitatea verificării, iar antirealismul este acea doctrină conform căreia enunțurile clasei disputate au doar condiții de adevăr verificaționiste.

Nu este deloc greu de realizat cam cât de irelevant este ce se întâmplă în matematică – activitatea de zi cu zi a matematicienilor – pentru părțile angajate în această dispută.

### Cunoașterea matematică

O altă problemă deosebit de importantă aflată pe agenda filosofiei contemporane a matematicii, în discutarea căreia practica matematică nu joacă niciun rol, este cea a accesului epistemic la obiectele abstracte (la lumea obiectelor matematice). Cei mai afectați de această problemă sunt (după cum este de așteptat) realiștii matematici, care se văd nevoiți să furnizeze o epistemologie satisfăcătoare care să-i ajute în susținerea poziției lor ontologice. Dar, așa cum este ea formulată de către Benacerraf<sup>19</sup>, problema se extinde și asupra nominaliștilor.<sup>20</sup> În celebra sa lucrare din 1973, acesta atrage atenția asupra următoarei dileme care apare în epistemologia matematicii atunci când avem în vedere adevărul și cunoașterea matematică: pe de o parte avem nevoie de obiectele abstracte deoarece se consideră în mod obișnuit că cea mai bună explicație a adevărului matematic este cea care face apel la acestea, pe de altă parte trebuie să le evităm deoarece nu putem obține o viziune satisfăcătoare asupra cunoașterii matematice decât renunțând la orice referință la obiectele matematice. O foarte mare parte a filosofiei contemporane a matematicii este generată de încercările de rezolvare a acestei probleme.

Ca argument împotriva realismului matematic, problema poate fi formulată astfel: pentru a cunoaște un anumit tip de obiecte, trebuie să existe o interacțiune cauzală între subiectul cunoscător și cel puțin mostre ale obiectelor de acel tip; dar, cum o astfel de interacțiune cu obiectele matematice iese din discuție (deoarece, fiind abstracte, obiectele matematice nu sunt localizate în spațiu-timp și nu interacționează cauzal), nu putem vorbi despre o cunoaștere a lor. Să examinăm mai atent acest argument:

<sup>19</sup> Benacerraf, „Mathematical Truth,” *Journal of Philosophy* 70, nr.19 (1973): 661-679.

<sup>20</sup> După Burgess și Rosen, „în timp ce Putnam (1971) a încurajat mai mult decât orice altă lucrare nemulțumirea față de orice nominalism doar negativ, Benacerraf (1973) a încurajat mai mult decât orice altă lucrare simpatia față de nominalism” (John P. Burgess și Gideon Rosen, *A Subject with No Object. Strategies for Nominalistic Interpretations of Mathematics* (Oxford: Clarendon Press, 1997), 28).



P1: pentru ca opinia noastră că  $7 + 3 = 10$  să fie luată drept cunoaștere, trebuie să existe o relație potrivită între aceasta și faptul că 7 adunat cu 3 fac 10;

P2: conform teoriei cauzale a cunoașterii, această relație este considerată a fi interacțiunea cauzală;

P3: dar obiectele matematice sunt inerte cauzal;

C: deci nu putem avea o cunoaștere a acestora.

Există mai multe strategii de răspuns folosite de platonicieni pentru a respinge acest argument (cele mai multe privesc premisa P2). Pentru a vedea cât de irelevant este ce se întâmplă în matematică (atât sub aspectul practicii actuale a matematicii, cât și a istoriei acestui domeniu) în contextul acestei discuții, vom face o scurtă prezentare a celor mai cunoscute dintre aceste strategii.

(i) este acceptată premisa 2, dar este postulată o facultate epistemică, care le permite oamenilor să înțeleagă cum stau lucrurile pe tărâmul obiectelor matematice. O astfel de strategie este propusă de Gödel, care consideră că suntem înzestrați cu o intuiție matematică. Problema cu această strategie este că această facultate pare a fi la fel de misterioasă ca și lumea obiectelor matematice.

(ii) se acceptă premisa 2 și se argumentează că cel puțin unele obiecte matematice sunt concrete și sunt cunoscute cu ajutorul percepțiilor senzoriale obișnuite.<sup>21</sup>

(iii) se respinge premisa 2. Dacă ne uităm la contextul în care apare pentru prima oară, dată de către Goldman, teoria cauzală a cunoașterii<sup>22</sup>, la motivația din spatele ei<sup>23</sup> și la statutul ei<sup>24</sup>, observăm nu numai că nu este nici pe departe o teorie general acceptată în literatura de specialitate, dar și că nu este semnificativă pentru problema care ne interesează pe noi (viz. cunoașterea matematică).

(iv) se acceptă o variantă a premisei 2 și se arată că este compatibilă cu platonismul. Dacă adoptăm distincția lui Davidson între relațiile cauzale și explicațiile cauzale, putem da următoarea versiune a teoriei cauzale a cunoașterii: nu putem cunoaște că o anumită propoziție este adevărată decât dacă acea propoziție trebuie să fie folosită într-o explicație cauzală a cunoașterii noastre că propoziția este adevărată.<sup>25</sup> Dacă ținem cont de faptul că matematica este parte a

---

<sup>21</sup> A se vedea de exemplu Maddy, *Realism in Mathematics* (Oxford University Press, 1990).

<sup>22</sup> Sugestia lui Goldman privea cazuri de tipul exemplului lui Gettier, i.e. cazuri de cunoaștere empirică a faptelor contingente despre entități concrete.

<sup>23</sup> Goldman urmărea să găsească un răspuns la problema de ce este nevoie pentru ca o opinie adevărată justificată să conține drept cunoaștere, iar el a propus legăturile cauzale ca parte a unui răspuns la această întrebare și nu la orice întrebare despre ce se cere pentru ca o opinie adevărată să fie justificată.

<sup>24</sup> Această teorie a început să întâmpine din ce în ce mai multe dificultăți și a ajuns să fie considerată mai puțin satisfăcătoare decât alte teorii non-cauzale ale cunoașterii

<sup>25</sup> Mark Steiner, „Mathematics, explanation, and scientific knowledge,” *Noûs* 12, nr. 1 (1978): 20.

oricărei teorii științifice, observăm că această variantă a teoriei cauzale este compatibilă cu platonismul, pentru că axiomele matematicii figurează în orice explicație a cunoașterii noastre a acestor axiome.

(v) se arată că premisa 2 intră în conflict cu cunoașterea științifică. Dacă plecăm de la relațiile cauzale avem următoarea versiune a teoriei cauzale a cunoașterii: nu putem cunoaște nimic despre  $x$ - uri decât dacă această cunoaștere este cauzată de cel puțin un eveniment în care participă un  $x$ . O versiune mai tare ar fi: nu cunoaștem ceva despre  $x$ - uri decât dacă însuși un  $x$  participă în cauza acelei cunoașteri.<sup>26</sup> Steiner argumentează că, dacă luăm în calcul mecanica cuantică, observăm că această versiune a teoriei cauzale a cunoașterii intră în conflict cu ceea ce se întâmplă în știință unde, în cazul neutronului de exemplu, nu avem de-a face cu o relație cauzală. Problema este, după Steiner, aceea că această teorie ia întreaga cunoaștere pe modelul percepției, iar inferența științifică nu poate fi privită așa.

(vi) Putnam<sup>27</sup> deschide calea unei abordări indirecte a epistemologiei: succesul științei este luat ca justificând, pe lângă credința în entitățile teoretice, și credința în entitățile matematice, i.e. aceleași criterii sunt luate ca justificând cele două tipuri de atitudini.

## Începuturile filosofiei culiselor matematicii

Am văzut în secțiunea precedentă cum putem avea o filosofie a matematicii fără a ne preocupa foarte mult (aproape deloc) cu ce se întâmplă efectiv în matematică. Există și un alt fel de a face filosofia matematicii – unul care să acorde o importanță mai mare practicii matematice și istoriei matematicii? Cu siguranță că da. În continuare vom arăta în ce fel aceste două aspecte ale matematicii pot fi relevante filosofic, prezentând viziunea asupra matematicii a doi dintre principalii inițiatori ai filosofiei practicii matematice: Lakatos și Tymoczko.

### Istoria matematicii

O primă încercare de a oferi o viziune filosofică diferită asupra matematicii (una în care este luată în serios istoria matematicii) găsim la Imre Lakatos<sup>28</sup>. În linii mari, acesta urmărește să arate că putem extinde failibilismul popperian în domeniul matematicii. El oferă două argumente în acest sens. Strategia sa constă, în primul

---

<sup>26</sup> Steiner, „Mathematics, explanation, and scientific knowledge,” 20 – 22.

<sup>27</sup> Hilary Putnam, *Philosophy of Logic* (London: Allen and Unwin, 1971).

<sup>28</sup> Am aici în vedere argumentele oferite de Imre Lakatos în „A Renaissance of Empiricism in the Recent Philosophy of Mathematics,” *British Journal for the Philosophy of Science* 27, nr.3 (1976), 201-223 și în *Proofs and Refutations: The Logic of Mathematical Discovery* (Cambridge University Press, 1976).

rând<sup>29</sup>, în a distinge între două tipuri de teorii: teoriile euclidiene<sup>30</sup> și teoriile cvasi-empirice. Teoriile euclidiene sunt sisteme deductive în care se pleacă de la un set de axiome astfel încât „adevărul, scurgându-se de sus în jos prin canalele sigure care prezervă adevărul ale inferențelor valide, inundă întregul sistem.”<sup>31</sup> Dezvoltarea unei astfel de teorii se face în trei stadii: stadiul pre-științific al încercării și erorii; stadiul fundațional – de reorganizare a disciplinei; stadiul rezolvării problemelor din interiorul sistemului. Metodologia, în cazul acestui tip de teorie, este una anti-speculativă – regula de bază aici fiind căutarea de axiome evidente.

În cazul teoriilor cvasi-empirice, spre deosebire de cele euclidiene, adevărul nu mai inundă sistemul scurgându-se de la axiome către restul enunțurilor teoriei. Aici „injectarea” valorilor de adevăr se face la baza sistemului. Problema e că adevărul curge numai de la vârf spre baza sistemului și nu invers. Astfel, în aceste teorii nu avem de-a face cu „transmiterea adevărului, ci mai degrabă cu retransmiterea *falsității* – de la teoreme speciale aflate la baza sistemului în sus, spre setul de axiome.”<sup>32</sup> Specificul dezvoltării unei astfel de teorii constă în aceea că se pleacă de la probleme ale căror soluții sunt supuse unor teste severe, urmate de infirmări, de înlocuiri cu teorii rivale, totul petrecându-se într-un mediu speculativ, atitudinea generală fiind una critică. În cazul teoriilor cvasi-empirice, nu se mai pune problema unei metodologii anti-speculative, regula aici fiind găsirea unor ipoteze cu putere explicativă și euristică mare – alegerea între acestea este ghidată de o atitudine critică severă.

Ce fel de teorie este matematica? Cu siguranță pare a fi o teorie euclidiană. Lakatos ne atrage, însă, atenția asupra programelor fundaționaliste din filosofia matematicii. Eșecul acestora, consideră el, „a condus pe neașteptate la concluzia că o reorganizare euclidiană a matematicii ca întreg ar putea fi imposibilă; că cel puțin cele mai bogate teorii matematice sunt, ca teoriile științifice, cvasi-empirice.”<sup>33</sup> Cercetarea fundamentelor matematicii, așa cum a fost ea întreprinsă de Russell sau de Hilbert<sup>34</sup>, a avut drept obiectiv reorganizarea matematicii ca un sistem euclidian<sup>35</sup> în care

---

<sup>29</sup> Dacă este să ținem cont de perioada publicării, ar fi mai corect să spunem „în al doilea rând”, pentru că argumentul prezentat în continuare apare într-o lucrare a lui Lakatos publicată la treisprezece ani după ce a apărut „Proofs and Refutations”, în care prezintă celălalt argument expus de noi. Din motive care țin de economia prezentării, noi vom discuta aceste argumente în altă ordine decât cea cronologică.

<sup>30</sup> Sunt numite astfel deoarece exemplul paradigmatic de astfel de teorie este geometria euclidiană.

<sup>31</sup> Lakatos, „A Renaissance of Empiricism in the Recent Philosophy of Mathematics,” 205.

<sup>32</sup> Lakatos, „A Renaissance,” 205 – 205.

<sup>33</sup> Lakatos, „A Renaissance,” 207.

<sup>34</sup> Lakatos consideră că intuiționismul nu a urmărit reorganizarea matematicii și, de aceea, nu îl ia în discuție.

<sup>35</sup> Editorii articolului lui Lakatos (J. Worrall și G. Currie) atrag atenția ca filosofia lui Hilbert nu este cel mai bine încadrată în euclidianism deoarece metamatematica nu are structura deductivă cerută pentru a fi considerată un sistem euclidian.

adevăru, injectat la vârful sistemului (prin axiome), îl inundă în întregime. Lakatos nici nu explică de ce aceste programe au fost de la bun început destinate eșecului, nici nu argumentează pentru imposibilitatea realizării unui astfel de program, ci se mulțumește să treacă în revistă dificultățile care au condus în cele din urmă la abandonarea logicismului, respectiv a formalismului și să semnaleze înclinația din ce în ce mai accentuată a unor filosofi de a privi matematica mai degrabă ca cvasi-empirică.

Plecând de la dihotomia amintită mai sus și de la eșecul încercărilor de a reorganiza matematica după modelul euclidian, Lakatos conchide că matematica este cvasi-empirică. În acest punct, trebuie să menționăm că prin conceptul „cvasi-empiric” Lakatos are în vedere doar felul în care are loc transferul valorilor de adevăr într-un sistem și nu are nici o legătură cu sensul obișnuit al conceptului „empiric”. El atenționează că „o teorie care este cvasi-empirică în sensul meu poate fi fie empirică, fie neempirică în sensul obișnuit...”<sup>36</sup> Pentru a determina dacă o teorie cvasi-empirică este sau nu empirică în sensul obișnuit, trebuie să cunoști natura falsificatorilor săi potențiali: dacă aceștia sunt enunțuri empirice, atunci teoria este empirică. Dacă matematica este cvasi-empirică, atunci trebuie să existe numiți falsificatori potențiali care să funcționeze în cadrul acesteia. Care este natura lor? Dacă avem în vedere teoriile matematice formale, atunci avem de-a face cu niște *falsificatori euristici*. Aceștia apar în situația în care se observă că rezultatele obținute într-o teorie formală intră în conflict cu cele ale teoriei informale. Acesta nu reprezintă, însă, un răspuns la întrebarea de mai sus, ci doar transferul ei la un alt nivel. Ce ne interesează pe noi este natura falsificatorilor potențiali ai matematicii informale. Lakatos nu răspunde la această întrebare, ci spune doar că „studiile istorico-critice vor conduce probabil la o soluție sofisticată și compusă.”<sup>37</sup>

Acest argument este departe de a fi convingător. În primul rând, eșecul celor două programe fundamentale luate în discuție nu spune nimic în legătură cu posibilitatea sau imposibilitatea unei reorganizări euclidiene a matematicii, ci doar că această reorganizare nu poate fi întreprinsă în felul în care au gândit-o Russell și Hilbert. În al doilea rând, pentru a accepta că matematica este failibilă, trebuie să se indice falsificatorii potențiali, dar am văzut că Lakatos nu face acest lucru. Mai găsim, însă, la Lakatos<sup>38</sup> un argument pentru failibilitatea matematicii, care poate fi luat în completarea primului. În acesta se pleacă de la istoria matematicii și de la dinamica dezvoltării acesteia. Spre deosebire de primul argument, în care Lakatos se opune înțelegerii matematicii ca fiind o teorie euclidiană, în acest argument el se opune unei viziuni formaliste asupra matematicii, care urmărește curățarea acesteia de orice

<sup>36</sup> Lakatos, „A Renaissance,” 206.

<sup>37</sup> Lakatos, „A Renaissance,” 218.

<sup>38</sup> Imre Lakatos, „Proofs and Refutations (I),” *British Journal for the Philosophy of Science* 14, nr. 53 (1963), 1-25.

incertitudine și înlocuirea ei cu anumite sisteme formale. O astfel de viziune este departe de a fi corectă, iar pentru a vedea asta, nu trebuie decât să ne uităm la istoria matematicii și la metodologia acesteia. În urma acestei cercetări, nu putem decât să conchidem că „Istoria matematicii și logica descoperirii matematice... nu pot fi dezvoltate fără a critica și, în cele din urmă, respinge formalismul.”<sup>39</sup> Asta deoarece sunt două lucruri pe care sigur le vom observa de aici. În ceea ce privește istoria matematicii, vom observa că formalistii „neagă statutul de matematică unei mari părți din ce s-a considerat de obicei ca fiind matematică și nu pot spune nimic despre creșterea acesteia.”<sup>40</sup> În ce privește metodologia matematicii, vom observa că, dacă identificăm matematica cu matematica formalizată, nu mai putem vorbi decât de două tipuri de descoperiri: în primul rând se pot descoperi soluții la problemele pe care le poate rezolva și o mașină Turing; în al doilea rând putem descoperi soluții la probleme pentru care nu există altă metodă de rezolvare decât prin ghicire. Dar, ne atrage atenția Lakatos, „această alternativă între raționalismul unei mașini și iraționalismul ghicirii oarbe nu ține pentru matematica vie: o cercetare a matematicii *informale* va scoate la iveală o logică situațională mai bogată pentru matematicieni...”<sup>41</sup>

Istoria matematicii ne prezintă o disciplină cu totul diferită de pretențiile formaliste. Aici nu sunt de găsit teorii matematice curățate de orice impuritate sau incertitudine ca în „raiul formalist”, ci conjecturi aflate într-un lung proces de încercare și eroare care implică contraexemple care infirmă primele încercări de demonstrare. Istoria matematicii ne prezintă o disciplină care crește printr-o îmbunătățire continuă a încercărilor speculative și a criticismului, după logica demonstrațiilor și infirmărilor.

## Practica matematică

După Kripke,

„oricine a lucrat cu o mașină de calcul știe că mașina poate să dea un răspuns la întrebarea dacă cutare și cutare număr este prim. Nimeni nu a calculat și nici nu a demonstrat că numărul este prim; dar mașina a dat răspunsul: acest număr este prim. Atunci, dacă noi credem că numărul este prim, credem aceasta pe baza cunoașterii pe care o avem despre legile fizicii, construcția mașinii ș.a.m.d. Așadar, noi nu credem asta pe baza unor dovezi pur *a priori*. Noi credem că numărul este prim (dacă ceva este în general *a posteriori*) pe baza unor dovezi *a posteriori*. Totuși, poate că aceasta ar putea să fie cunoscută *a priori* de către cineva care a făcut calculul corespunzător.”<sup>42</sup>

<sup>39</sup> Lakatos, „Proofs and Refutations (I),” 5 – 6.

<sup>40</sup> Lakatos, „Proofs (I),” 2.

<sup>41</sup> Lakatos, „Proofs (I),” 5.

<sup>42</sup> Saul Kripke, *Numire si necesitate* (Bucuresti: Editura All, 2001), 37.

Acceptarea acestei situații nu este de natură să-i pună prea multe probleme unui susținător al statutului special al matematicii. Ce ar fi, însă, dacă am lua în calcul cazul unei teoreme matematice care a fost demonstrată de un computer, dar a cărei demonstrație este imposibil de verificat de către un matematician? Ne-ar face apariția unui astfel de caz în cadrul matematicii și acceptarea lui de către matematicieni ca reprezentând o extindere veritabilă a cunoașterii matematicii pure să ne revizuiam poziția în legătură cu distincția dintre matematică și științele naturii? Thomas Tymoczko consideră că da, iar cazul pe care îl ia în discuție este cel al teoremei celor patru culori.

Conform acestei teoreme, orice hartă de pe un plan sau o sferă poate fi colorată doar cu ajutorul a patru culori în așa fel încât să nu existe regiuni învecinate care să fie colorate cu aceeași culoare. În ciuda aparentei simplități a acestei probleme, ea s-a dovedit foarte rezistentă la încercările matematicienilor de a o demonstra. Asta până în 1977, când K. Appel, W. Haken și J. Koch publică o demonstrație a ei. Până aici, nimic surprinzător; surpriza apare când aflăm că în unul dintre pașii esențiali pentru demonstrație, cei trei s-au folosit de un IBM 370 – 160A, și că fără ajutorul computerului nu s-ar fi putut ajunge la demonstrația teoremei. În mare, demonstrația este una prin inducție matematică în care se pleacă de la trei cazuri, dintre care primul este banal, al doilea cuprinde câteva subcazuri, iar al treilea are peste o mie de subcazuri, pentru tratarea majorității dintre acestea fiind nevoie de ajutorul computerului.<sup>43</sup> Acceptarea acestei teoreme de către matematicieni este problematică, după părerea lui Tymoczko, deoarece ea nu a avut parte de o demonstrație în sensul tradițional al cuvântului – „nici un matematician nu a văzut o demonstrație a 4CT și nici măcar o demonstrație că aceasta ar avea o demonstrație”<sup>44</sup> La baza admiterii ei au stat considerații de altă natură decât cele obișnuite: rezultatul unui experiment empiric.

Morala la care ajunge Tymoczko în urma analizei acestui caz este aceea că demonstrațiile asistate de computer „aduc un nou tip de failibilitate în matematică, dar acesta este prețul progresului.”<sup>45</sup> La baza argumentului său stă următoarea viziune cu privire la demonstrația matematică. El distinge între trei caracteristici ale demonstrațiilor: sunt convingătoare, sunt formalizabile și sunt verificabile. Cea mai importantă dintre acestea este ultima, deoarece de ea depinde cunoașterea matematică – nu putem spune că avem cunoaștere în legătură cu o teoremă matematică până nu (producem sau) verificăm o demonstrație a ei – precum și statutul special al acesteia – „Dacă există o demonstrație a unui enunț matematic, atunci din moment ce o

---

<sup>43</sup> Thomas Tymoczko, „The Four-Color Problem and its Philosophical Significance,” *Journal of Philosophy* 76, nr. 2 (1979), 68.

<sup>44</sup> Tymoczko, „The Four-Color Problem,” 58.

<sup>45</sup> Thomas Tymoczko, „Computers, Proofs and Mathematicians: A Philosophical Investigation of the Four-Color Proof,” *Mathematics Magazine* 53, nr. 3 (1980), 136.

demonstrație este riguroasă, enunțul este adevărat în mod absolut,”<sup>46</sup> dar o demonstrație neverificabilă nu poate conta ca demonstrație. Strategia sa este să arate că în cazul teoremei celor patru culori nu avem de-a face cu o demonstrație în sensul tradițional, pentru că cea propusă de Appel, Haken și Koch nu este verificabilă. Nefiind verificabilă, acceptarea ei se face printr-un soi de apel la autoritate.

Pentru a ilustra mai bine distanțarea față de concepția obișnuită de demonstrație pe care o implică teorema celor patru culori, Tymoczko introduce parabola matematicianului marțian Simon. Acesta este un geniu matematic a cărei capacitate de a rezolva probleme matematice i-a dus un prestigiu incredibil în ochii matematicienilor marțieni. El a ajuns chiar la demonstrații pe care ceilalți matematicieni de pe Marte nu le-au putut verifica, dar pe care aceștia le-au acceptat totuși pe baza încrederii în capacitățile extraordinare ale lui Simon.<sup>47</sup> Este clar că în acest caz avem o distanțare față de modul standard de a face matematică. Apelul matematicienilor la autoritatea lui Simon pentru acceptarea unor teoreme nu este foarte diferit, în viziunea lui Tymoczko, de apelul la autoritatea computerelor. „Dacă alegem să privim unul dintre apeluri ca bizar iar pe celălalt ca legitim, nu poate fi decât deoarece avem o evidență puternică pentru a avea încredere în ultimul și nici una pentru primul.”<sup>48</sup> Cum evidența de care ne folosim pentru a justifica încrederea în computere este de natură empirică (privește aspecte ale construirii computerelor) atunci matematicienii se bazează, în ultimă instanță, pe considerații empirice în acceptarea teoremei celor patru culori. De aici decurg două consecințe: cunoașterea matematică este failibilă – computerele pot greși – și metodele de a obține cunoaștere în matematică nu mai pot fi considerate atât de deosebite de cele din științele naturii – putem înțelege verificarea computerizată a subcazurilor celui de al treilea caz ca pe un experiment empiric.

Forța argumentului lui Tymoczko depinde de înțelegerea verificabilității ca fiind o caracteristică esențială a demonstrațiilor. Dacă am putea arăta că această înțelegere este greșită, atunci am putea să argumentăm că nu avem de-a face cu o distanțare de concepția tradițională de demonstrație, în cazul teoremei celor patru culori, și astfel am scăpa de implicațiile supărătoare care decurg de aici. Un argument de acest tip găsim la Paul Teller. După acesta, în cazul teoremei celor patru culori, „ce avem este un nou mod de a verifica, nu o noutate cu privire la ce este verificat.” (Teller 1980: 799). Teller îl acuză pe Tymoczko că a înțeles greșit relația dintre verificabilitate și demonstrație. În nici un caz nu putem spune, după Teller, că dacă nu este verificabilă, o demonstrație nu este demonstrație. Verificabilitatea nu face parte din demonstrație, ci ne ajută doar să vedem dacă este corectă. Cum aceasta este

---

<sup>46</sup> Tymoczko, „Computers, Proofs and Mathematicians,” 132.

<sup>47</sup> Tymoczko, „The Four-Color Problem,” 71–72.

<sup>48</sup> Tymoczko, „The Four-Color Problem,” 71.

graduală – capacitatea de a verifica o demonstrație diferind de la om la om (există cazuri de demonstrații pe care numai un număr foarte mic de matematicieni le poate verifica) și variind în funcție de instrumentele folosite – nu avem nimic deosebit în cazul teoremei celor patru culori. Dacă înțelegem corect rolul verificabilității în raport cu demonstrațiile, ne dăm seama că utilizarea computerului pentru a demonstra o problemă matematică nu este decât o extindere a mijloacelor folosite în mod obișnuit pentru verificare și nu un nou tip de demonstrație.

Există, însă, o altă cale pe care o poate urma cineva pentru a argumenta că în matematică sunt folosite considerații empirice, fără a trebui să apeleze la imposibilitatea verificării demonstrațiilor asistate de computer. Detlefsen și Luker identifică o astfel de cale. Ei argumentează că „folosind un raționament analog cu cel folosit de Tymoczko în analiza sa a demonstrației teoremei celor patru culori, cineva poate arăta că o mare parte din matematica tradițională – matematica bazată pe demonstrații „verificabile” – are un caracter empiric.” (Detlefsen și Luker 1980: 804). Am spus ceva mai sus că Tymoczko distinge între trei caracteristici ale demonstrației – sunt convingătoare, sunt formalizabile și sunt verificabile – și am văzut că în argumentul său pleacă de la ultima dintre acestea. Detlefsen și Luker pleacă, în argumentul lor, de la prima caracteristică: de la faptul că demonstrațiile trebuie să fie convingătoare. Ei disting patru asumptii de care este nevoie pentru încrederea în rezultatul unui calcul: (a) algoritmul folosit este corect din punct de vedere matematic; (b) programul folosit este o implementare corectă a acestui algoritm; (c) cel care calculează execută corect programul; (d) rezultatul prezentat chiar a fost obținut (ibidem, pg. 808). Nu este greu de sesizat că, pentru a evalua validitatea punctelor (c) și (d), trebuie să ne folosim de considerații empirice. Dacă înțelegem demonstrațiile matematice ca implicând astfel de calcule, atunci trebuie să acceptăm că punctele de mai sus fac parte din demonstrații și că, astfel, există un ingredient empiric care se furișează în majoritatea acestora.

Dacă acceptăm rezultatele lui Detlefsen și Luker, atunci trebuie să acceptăm că cele două consecințe scoase în evidență de Tymoczko în contextul discuției despre demonstrațiile asistate de computer se aplică și unei părți mari din matematica tradițională.

### **O nouă filosofie a matematicii?**

O problemă importantă pe care ne-o putem pune în acest context este următoarea: este filosofia practicii matematice o extindere a filosofiei tradiționale a matematicii sau este ceva cu totul diferit? O altă întrebare, sugerată de prima, este aceasta: dacă sunt diferite, sunt compatibile? Unii susținători ai acestui nou program din filosofia



matematicii consideră că cele două perspective sunt incompatibile.<sup>49</sup> Corfield<sup>50</sup>, de exemplu, consideră că aplicând „filtrul fundaționalist” nu putem obține o filosofie a matematicii reale și că, astfel, orice proiect dedicat înțelegerii felului în care funcționează matematica trebuie să se distanțeze de modul tradițional de a face filosofia matematicii. De asemenea, din felul în care am ales să prezentăm, la începutul acestei lucrări, diferența dintre cele două programe din filosofia matematicii (viz. ca filosofia fațadei matematicii și filosofia culiselor matematicii), reiese că avem de-a face cu două lucruri diferite. O poziție diferită găsim la Ferreiros și Gray.<sup>51</sup> Aceștia consideră că „a *depăși* studiile fundaționaliste nu este în niciun fel același lucru cu a le *respinge*.”<sup>52</sup>

Cea mai interesantă ilustrare a felului în care luarea în serios a practicii matematice ne îndepărtează de felul tradițional de a face filosofia matematicii o găsim la Maddy.

După cum se știe, proiectul susținut de Penelope Maddy în filosofia matematicii este acela de a extinde naturalismul lui Quine astfel încât să cuprindă și matematica. Maddy consideră că metodologia matematicii este cel mai corect evaluată, aparată sau criticată de pe pozițiile matematicii, nu ale filosofiei sau științei. Spre deosebire de Quine, care vede justificarea ultimă a practicii matematice ca stând în aplicarea acesteia în știință, Maddy atrage atenția asupra aparatului justificatoriu propriu matematicii și militează pentru o concentrare a atenției – atunci când se pune problema justificării – exclusiv asupra considerațiilor intra-matematice.

Judecând în acord cu propria sa viziune naturalistă, Quine ia enunțurile matematice ca fiind justificate doar dacă sunt susținute de metode științifice, i.e. dacă sunt aplicate în știință, și astfel, pentru el, matematica justificată este echivalentă cu matematica aplicată, partea neaplicată fiind o recreație matematică. După Maddy, „matematica nu răspunde în fața niciunui tribunal extra-matematic și nu are nevoie de alte justificări în afara demonstrațiilor și a metodei axiomatice.”<sup>53</sup> Din această perspectivă, filosoful trebuie să urmeze matematica oriunde îl conduce aceasta: „dacă vrei să găsești un răspuns la o problemă legată de metodologia matematicii, nu are rost să te uiți la chestiunile filosofice tradiționale privitoare la natura entităților matematice, ci la nevoile și scopurile matematicii însăși.”<sup>54</sup>

---

<sup>49</sup> Lakatos (a se vedea discuția de mai sus) și Kitcher, de exemplu, argumentează împotriva programelor fundaționaliste.

<sup>50</sup> Corfield, *Towards a Philosophy of Real Mathematics*.

<sup>51</sup> Jeremy Gray & Jose Ferreiros, “Introduction,” în Jeremy Gray & Jose Ferreiros (eds.) *Architecture of Modern Mathematics* (Oxford University Press, 2006). A se vedea, de asemenea, și Paolo Mancosu, “Introduction,” în Paolo Mancosu, *The Philosophy of Mathematical Practice* (OUP Oxford, 2008).

<sup>52</sup> Ferreiros și Gray, “Introduction,” 5.

<sup>53</sup> Penelope Maddy, *Naturalism in Mathematics* (Oxford University Press, 1997), 184.

<sup>54</sup> Maddy, *Naturalism*, 191.