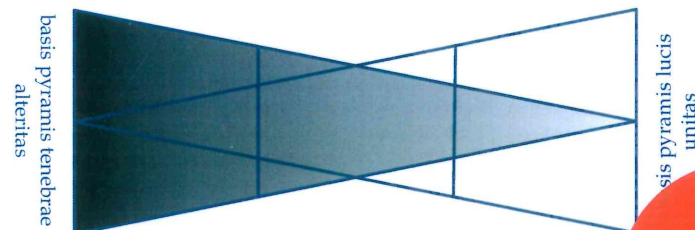


COINCIDENTIA

Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte



C
O
I
N
C
I
D
E
N
T
I
A



kompl.

Linien des Geistes

F. Bastitta Harriet: The Image in Gregory of Nyssa and Meister Eckhart • K. Zeyer: Cusanische und cartesische Sehtheorie • J. Kerkmann: Plotin-Rezeption George Berkeleyys und G.W.F. Hegels • M. Maureira: Über das Schweigen bei Hegel • Zeyer: Die Struktur der Reflexion im § 1 von Fichtes (1794) • J.J. Steinmann: Das hyperbolische Selbst. und Nietzsche • C. Menkveld: Jan Romeins theorie in Benjamin Breeks philosophischer Beurteilung

12/2
2021

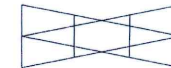
Z
Phil
Geschichte

COINCIDENTIA

12/2 - 2021

Linien des Geistes

herausgegeben von Wolfgang Ch. Schneider
und Kirstin Zeyer



Kueser Akademie

Bernkastel-Kues 2021

 **Aschendorff**
Verlag

„Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte“ ist eine interdisziplinäre wissenschaftliche Zeitschrift. Sie hat sich das Ziel gesetzt, im Sinne des Denkens des Nikolaus von Kues das kulturelle und spirituelle Erbe Europas zu klären, weiterzugeben und für die Gegenwart mit dem Bemühen fruchtbar zu machen, Fragestellungen von übergeordneter Bedeutung für Kultur, Wissenschaft, Kunst, Wirtschaft, Politik und Gesellschaft zu erarbeiten und Ideen für Handlungsperspektiven zu entwickeln.

Die Grafik auf dem Umschlag geht zurück auf die Figura Paradigmatica des Nikolaus von Kues im Codex Cusanus 218 (fol. 58 recto) des St. Nikolaus-Hospitals/Cusanusstifts, Bernkastel-Kues.

Zeitschrift der Kueser Akademie für Europäische Geistesgeschichte

Unter Mitwirkung von Gianluca Cuzzo (Turin), Claudia D'Amico (Buenos Aires), Mechthild Dreyer (Mainz), Agnieszka Kijewska (Lublin), Johann Kreuzer (Oldenburg), Armin Owzar (Paris), Klaus Reinhardt † (Trier), Claus-Artur Scheier (Braunschweig), Guy van Kerckhoven (Brüssel), Marie-Anne Vannier (Metz), Iris Wikström (Turku/Åbo), Kazuhiko Yamaki (Tokyo), Paul Ziche (Utrecht)

herausgegeben von Wolfgang Christian Schneider (Geschäftsführung),
mit Inigo Bocken, Harald Schwaetzer, Henrieke Stahl, Martin Thomé

Redaktion: Kirstin Zeyer

redaktion@coincidentia.de • www.coincidentia.de

Verlag: Aschendorff GmbH & Co.KG.

ISSN 1869-9782



© Kueser Akademie für Europäische Geistesgeschichte e.V.

Gestade 6 • 54470 Bernkastel-Kues

info@kueser-akademie.de • www.kueser-akademie.de

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Herausgebers reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet werden.

INHALT

	Seite
Vorwort <i>Wolfgang Christian Schneider</i>	307
A Created God: the Anthropology of the Image in Gregory of Nyssa and Meister Eckhart <i>Francisco Bastitta Harriet</i>	309
Licht und Dunkel. Cusanische und cartesische Sehtheorie im Vergleich <i>Kirstin Zeyer</i>	337
Henologie und Geistmetaphysik. Zu einer strukturellen Gemeinsamkeit in der Plotin-Rezeption George Berkeleys und G.W.F. Hegels <i>Jan Kerkmann</i>	355
Stumme Worte – Oder über das Schweigen bei Hegel <i>Max Maureira</i>	381
Die Struktur der Reflexion im § 1 von Fichtes <i>Grundlage</i> (1794) <i>Claus-Artur Scheier</i>	401
Das hyperbolische Selbst. Pathos und Response bei Kierkegaard und Nietzsche <i>Jan Juhani Steinmann</i>	429
Jan Romeins geschichtstheoretisches Denken in Benjamin Breeks philosophischer Beurteilung <i>Coban Menkoeld</i>	461

Buchbesprechungen

- Mario Meliadò: Sapienza peripatetica. Eimerico da Campo e i per-corsi del tardo albertismo. Münster 2018
Greta Venturelli 503
- Uwe Plath: Castellios Selbstverständnis in seiner Auseinandersetzung mit Calvin. Basel 2021
Wolfgang Christian Schneider 507
- Friedrich Wilhelm Joseph Schelling: Historisch-kritische Ausgabe / Reihe I: Werke. Band 14: ‚Vorlesungen über die Methode des akademischen Studium‘, ‚Philosophie und Religion‘ und andere Texte (1803-1805). Herausgegeben von Patrick Leistner und Alexander Schubach. Stuttgart 2021
Harald Schwaetzer 513
- Friedrich Wilhelm Joseph Schelling: Historisch-kritische Ausgabe / Reihe II: Nachlaß. Band II,10,1-3: Initia Philosophiae Universae. Erlanger Vorlesungen WS 1820/21. Herausgegeben von Alexander Bilda, Anna-Lena Müller-Bergen und Philipp Schwab. Unter Mitarbeit von Philipp Höfele, Petr Rezvykh, Simone Sartori und Sören Wulf. 3 Bände. Stuttgart 2020
Harald Schwaetzer 516
- Christian Niemeyer: Nietzsches Syphilis – und die der Anderen. Freiburg / München 2020
Osman Choque-Aliaga 519
- Héla Hecker: Berührbarkeit als conditio humana. Emotionale Phänomene in Hannah Arendts politischem Denken. Praktiken der Subjektivierung 24. Bielefeld 2021
Fabian Warislohner 522

- Werner Stegmaier: Formen philosophischer Schriften zur Einführung. Hamburg 2021
Inken Tegtmeyer 526
- Dirk Hartmann: Neues System der philosophischen Wissenschaften im Grundriss. Bd. 1-7; Bd. 3: Physik, Chemie, Kosmologie. Paderborn 2022
Kirstin Zeyer 533
- Vorschau auf das kommende Heft 537
- Die Autoren 539