

# DEMOCRAZIA E EDUCAZIONE: IL VALORE PEDAGOGICO DEL GIOCO IN JOHN DEWEY

ANDREA FIORE

RIASSUNTO · Questo contributo tratteggia alcuni elementi che definiscono il significato pedagogico del gioco per la costruzione e la conservazione di una comunità democratica. Prendendo le mosse dai principi fondamentali della pedagogia di John Dewey, la trattazione si concentra sul gioco inteso come categoria del ludico, in primo luogo in connessione con il fare e l'esperienza, due nozioni particolarmente importanti nel pensiero di Dewey e nella sua filosofia dell'educazione. Il discorso passa poi a trattare della relazione tra il gioco e il lavoro per arrivare, infine, al gioco in connessione con la sfera sociale e politica. Lungo questo percorso è evidenziato il ruolo centrale occupato dall'aspetto estetico e dalla componente affettiva, che si concentra in particolare intorno alla definizione deweyana di emozione, per mostrare i legami che connettono gioco e democrazia.

PAROLE CHIAVE: Gioco, democrazia, Dewey, emozione, politica, educazione.

ABSTRACT · *Democracy and education: the pedagogical significance of play in John Dewey* · This paper sketches some elements that define the pedagogical significance of play for the construction and the conservation of a democratic community. Starting from the main principles of Dewey's pedagogy, the discourse focuses on play, intended as the philosophic category of the ludic, first, in connection to doing and experience, two fundamental notions of Dewey's thought and his philosophy of education; then, it moves towards the relationship between play and work to come, finally, to play in connection to the social and political sphere. Along this path, it will be highlighted the central place occupied by the aesthetic side and affective element, concentrated especially in the definition of emotion given by Dewey, in order to show the link that connects play and democracy.

KEYWORDS: Play, Democracy, Dewey, Emotion, Politics, Education.

## 1. LA PEDAGOGIA DI DEWEY

**A**LCUNI degli elementi principali della pedagogia di Dewey possono essere sintetizzati come segue. In primo luogo, l'individuo è incorporato nell'ambiente sin dalla nascita.<sup>1</sup> Poi, la mente non esiste prima e indipendentemente dall'esperienza del mondo, ma sorge e si costruisce in quell'esperienza. Il fare è l'attività in cui il bambino è ricondotto alla sua natura sociale e attraverso cui la continuità tra il Sé e il mondo emerge e si rafforza. Infine, c'è l'idea che la vita umana si basi su una con-

andrea.fiore@istruzione.it, Docente di filosofia e storia presso il Liceo Classico-Linguistico "M. T. Cicerone" di Frascati (RM); docente invitato di Storia contemporanea presso l'Università Pontificia Salesiana (RM).

<sup>1</sup> Cfr. J. DEWEY, *My Pedagogic Creed*, in ID., *The Early Works 1882-1898*, vol. 5, ed. by J. A. Boydston and W. R. McKenzie, Carbondale, Southern Illinois University Press, 1972, p. 86.