

Cải tiến phương pháp lượng giá tài nguyên và di sản sử dụng nguyên lý bán dẫn giá trị và hệ xử lý thông tin SM3D

Khúc Văn Quý

Ngày 01/03/2024

Lý thuyết sử dụng trong bài:

- Total economic value (Adger et al., 1995)
- Mindsponge theory (Quan-Hoang Vuong, 2023) và khung ra quyết định mindspongeconomics (Khuc, 2022)
- Tháp văn hóa (Khuc, 2023)
- Lý thuyết nguyên lý bán dẫn giá trị (Q.-H. Vuong, 2021)
- Hệ xử lý thông tin (lý thuyết quản trị tri thức) SM3D (Nguyen, 2023; Q. H. Vuong et al., 2022)



Hình 1. The black-crested bulbul (*Pycnonotus flaviventris*) Photos taken in Ba Vi National Park Vietnam

Nguồn: <https://commons.wikimedia.org>



Hình 2. Vịnh Hạ Long

Nguồn: <https://commons.wikimedia.org>



Hình 3. Thành Nhà Hồ

Nguồn: <https://commons.wikimedia.org>



Hình 4. Phố Cổ Hội An

Nguồn: <https://commons.wikimedia.org>



Hình 5. Càn Giò Biosphere Reserve

Nguồn: <https://commons.wikimedia.org>

Tài liệu tham khảo

- Adger, W. N., Brown, K., Cervigni, R., & Moran, D. (1995). Total Economic Value of Forests in Mexico. *Ambio*, 24(5), 286–296. <https://www.jstor.org/stable/4314349>
- Khuc, V. Q. (2022). Mindspongeconomics. *SSRN*. <https://doi.org/10.2139/ssrn.4453917>
- Khuc, V. Q. (2023). Culture Tower. *SSRN*. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4559667>
- Nguyen, M.-H. et al. (2023). Examining contributors to Vietnamese high school students' digital creativity under the serendipity-mindsponge-3D knowledge management framework. *Thinking Skills and Creativity*, 49, 101350. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2023.101350>
- Quan-Hoang Vuong. (2023). *Mindsponge theory*. Berlin: De Gruyter. <https://books.google.com.vn/books?id=OSiGEAAAQBAJ>

Vuong, Q.-H. (2021). The semiconducting principle of monetary and environmental values exchange. *Economics and Business Letters*, 10(3).
<https://doi.org/https://doi.org/10.17811/ebl.10.3.2021.284-290>

Vuong, Q. H., Le, T. T., & Nguyen, M. H. (2022). Covid-19 vaccines production and societal immunization under the serendipity-mindsponge-3D knowledge management theory and conceptual framework. *Humanities and Social Sciences Communications*, 9(1), 1–12.
<https://doi.org/10.1057/s41599-022-01034-6>

Will be updating!