

Mons Mēnalis.

*Aequator.*

Serpentari

LIBRA.

*Aequator*

ANDREJ POLEEV

*Ecliptica*

*Ecliptica.*

DE AMORE

*Capricorni.*

Hydra.

*Tropicus*

Centaurus.

Lupus.

ANNUS DOMINI 2018



Андрей Полеев

# О любви.

2018

Θεὸς ἀγάπη ἐστίν – Бог есть любовь (1 Иоанн 4:8, 16). Но что такое любовь? Мать любит ребёнка, но по-другому, чем его любит отец; ребёнок любит мать, но опять же иначе, чем он любит отца; супруги любят друг друга, но не так, как они любят плод их любви или других людей за пределами их семейного круга. Женщины любят мужчин, а мужчины – женщин. Но возможна и другая комбинация любовных отношений, когда мужчины любят мужчин, а женщины – женщин. Можно любить муравьёв, траву, пельмени, наконец, – это всё разная любовь. {1}

Очевидно, различная направленность. т.е. цель любви соответствует удовлетворению различных потребностей, с ней связанных. Лёгкие любят воздух, глаза любят свет. Растение любит землю корнями, а воздух и солнце – листьями. Волк любит овцу, а овца любит волка, отдавая ему своё тело на съедение. Но ни волк, ни овца не едят себе подобных, поскольку это не соответствуют природной целесообразности. И хотя некоторые теории оправдывают людоедство в прямом и переносном смысле этого слова, оно является проявлением злонамеренности или злокачественности, противоположными любви.

Любовь необязательно предполагает близость, а близость не всегда является предпосылкой любви. Далёкое и неизвестное можно любить платонически или стремясь к нему, а слишком близкое приближение чревато столкновением и ушибом или ранением. От любви до ненависти один шаг, если любовь проходит, и остаётся только ненависть. Всякого рода аттракционы привлекают публику, но аттракционом может быть и отвратительное, отталкивающее, которое также может вызывать значительный, часто нездоровый интерес. Иногда люди сближаются, чтобы помериться силами, подраться или поругаться.

Возможность свободного передвижения – едва постижимое чудо в физическом мире, в котором взаимодействия между телами объясняются действием сил взаимного притяжения, понимаемого прежде всего как гравитация, к которой присовокуплены ещё три вида взаимодействия. Почему мы можем ходить, бегать, летать, находясь в сфере действия космического тела, многократно превышающего размеры нашего тела, почему нам дарована эта свобода? Несмотря на её размер, Земля оказывается не тираном, а опорой, кормящей матерью, сначала колыбелью, а затем – космодромом, с которого начинается взвешиваемая история человека. Чем меньше и легче живые существа, тем больше эта свобода: насекомые без всякого труда передвигаются по потолку, стеклу, поверхности воды, летают, порхают, парят в воздухе. Степень свободы, данной человеку, соответствует оптимальной соразмерности человеческого существа и космического тела, из которого он происходит и в котором совершается его жизнь.

Так же как небесное тело не упраздняет человеческое тело, так и протон не упраздняет электрона. Плюс и минус не уничтожают друг друга, а сосуществуют в атоме в гармоничных отношениях, называемыми электронными конфигурациями. Эта дискретность является причиной существования химических элементов, из которых состоят как малые так и большие тела, и она же проявляется в периодичности их свойств, комбинацией которых объясняется многообразие явлений живой и неживой природы.

Любовь – принцип мироздания, единство всего сущего при всём его многообразии. Универсализм любви проявляется в человеке, который не только способен любить, но и невозможен без любви. Но чем тогда объясняется ненависть, злоба, нелюбовь? Недостатком любви или

изъяном любовных отношений, например подменой любви страстью, нелюбовь не объясняется. Нелюбовь – это нечто противоположное любви, состояние или действие, её упраздняющее. Или, как в случае параллельных прямых, непересекающиеся жизненные линии делают соприкосновение и любовь невозможным событием.

Но любовь, нелюбовь или невозможность любви – это слова, а в начале было Слово, и как Слово было Богом, так и Бог был Словом, Которое от начала было с Богом. (Иоанн 1:1-3) Услышать, вникнуть в смысл и разобраться в содержании этого Слова невозможно без обращения к истокам сегодняшнего познания и понимания, к тому времени, когда для людей впервые начали открываться божественные истины.

То было странное время: Мир был сотворён, но ещё не познан. Это состояние непознанности превращало авантюристов и путешественников в первооткрывателей. Результатом их реальных и виртуальных странствий были карты и описания тех мест, где им довелось быть. Обмен впечатлениями и сопоставление карт позволяли составлять атласы, расширяющие узкий мир. В этом открытии неизвестного и непознанного странным было не только само приобретение новых знаний и подчас неожиданное их явление, странным и неожиданным оказалась сама природа знания. С его увеличением не прибавлялось понимание видимого, и чем дальше продвигался странник в надежде достижения конечной цели странствия – приобретения полного и всеобъемлющего знания, тем больше становилось его сомнение в познаваемости того, что оставалось за гранью его видения и понимания. И только когда мореплаватели совершили кругосветное путешествие, они поняли, что конечной целью их странствия является его начало.

Чтобы знать, необходимо знать природу познающего: с пониманием этого началась философия, главным лозунгом которой стала фраза: Γνῶθι σεαυτόν – Познай самого себя.

В этом смысле познание внешнего происходило через познание внутреннего, субъективного, которое переносилось – проецировалось на внешнее. Антропоморфная мифологизация вселенского окружения, или видение космоса по своему образу и подобию вследствие ещё неразделённости субъекта и объекта было свойственно периоду человеческого развития, который сравним с детством. Ещё не зная корней сущего и причин происходящего, восприятие дополняется фантазией, и эта фантазия рождает богов, порождающих мир и всё его содержание.

Миф – это искусственный фундамент достоверного незнания, рациональной основой которого является психическая необходимость избежать неуверенности, что достигается посредством создания видимости завершенности и обоснованности там, где их в действительности нет, и что также делает излишним поиск истины при отсутствии возможности её постижения. Но миф также – это творчество, формы которого детерминированы и объяснимы, и для их понимания и объяснения необходимо только обладать ключом, т.е. методом интерпретации этих форм.

Античная мифология творила мир по образу и подобию творца. Рождению мира предшествовала беременность, так же как и у людей. Происхождение всего из хаоса и пустоты предполагало эмергентность, т.е. возникновение и появление, однако не объясняло мифологический факт непорочного зачатия. В генеалогии сущего и сущностей, в выяснении того, что из чего происходит и что есть первоисточник или первопричина,

концы не сходились с концами. Выходило, что космос – порядок содержал хаос – беспорядок, или, в ином случае, что из хаоса произошёл космос. Идея о самозарождении предполагала начало, каким бы оно не было, и последующее развёртывание времени, в отличие от идеи самополагания, безвременности, безначальности и бесконечности, обобщённой в понятии вселенная – всеобъемлющее и всёсодержащее  $\text{παντοῦχος}$ , называемое также многообразием  $\text{παντοῖος}$ , всеобразностью  $\text{παντό-μορφος}$ , всёпорождающим  $\text{παντογόνος}$ , отцом  $\text{παντογένεθλος}$  или матерью  $\text{παντότεκνος}$  всего, всётворящим  $\text{παντοουργός}$ . {2}

Только всёобъемлющее содержит в себе как космос, так и хаос, как начало, так и конец, как Πάν'а, так и  $\text{παντεων}$  – полное собрание богов, сопричастных в одном континууме бесконечной длительности Αἰών, из которой уже происходят как смертные, так и бессмертные.

В этом всё содержалось и порождалось всё хорошее и всё плохое, как любовь, так и ненависть. Космос был безразличен к человеку, что нашло своё выражение в античной космологии, где присутствовали судьба, необходимость, удача, любовь, но в ней не было ἀγάπη, дружбы, которая в христианской традиции и есть наивысшее качество и сущность, христианский Бог.

Вселенский бог – Παντοφίλος всёлюбящий, и в этом его недостаток. Поэтому дефект дохристианской теологии исправляется Богочеловеком, ниспосылаемым Богом–Отцом для спасения людей. Бог–Сын, подобно Богу–Отцу, – бог любви, но он любит отнюдь не всё и не всех, те же, которые им не любимы, должны истребиться, погибнуть, сгинуть в ад. В этом его отличие от Бога–Отца, и по возвращении из земного странствия он занимает место по правую сторону трона, on right side, на стороне

любви, добра и справедливости, уравнивая своим присутствием и деянием зло, происходящее из хаоса, т.е. невмешательства или произвола, отказа от упорядочивания и от активного содействия добру.

Добро упраздняет зло: Es gibt nichts Gutes, außer man tut es. Ἀγάπη изначально было ритуальным действием, пиром и собранием верующих, таким образом чествовавших Бога и делившихся едой с бедными. Душевный порыв, запечатлённый в ритуале, роднит ἀγάπη с συνεργός содействием, совместным действием; эта синонимичность дополняется этимологической переходностью ἐγός в ἄγός.

При изучении генеалогии, т.е. происхождения и предшествующей истории Иисуса Христа открывается, что он был не первым посланником Неба: До него сообщение между Небом и Землей опосредовали Ἴρις, Ἑρμῆς, Ἄγγελος. {3} Ангелы – послания и посланники Бога. Но есть и падшие ангелы, согрешившие и низвергнутые на Землю из вечного царства платонических идей. Грехопадение в такой интерпретации – это утрата идеального содержания или формы, что также является предметом изучения в психоанализе {4} и астрофизике.

Иисус Христос тоже ангел, но не „слуга“ Бога, а его воплощённое слово – χράγγελος, его сын и наследник, и он также как и падший ангел оказывается на Земле, но в отличие от первого он добрый ангел, символ любви Бога–Отца к людям – χάρισμα, ниспосылаемая им для их исправления и воссоединения с ним. {5}

Однако Иисус Христос не только воплощённое слово, Бог, явившийся в образе человека, он также его озвученное слово. Если слова при произнесении отчуждаются, поскольку часть души, πνεῦμα, покидает тело

при выдохе и мысли приобретают телесное, а значит несовершенное и конечное, т.е., „смертное“ бытие, то дела наиболее полно отражают дух, πνεῦμα, и в них проявляется его полнота, соответствующая совокупности и взаимосвязи понятий. Именно поэтому отчуждённый сын Бога свидетельствует о своём божественном происхождении прежде всего делами, а проповеди служат для возвещения воли пославшего его отца, автора и первоисточника логоса. {6}

Слова в языке и понятия в мыслях упорядочены не произвольным образом, а согласно законам логики; нарушение этих законов равнозначно безумию и святотатству, свидетельствующих о болезни, в первом случае органической, во втором случае – нравственной. Порядок, называемый ассоциативной связью, соответствует порядку вещей, и там, где этот порядок не соблюдается или нарушается, торжествует хаос, беспорядок, в котором невозможно не мыслить, не жить.

Осмысление – это не только мышление, но думание о смысле, стремление к нему и нахождение его, что совершается в процессе сочетания, т.е. ассоциации понятий по принципу их родства, взаимного притяжения или отталкивания в ментальном пространстве. Словосочетания порождают предложения, высказывания, а от бракосочетания понятий происходят другие понятия, установление генеалогии которых подобно генетике – науке о наследовании и наследственности. Но кроме родства есть ещё и вырождение, деградация, misconception, Irrglaube, falsche Vorstellung, falsche Auffassung, Missverständnis.

Всё это вырождение свойственно дураку. В голове дурака царит хаос, потому что в этом хаосе ничего не определено, нет различия между добром и злом, хорошо и плохо. Всякий язык является непротиворечивой

системой взаимных определений, благодаря чему в языке и ментальном пространстве устанавливаются отношения тождества или различия между словами, т.е. понятиями или терминами, что являются основой понимания и взаимопонимания. Если эта система отсутствует, то язык превращается, а абракадабру, чушь, бред, имеющих лишь видимость упорядоченности и осмысленности.

От непротиворечивого логоса, слова, к номосу, имени и закону – один шаг. Имя и закон – однозначные слова, определители конкретного, известного. Так же как слова становятся именами, так и сказанное, высказанное становится законом, νόμος τέλειος, если им обосновывается непреложное, обязательное, действительное. Закон действителен, независимо от обстоятельств его действия. Непризнание закона его вовсе не отменяет, а лишь свидетельствует о незнании или неприятии действительности. Требование соблюдения законов – это лишь напоминание забывчивым или предостережение нарушителям о последствиях. Те же, кто закона не знает и знать не хочет, вынуждены учиться на своём, порою горьком опыте, что всё же предпочтительнее наступления на одни и те же грабли вследствие отсутствия ума.

Выверенное знание становится основой права, теонимией. {7–9} Суждения права или теонимии являются высказываниями и утверждениями, в которых используются те же слова, что и в прочих случаях, но содержащийся в них смысл может существенно отличаться от этих прочих случаев. Объясняется это тем, что слова, во-первых, – абстракции, а во-вторых, функциональные логические единицы в связи слов и смыслов, т.е. в языке, и служат как целям коммуникации, т.е. передачи и сообщения информации, так и в качестве команд, т.е. триггеров, инициирующих последовательность действий.

Слово – это эпифеномен тела. Но всякое слово не только исходит от тела, но и обращено к нему, возвращается к нему, и по принципу обратной связи его обуславливает. {10} Первое отношение собственности – владение собственным телом, самообладание. Плох хозяин, не умеющий распорядиться собственностью; так и всякий человек, разоряющий своё или чужое тело.

Упражняясь в мудрости, достигают мудрости; упражняясь в любви, достигают любви; упражняясь в глупости, достигают глупости; упражняясь в безумии, достигают безумия. Неполный дурак – человек с изъяном, но всё же человек, надежда об исправлении которого не утрачена. А вот полный и окончательный дурак достигает непревзойдённого совершенства в глупости, в качестве, подобного мудрости, но в противоположном смысле.

Дурак, лишённый ума и не умеющий распорядиться своим телом, несёт своё внутреннее уродство наружу, распространяя его вокруг себя и заполняя им всё доступное пространство. Дела дураков известны, являясь содержанием той истории, которую они сами пишут и преподают в школах, где они представлены умными, храбрыми, сильными, благородными и замечательными во всех отношениях, а их дела достойными поминания, изучения и восхищения. В действительности же, единственное, на что они способны, – нарожать таких же дураков, как они сами, чтобы размножиться в бесчисленных самоподобных копиях в том жизненном пространстве, которое им не принадлежит и не предназначено для них, но которое они стремятся захватить любой ценой, чтобы распространиться в нём подобно вирусам, проникшим в клетку. В

переходе от глупости к сумасшедствию проявляется двойственная природа дурака.

Пространство – это тело Бога, φύσις, из которого рождается и происходит всё сущее в процессе формообразования, т.е. обращения тела к самому себе.

Но что есть пространство? Для прояснения этого вопроса отсылаю читателя к предшествующим манускриптам, из содержания которых делаются выводы и излагаются в настоящем тексте, т.е. обобщаются по принципу синергии. {11–12}

Как уже упоминалось ранее, отправная точка физики – точка, определяемая в пространстве геометрии Евклида, она же Brown'ская частица в микромире и тело классической механики в макромире. Эта точка символизирует концентрацию материи: число Авогадро. Из точки происходит чёрное тело, ставшее предметом изучения Мах'а Planck'a. Albert Einstein продолжил традицию изучения поведения точки {13}, которая, подобно снежному кому, со временем превратилась из лишённой измерения математической точки в чёрную материю, заполнившую значительную часть вселенной, и чёрную дыру, в которой исчезает её другая часть. Пришло время пролить свет в сгущающуюся темноту и осветить сокрытое во мраке.

В геометрии Евклида точка – это точка, прямая – это прямая, плоскость – это плоскость, кривая – это кривая, и сфера – это сфера. То, что прямая может быть кривой, а плоскость – сферой, ещё не приходило на ум, не думалось, не постигалось. Геометрический кругозор распространялся до горизонта, который был лишь пространственной перспективой, где небо

лишь иллюзорно смыкалось с землёй, и которого нельзя было достичь, поскольку пространство было беспредельной равниной и не было ей конца и края.

Геометрия Евклида – статическая геометрия, геометрия начертаний, а не движений. Потребовалось немалое время, прежде чем точку сдвинули с мёртвой точки и привели в движение, сделали точкой приложения и происхождения сил. Точка в векторном поле стала объектом изучения её движения и поведения. В то время как в электростатике точки были неподвижными зарядами, открылось, что электрический ток – это их течение, направленное от их избытка к их недостатку. Неподвижные заряженные точки отталкиваются, а их параллельные однонаправленные токи ведут себя противоположным образом.

С точкой связано существование, экзистенция, бытие. Математическая точка – абстракция, лишённая телесности, а качество реальных тел – их действительность, проявляющаяся в их взаимодействии. Но „масса“, возведённая физиками в ранг непререкаемой реальности и законодательно закреплённая – это иллюзорная или мнимая величина, так же как и сила инерции, проявляющаяся при столкновении двух движущихся тел, что в действительности не действие, а показатель взаимодействия, поскольку нет действия без противодействия, как нет причины без следствия. В списке физических величин и единиц их измерения кроме „массы“ фигурируют ещё другие физические „реальности“: длина, время, температура, количество вещества, сила тока и т.д., список производных от которых ещё более длинный. {14–16} В этом списке гравитация – производная „массы“ и „времени“, а формула её действия по форме странным образом совпадает с формулой взаимодействия двух заряженных тел, что уже в момент установления и

формулирования должно было навести на мысль об их тождестве и лексической синонимности, что однако не произошло до сих пор. В результате этого непризнания в списке фундаментальных сил или взаимодействий они фигурируют как самостоятельные физические реальности, мистическим образом связанные со сферической пропорциональностью, наряду с ещё двумя другими, якобы специфичными для микромира. В поисках связи всех этих разрозненных физических „реальностей“ и для спасения физических теорий и их теоретиков предполагается существование ещё одной силы, объединяющей 4 прежних, о чём имеются соответствующие гипотезы: чёрный свет и кристаллическое время {17–22}.

Чтобы не вдаваться в подробности подобных теорий, отсылаю читателя к соответствующим публикациям. В Новом завете о чёрном свете говорится ясно и просто: Если свет, который в тебе, – тьма, то какова же тьма? (Матфей 6:23)

В отличие от упомянутых физических теорий, я утверждал и хочу повторить моё утверждение, в этот раз на русском языке, что в природе нет ни времени, ни чисел, ни прямых или окружностей – это всё понятийные конструкции нашего ума, опосредующие постижение реального пространства, в котором всё течёт, всё изменяется, т.е. находится в движении. {23}

Пространство – это не виртуальное пространство, в котором возможно даже невозможное, а реальное пространство с реальными свойствами, в котором реализуются реальные формы. Пространство, топологические преобразования которого порождают всё многообразие форм, характеризуется протяжённостью, длительностью, содержанием и

ёмкостью, т.е. наполненностью электромагнитными полями или формами, их периодичностью или фазовыми состояниями, их подвижностью или динамичностью. Мы расчлняем пространство на категории качества или состояния, подобно тому как пространство членится формами или моментами, запечатлеваемыми в ментальном пространстве, памяти.

Из времени, так же как из „массы“, сделали идола, хотя оно есть мера для измерения количества движения, а сохранение этого количества является условием причинно-следственных связей. Время не является физической величиной, именно поэтому оно безразмерно, вмещает бесконечное количество отрезков времени или временную бесконечность. Times are parts of time. Время – это раз или произвольное количество раз, всякий раз, период, цикл, различие между пространственными конфигурациями. Время всегда относительно, оно определяется по отношению к протяжённости, продолжительности, действию сил, движению, является их определителем, как сказуемое предикативно к подлежащему.

В отличие от времени, терпение всегда реально и имеет свой предел, и в этом смысле терпение – реальная, т.е. измеримая физическая величина. Психоанализ является физикой психического или ментального пространства, и физические реальности, которые он изучает, основаны на установлении и измерении психической энергии, т.е. количества движения, её возникновении, распределении и сохранении. В то, что психоанализ является наукой, и в этой науке возможно точное измерение величин, с которыми она оперирует, физики мнимой, но законодательно закреплённой реальности, никак не могут поверить, считая себя единственными представителями науки, и на этом основании имеющими право поучать всех и вся, и провозглашать истину в последней инстанции, которая в действительности является их коллективной *idée fixe*,

переносимой из их дурных голов в физические журналы, откуда она уже перекочёвывает в другие дурные головы и распространяется повсюду, и наконец в качестве непререкаемой истины фиксируется в Википедии: „В отличие от психоанализа, [общая теория относительности](#) допускает возможность проверки. Так, согласно ОТО, тела большой массы (например, [звёзды](#)) своим притяжением искривляют ход световых лучей.“ {24} Анонимные авторы Википедии конечно не допускают того, что вся их писанина, которую они называют наукой, в действительности фальсифицирована, а психоанализ - нет, поскольку он ещё не коррумпирован несуразными инвестициями, вливаемыми в физику и её производные, и если в психоанализе также имеется разврат и отступление от истины, то его происхождение объясняется другими причинами, о которых я уже сообщал. Но утверждать обратное является ересью, поскольку немцы купили природу, а против естества *Made in Germany* конечно не попрёшь, и кто платит, тот и заказывает музыку. {25}

Математика – не точная наука, а область спекуляций и фантазий, называемыми посылками, предположениями и аксиомами, которые доказываются на основании неполного знания. Если бы математики признали первичность фактов и вторичность их интерпретации, то они приблизились бы к реальности и признали её, вместо её отрицания в математическом анализе. Одним из следствий потери связи с реальностью является абсурдность математического языка и аппарата доказательств этого абсурда, что проявляется в бессмысленности их занятий, например, в вычислении количеств «нетривиальных нулей» дзета-функции  $Riemann\prime a$  (число которых уже приблизилось к триллиону), или извлечении корней из единицы, о чём уже была речь. Инертность мышления в ментальном пространстве имеет ту же природу, что и в механике, и чтобы изменить устоявшиеся инерционные системы и упразднить связанные с ними

заблуждения и предрассудки необходимо затратить энергию, без чего всё это инерционное движение будет продолжаться неопределённое время. {26}

Отмежевание от физики и физиков конечно не является способом эдипального замещения одной реальности другой, а служит целям познания реальности под лозунгом: „Познай реальность познавая самого себя как часть этой реальности“. Ведь думающая часть реальности отличается от недумающей или недоумевающей только наличием или отсутствием ума, и следовательно необходимо использовать его наличие для научного исследования и анализа.

Было бы наивно упрекать учёных в атеизме, поскольку их наука в значительной мере зиждется на теоремах и доказательствах их истинности. Не отступая от этого пути, будем считать истинным следующее заявление:

Топология – это теория пространства,

в отличие от геометрии – „приземлённой“ топологии, прилагаемой к частному случаю – измерению земельных участков, необходимость в чём произошла от приземлённых потребностей землевладельцев. Топология – это так сказать геометрия собственников, претензии которых выросли до астрономических масштабов, в связи с чем возникла необходимость измерения без остатка пока ещё неподелённого космического пространства, хотя претензии на исключительное обладание им уже тут и там принимают законодательные формы.

Однако шутки в сторону, обратимся от психопатологии к предмету нашего изучения. Примем истинным второе заявление:

Пространство проявляется в движении, действии, без движения пространство недействительно.

Если есть движение и кроме движения ничего нет, то это движение имеет измеримость, т.е. измеряемое количество и измеряемую направленность. Но что есть мера и измеряемость? Ведь нельзя же измерить например длину без линейки. Линейка и есть мера, а мерность этой линейки определяет становящуюся в процессе измерения известной, т.е. определённой, длину. Измерение само по себе есть действие, т.е. движение, и в этом качестве является отношением одного движения – измеряемого, к другому движению – измерению, а измеряемая длина сохраняется в качестве измеренной величины, именуемой информацией, сохраняемой в памяти. Отсюда следует наше третье заявление, также принимаемое за истинное:

Информация – это сохранённое движение, имеющее измерение, выражаемое направлением и количеством, отличным от нуля, в то время как несохранённое движение имеет нулевое измерение.

Информация – это эпифеномен движения, и её сохранение подразумевает пространство его существования и сохранения, среду или субстрат. Например, мозг – субстрат сознания, психики. Говоря о психике, можно говорить не только о феноменологии например духа, но прежде всего о эпифеноменологии различных субстратов, т.е. бытийных форм (бытие может быть ещё неоформленное, неформальное).

Кроме мозга, сохранённая или запечатлённая информация может закрепляться например на бумаге. Запись, т.е. письменная фиксация движения кисти руки, является отображением течения мыслей или мысленного потока, который в свою очередь есть динамика суперпозитивных состояний в мозге и в нервной системе в целом. В процессе их импульсной передачи и отображения, они из мозга и нервной ткани переходят в мышечную ткань и трансформируются в движения кисти руки. Действия, зафиксированные на поверхности бумаги, т.е. плоскости, являются проекцией или отображением нейрофизиологических процессов, их породивших и совершающихся в ментальном пространстве, отличном от внешнего, где они отображаются и фиксируются.

Ментальные сигнификанты закрепляются в памяти, на бумаге или другом носителе информации, их обратный перевод совершается при чтении или другой форме воспроизведения. При чтении происходит обратное топологическое преобразование, т.е. трансформация воспринимаемого глазами отражённого от поверхности бумаги волнового фронта в нервные импульсы, воссоздающие в мозге подобие тех суперпозитивных состояний или молекулярных движений, которые являлись причиной написания читаемого текста.

Ментальное внутреннее и реальное внешнее пространства не тождественны, но изомерны, поскольку измеряются теми же величинами, только называемыми по-разному: в первом случае  $\gamma\alpha\beta\mu\alpha$ ,  $\gamma\alpha\beta\mu\eta$  черта, начертание, запись, буква, во втором случае – грамм. Но в обоих случаях буква или грамм являются единицами взаимодействия, смысла и формы.

Поскольку числа являются репрезентациями форм, всякая информация есть их внутреннее имманентное качество. Рождение или выделение

вещественности или дискретности из непрерывности является следствием транс-форма-ции пространства, появлением протяжённости – формы, и продолжительности – жизни. Всякая единица измерения определяется по тому же принципу выделения дискретного из сплошного: quant квант происходит от quantity количества. Например, одна капля – это квант воды, в отличие от сплошного множества неопределённых капель, а самым малым количеством воды является молекула воды, имеющая вполне определённый размер. Посредством числа Авогадро топологическая метричность, т.е. объём переводится в граммы, т.е. устанавливается эквивалентность объёма и массы, т.е. веса, способом измерения чего являются весы, а вычисляемый удельный вес – отношение веса вещества к занимаемому им объёму, т.е. плотность. Согласно топологической пропорциональности, при одинаковых температуре и давлении в равных объёмах идеальных газов содержится одинаковое число молекул. Однако измерение количества молекул в единице объёма есть кинетический показатель, т.е. измерение количества движения молекул, которое в других обстоятельствах может быть другим. Если объём данного количества молекул уменьшать, то скорость их движения будет возрастать. Также скорость или количество движения молекул в измеряемом пространстве будет возрастать при подогреве, т.е. переносе энергии из одного пространства, нагревателя, в нагреваемое пространство. Эти количественные отношения соответствуют фазовым переходам, что можно проиллюстрировать на следующем примере:

В последовательности изображённых событий количество движения возрастает, при этом вещество претерпевает фазовые переходы:



- от твёрдого состояния (лёд) к жидкости (вода) и пару (переход пузырьков пара из воды в атмосферу сопровождается характерным звуком – бульканьем);
- при нагревании воздуха, собираемого в баллон, сделанного из эластичного материала, нагретый воздух приводит баллон в движение, вследствие чего баллон вместе с пассажирами или грузом устремляется в области с меньшим атмосферным давлением, достигая высоты, где внутреннее и внешнее давление, т.е. плотность газа одинаковы;
- ракета, приводимая в движение сжигаемым топливом, т.е. переводом жидкости в газ и плазму, устремляется к небесам, преодолевая силу земного притяжения, противонаправленной реактивной силе.

Изменение степени конденсации или уплотнения вещества при фазовых переходах иллюстрируют молекулярные смеси атомов с различными свойствами. В результате смешения различных химических элементов их смеси или молекулярные состояния являются усреднённым состоянием качеств отдельных элементов. Так например при обычных условиях водород  $H_2$  и кислород  $O_2$  – газы, а молекулярный углерод  $C$  – полутвёрдое состояние, называемое графит. В то же время метан  $CH_4$  – газ, этанол  $C_2H_6O$  – жидкость, а глюкоза  $C_6H_{12}O_6$  – кристаллическое вещество, смешивание которого с водой переводит его в жидкое состояние, в раствор. Также углерод  $C$  может существовать в разных формах конденсации и уплотнения, т.е. топологических состояниях: графит, фулерен, графен, алмаз – все они переводятся в газообразное состояние  $CO_2$  при сжигании, т.е. при топологическом преобразовании исходных форм.

При фотосинтезе происходит редукция количества движения исходных веществ, переводящая воду  $H_2O$  (жидкость) и углекислый газ  $CO_2$  (газ) в связанное состояние более высокой молекулярной организации т.е. глюкозу (кристаллическое вещество). В глюкозе суммарное количество движения жидкости и газа понижается и одновременно повышается путём включения энергии солнечного света, реализуясь в суперпозитивном состоянии молекулы глюкозы. При дыхании и последующем катаболизме происходит утилизация связанной энергии, и обратная топологическая трансформация из глюкозы в углекислый газ и воду. При этом связывающим фактором оказываются электронные конфигурации связываемых элементов, что уже упоминалось выше, так что древнегреческое представление о форме как оболочке или одежде содержания обретает научное содержание. Оболочка ὕλη (hyle), в

которую облечена вещественность, – это его электронная оболочка, топологическое преобразование которой обуславливает свойства отдельных химических элементов, молекул и агрегатных состояний вещества. Так же как одежда шьется из отдельных отрезков ткани, так и молекулы строятся из атомов и более простых молекул.

Это свойство вещества объединяться и разъединяться зафиксировано в Периодической таблице элементов, числе Авогадро (определяющее пропорциональное отношение между количеством вещества и его объёмом или между количеством движения и плотностью), числе Больцмана (выражающее пропорциональное отношение между энергией и температурой) и универсальной газовой постоянной (являющейся произведением числа Авогадро на число Больцмана, что отражает пропорциональность между энергией, объёмом и температурой), являясь определителем суммарного количества движения, т.е. энергии, в данной топологической реализации. При этом температура подобно времени – мера движения и отражает его количество.

В самом деле, что есть вдох и выдох, если не топологическое преобразование пространства периодическим движением, приводящим к его уплотнению и разряжению? Лёгкие – это средство осуществления такой трансформации, увеличения или редукции количества движения, перемещения количества движения из одного пространства в другое, хотя их суммарное количество в перемещённых состояниях остаётся равным нулю. Complimentary к дыханию является фотосинтез, в процессе которого происходит топологическая компрессия.

Благодаря такому перемещению в одном пространстве количество движения возрастает, а в другом, из которого это количество перемеща-

ется, уменьшается. Если надуть мяч воздухом и воспрепятствовать его обратному течению, изолировав его, то мяч приобретёт свою форму, которая объясняется тем, что внутри мяча содержится большее количество движения, чем вне его.



Мяч – это только оболочка, уравновешенная внутренним давлением, которое стремится сделаться внешним. И только это давление или плотность воздуха превращает мягкую и бесформенную оболочку в упругий мяч. Однако можно наполнить избытком движения не только мяч, но и любую другую форму:



Парус является аналогом таких форм, отличаясь от них своей незамкнутостью.

Противоположное пространство, содержащее в себе недостаток движения, стремится к наполнению его движением, вследствие чего, например, две металлические полусферы, внутри которых откачан воздух, смыкаются друг с другом так плотно, что их не могут отделить 8 пар лошадей, что наглядно продемонстрировал Otto von Guericke в 1654 году в Regensburg'e. {27}



В своём отчёте о проведённом исследовании он рассуждает о причинах наблюдаемых явлений, делает попытку экстраполяции результатов на межпланетное и межзвёздное пространство, и полемизирует с оппонентами. Из этой полемики выясняется необоснованность боязни пустот (*horror vacui*), поскольку природа не боится пустоты, а наоборот, стремится к ней, т.е. вакуум является определителем её движения, универсальным аттрактором.

Глупец также не боится пустоты, поскольку она соответствует его природе. Я же заполняю пустоту или пробел знаний следуя известному закону, одним из первооткрывателей которого является Otto von Guericke. Мяч – это пример действия обратного аттрактора, когда он находится не в центре, а снаружи. В этом случае аттрактором является всё окружение мяча, к которому стремится его внутреннее содержание, чтобы слиться и сравняться с внешним. При этом субстанция внутри мяча та же, что вовне, отличаясь от внешней лишь количеством сохранённого движения. Кроме того, данный аттрактор не замкнут и не инвариантен.

Обобщая, возможно утверждать, что аттрактор – причина формообразования. Движение к аттрактору делает мяч мячом, достижение же аттрактора (т.е. в случае, если сжатый воздух покидает оболочку мяча и рассеивается в окружающем пространстве) приводит к потере формы и содержащейся в ней информации. Далее, назовём расхождение количеств движения поляризацией, а всякая поляризация в пространстве приводит к его анизотропизации. Следовательно, анизотропизация – это функция расхождения от равновесного состояния.

Дыхание – это форма коммуникации с окружением, а любая коммуникация – это со-общение, передача информации и энергии. Говорение происходит во время выдоха, разделённого задержками дыхания, паузами, которые являются необходимым компонентом речи, как и пробелы при письме. В алфавите отсутствует знак паузы (Leerzeichen, 0, gap), хотя пауза или пробел определяет прочие буквы посредством противопоставления, подобного двоичной системе исчисления, но отличающегося от неё. В то время как в двоичной системе имеется только 0 и 1, в алфавите и других подобных системах, включая генетический код, противопоставляются и

комбинируются 0 и не-0, причём не-0 может принимать любое значение, реализуемое в буквах, звуках, атомах или нуклеотидах.

Там где появляется не-0, т.е. единица формы, информации и энергии, там появляются все прочие числа и значения путём их сложения, вследствие чего пространство заполняется формами, что можно выразить формулой:

$$1^{\infty} = 1,$$

где бесконечность есть множество, в котором целое и часть эквивалентны, хотя и не тождественны друг другу.

Открытие физической реальности атома (1766–1913) и клетки (1665) стало предпосылкой понимания природного многообразия, которое является результатом сложения и вложения (итерации) подобного с подобным и комбинацией различий (рекомбинацией), что объясняет самоподобие форм, называемое фрактальностью. {28} Атомы складываются в периодическую систему химических элементов, химические элементы складываются во всё более сложные молекулы, молекулы складываются в супрамолекулярные комплексы, являющиеся компонентами клеток. Из клеток состоят все многоклеточные организмы, фенотип которых определяется их видоспецифическим геномом и средой, в которой эти геномы реализуются.

Распределение вещества во вселенной периодическое. Эта периодичность имеет характер дискретности и полярности, что выражается в различии между областями с высокой и низкой концентрацией вещества, и регулярным перераспределением вещества и энергии между ними, происходящее в процессах концентрации и распада, излучения и

поглощения. Оценка этой периодичности на основании критериев размерности Hausdorff'a {29–31} открывает сходность между распределением Brown'ских частиц и распределением галактических кластеров в космосе – их размерность 2 {32–33} , в то время как размерность поверхности человеческого мозга 2.73 {34}, а поверхности лёгких 2.97 {35}, из чего следует вывод, что пространство движения в двух первых случаях топологически отличается от пространства мозга и лёгких, и что их размерность соответствует окружающему их пространству и отображает её размерность, а именно количество движения и взаимодействия, содержащегося или присутствующего в нём.

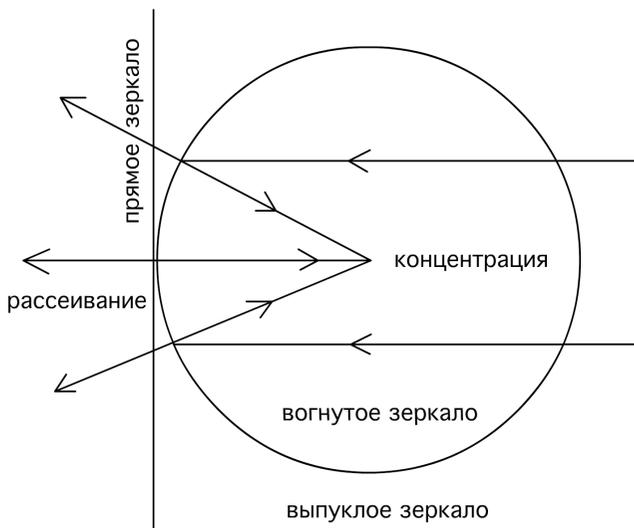
Поведение также фрактально, поскольку является результатом сложения элементарных поведенческих форм, тропизмов, в кажущуюся непрерывность, которая при ближайшем рассмотрении самоподобна, и её структура соответствует динамике цепной реакции, состоящей из отдельных звеньев действия и противодействия, что есть колебательное или осциллирующее движение. Изучение элементарных основ поведения живых организмов, излагаемое в замечательной книге Jonathan'a Weiner'a, привело к открытию принципов сохранения и использования генетической информации в молекулах ДНК. {36}

Первым приближением к пониманию упомянутых феноменов может быть наблюдение за поведением света относительно зеркальных поверхностей. Слово свет и светлое в русском языке синонимичны в смысловом отношении, а в английском light может ещё иметь смысл лёгкий, что также верно. Свет – лёгкий, хотя не бестелесный, поскольку действие его ощутимо как визуально, т.е. фоторецепторами, так и расположенными в коже рецепторами температуры. Очевидно, что свет – это движение, и как

всякое движение его можно рассеивать или концентрировать, подобно тому, как это происходит с веществом в вышеприведённых примерах.

Наверное каждый человек смотрел в зеркало, видя в нём своё отражение. Если же войти в комнату с зеркальными стенами, расположенными по периметру квадрата, т.е. параллельно друг к другу и под прямым углом, то можно видеть, что при распределении света отражения размножаются и уходят в бесконечность. В случае зеркального шара его поверхность отражает свет во всех направлениях от шара, т.е. рассеивает его в бесконечность открытого пространства. В противоположность этому, вогнутое зеркало свет концентрирует, собирает, и если быть неосторожным, то можно обжечься от сконцентрированного им света солнца.

Если же представить себе замкнутую сферу с внутренней зеркальной поверхностью, то свет, попавший в такую сферу будет непрерывно фокусироваться в её центре, бесконечно отражаясь от вогнутой поверхности, и таким образом будет оставаться в непрерывном движении неопределённо долгое время, в идеальном случае, до тех пор, пока топология этого пространства не изменится, т.е. если сфера упадёт и разобьётся.



Упомянутые формы зеркал описывают математические модели или геометрии гладких, вогнутых и выпуклых поверхностей, а в поведении света относительно этих поверхностей проявляются свойства пространств, ограниченных этими поверхностями.

То, что скорость света зависит от среды его распространения, что свет можно фокусировать и концентрировать, что по закону сохранения импульса привнесённое движение в изолированной системе тел сохраняется и то же количество движения, которое было привнесено, покидает эту систему после слияния и взаимодействия с ней, – в этом нет ничего нового, поскольку известно с 17-го века. {37} Однако в 21-веке воспроизведение этих известностей титулируется гениальностью и вознаграждается денежными суммами, которые для их первооткрывателей имели бы предикат астрономических. И хотя Tsakmakidis и соавторы воспроизводят известное в наномерности, однако принципиально то же самое можно увидеть на офисном столе, играя с маятником Ньютона. {38–

40} Может быть авторы перепутали жанр их сочинения и переоценили их собственную роль, вдохновлённые строкой из „Фауста“ Гёте: „Остановись мгновенье, ты прекрасно!“?



В связи со сказанным абсурдна также гигантомания физики высоких энергий, выражающаяся в строительстве различных ускорителей и проведении соответствующих экспериментов, в которых всё что угодно сталкивается во всех возможных комбинациях. Одна из таких коллабораций, именующая себя ATLAS, регулярно публикует отчёты о проделанной работе с числом соавторов около или более 3.000. {41–42} Судя по названию, авторы этих отчётов под знаменателем Springer мнят себя в роли того титана из греческого мифа, который держал небосвод на своих плечах, что конечно не может расцениваться иначе как проявление большого самолюбия с тенденцией перехода в манию величия, вследствие чего они изучают артефакты, которые сами же и производят.

К географическому атласу ATLAS не имеет никакого отношения. Я упоминаю географический атлас, поскольку он позволяет приближение к

выпуклой или вогнутой поверхности, что подразумевает топологическую трансформацию согласно теореме Gauß'a, которая ещё будет упомянута ниже.

Когда бараны сталкиваются лбами, то у них из глаз летят искры – это общеизвестный факт. При достаточно большой скорости в результате такого столкновения могут вылететь не только искры, но и мозги. Складывается впечатление, что бараны, строящие и обслуживающие различного рода ускорители, или лишены мозгов с рождения, или утратили их в процессе обучения. Если бы у них были мозги, то они не проводили бы бессмысленные эксперименты в поисках очевидного, но для них непостижимого в связи с отсутствием у них ума, что также подтверждают попытки измерить внутриатомную плотность. Отчаявшись её измерить, авторы сообщают, что она превышает предполагаемую плотность нейтронных звёзд. {43–44}

И хотя Albert Einstein не превзошёл в мудрости книжников, у которых он учился и от которых по-инерции перенял их заблуждения, во многом он был прав, в частности, в его замечании о бесконечности глупости. Согласно теории относительности, гений среди слабоумных – не более чем посредственность по отношению к реальному гению.

Продолжая наше рассуждение, прерванное отступлением в физическую реальность, следует предположить, что что-то подобное поведению света в зеркальном и зазеркальном окружении происходит в микрокосмосе при рождении вещественности, при переходе от движения *per se* к его сохранённой форме.

Когда мудрец указывает на небо, дурак видит палец. Там, в зияющих глубинах космоса, подозревалась возможность нахождения ответов на вопросы, остававшихся безответными на Земле. Боги жили там, на небе, недостижимом и непостижимом для людей, и дышали не воздухом, а эфиром, приближением к которому было разряжение горного воздуха. Но так же, как и в случае с пальцем, горный воздух отнюдь не способствует просветлению ума, и достижением альпийских или гималайских высот не достигается истина, пример чему Швейцария, являющаяся концентратом глупости, сосредоточенной в швейцарской демократии и ассоциированных с ней CERN'ом {45}, BIS'ом {46}, швейцарских банках, WPA {47}, ООН, швейцарских часах и швейцарских коровах.

Вдыхая воздух швейцарских Альп {48}, F. W. Nietzsche написал тот кошмар, который впоследствии вдохновил Adolf'a Schicklgruber'a, т.е. Hitler'a, к изложению и опубликованию его бредовых фантазий. Альпинизм является ещё одним прискорбным случаем глупости, т.е. замещения мыслительной деятельности бессмысленными телодвижениями. То же самое касается олимпийских или футбольных высот, описываемых формулой: „Дурная голова ногам покоя не даёт“.

Однако движение возможно не только к небу, но также в обратном направлении. Чем глубже наблюдатель погружается в микромир, тем незначительнее становятся величины, и в приближении к нулю движение становится равнозначно неподвижности, а длина и продолжительность исчезают. Во втором приближении представим себе пространство, в котором совершается бесчисленное множество микроскопических разнонаправленных движений, чьё суммарное выражение равно нулю, поскольку для каждого движения существует обратное ему движение, идентичное, но противоположное ему по направлению, упраздняющее

первое и возвращающее систему колебательных движений в прежнее состояние. Равнослучайность или равновероятность этих движений – другой фактор суммарного равновесия.

В таком пространстве движение во всех направлениях равнозначно или равнодействительно, поскольку оно равнослучайно и равновероятно распределено, и любое направленное движение будет происходить потенциально бесконечно и линейно–поступательно в любом направлении, т.е. такое пространство является изотропным. Направленное движение в изотропном пространстве происходит с постоянной скоростью, поскольку противодействующее ему движение равно равнодействующему во всех направлениях, вследствие чего не происходит его ускорение или замедление. Этим объясняется например постоянство скорости света в идеально–изомерном пространстве.

Во вселенной содержится бесконечное количество движения {49}, но для формообразования существенна только та его часть или фракция, в которой движение сохраняется. В субпространстве с сохранённым движением происходит поляризация движения, приводящая к дифференциации и всё большему расхождению фаз этого движения. В неизотропном подпространстве сохраняется импульс или изменение количества движения, и это подпространство обладает другими качествами или свойствами, чем изотропное пространство, из которого оно произошло или выделилось, т.е. в нём другие законы движения.

Все формы происходят из изотропного пространства, но в каждой форме сохраняется свойственный ей импульс или количество движения, и эти неоднородности формообразования сохраняются и проявляются в их

дальнейшем развитии, т.е. эволюции, приводящим к дивергенции форм и наблюдаемому природному многообразию.

Как мы уже выяснили, природные формы являются фракталами, в которых воспроизводится их самоподобие относительно элементарных форм, из которых они происходят и состоят. Что же не является фракталом? Очевидно то, в чём отсутствует элементарное содержание, а таковым является изотропное пространство, которое нельзя назвать изоморфным, поскольку в нём отсутствуют формы. Бесформенность же является противопоставлением форме, и в этом смысле формы являются определителем бесформенности, отношением бесформенности к формам.

1 – это элемент числового фрактала, последовательности или ряда чисел и значений. А что не есть фрактал в числовом измерении? Это то, что не имеет измерения, например неопределённое пространство или 0, математическая сингулярность, не-множество, где невозможны алгебраические операции с элементами множества.

Сохранённое движение связано с размерностью, протяжённостью, а с прохождением дистанции связано время прохождения, которые не могут равняться нулю. Эти не равные нулю, отличные от него значения называются жизненный путь и жизнь (время жизни). Ненулевые измерения превращают изотропность в анизотропность, бесконечность в конечность, сплошное в дискретное, неопределённое в определённое. Показателем вещественности или жизненности является изохронность, т.е. существование элементов некоего множества в одном временном интервале или отрезке длительности. Можно например сказать, что все клетки одного организма изохронны, а гармоничные отношения между ними определяются как синхронизм.

Назовём пространство, в котором реализуются все возможные виды движения полным пространством, которое по определению является изотропным и изомерным, поскольку его мерность равна нулю. В отличие от него, в неполном пространстве сумма всех его движений не равна нулю.

Теперь предположим, что в результате деления и дробления полного пространства на производные от него подпространства в них сохраняются различные количества движения, в одних избыток движения, а в других его недостаток, в результате чего полное пространство сохраняет свою полноту несмотря на то, что оно содержит в себе множество неполных пространств. Дробление полного пространства и фрактализация этих неполных пространств не изменяет общего объёма полного пространства, поскольку подпространства являются его, если не изомерной, то эквивалентной частью и происходящая топологическая трансформация рождает и изолирует форму, но ничего не прибавляет или убавляет в породившем её пространстве. В этом смысле, никакого расширения или сжатия вселенной в зависимости от космологической константы, которую пытался обосновать Albert Einstein, и о чём продолжаются спекуляции до сих пор, быть не может. Речь может идти только о локальных пространственных флуктуациях движения, которые могут иметь большую протяжённость, однако отличную от бесконечности.

Невозможно сделать фотографию изотропного пространства, поскольку в таком пространстве отсутствуют предпосылки и условия для неё и её производства. В анизотропном пространстве фотографирование возможно, и фотография запечатлевает неровности этого пространства, его дискретные состояния, которые доступны восприятию, анализу и

постижению. Фотография позволяет приближение к сложному и необъятному путём его деления на последовательные части.

Всё природное многообразие есть проекция вакуумных микрофлуктуаций, становящихся при их сложении макрофлуктуациями, воспринимаемые нами как формы, феномены и явления. Фотография, которая в открытии и исследовании атома сыграла замечательную роль, позволяет фиксировать непрерывное быстрое и малое движение и тем самым разложить его на составляющие фрагменты, создать пространственную модель, подобную ему. Если делать плоские сечения или срезы анизотропного пространства, то на этих плоскостных сечениях будут отображаться неровности или перепады изомерности и энергетической изопотенциальности. Если же попытаться делать такие сечения по изомерным и изопотенциальным точкам, линиям и плоскостям, то в результате такие поверхности будут не гладкими, а неровными. Проекция неровной поверхности на ровную есть редукция суперпозитивности, что передаётся изопотенциальными линиями. Такими линиями в известном приближении можно отобразить неровности поверхности Земли или профили электромагнитного распределения в пространстве, называемых полями.

Фотография является фиксацией суперпозитивного волнового фронта, запечатлеваемого на поверхности фотоэмульсии. Именно поэтому фотография представляет собой не усреднённость между тёмным и светлым, а чередование тёмного и светлого, что отражает энергетические различия в волновом фронте. В кинематографии последовательность множества фотографий воссоздаёт изменение суперпозитивного фронта и реконструирует движение в проективной плоскости фотографий,

моделируя колебания плотности и разряжённости, совершающиеся в пространстве.

Голографическая фотография отображает запечатлеваемое пространство в большем объёме, чем обычная фотография, а в мозге фиксируется или запоминается ещё больший объём информации в форме голографической кинематографии, которая может воспроизводиться при воспоминании. Соответственно их ёмкости, внешние формы памяти различаются.

Brown'ские частицы не закреплены в эмульсии фотопластинки или фотобумаги, и поэтому служат индикатором неравномерного распределения движения в среде, где происходит Brown'ское движение. Неравновесное состояние среды возрастает при повышении температуры, что отражается на колебательных движениях Brown'ских частиц. В этом смысле Brown'ские частицы подобны весам, посредством которых измеряется количество движения.

На весах происходит уравнивание сравниваемых количеств, но в пространстве нет оси, необходимой для взвешивания, или точки крепления маятника часов. Поэтому неравновесные состояния, спонтанно возникающие в пространстве, закрепляются в них самих, и изменяются только при взаимодействии с другими неравновесными состояниями. Из множества неравновесных состояний складываются суперпозитивные состояния, которые имеют форму вещественности, в то время как электромагнитные волны и поля, распространяющиеся в изотропном пространстве представляют собой сохранённое движение, не имеющее вещественной формы, и поэтому изотропное пространство возвращается в своё первоначальное состояние после прохождения волн.

Атом – это упорядоченное, равновесное и поэтому устойчивое состояние, в отличие от проформ, из которых они возникают, и которые появляются и исчезают в физических экспериментах, оставляя лишь следы в детекторах, регистрирующих флуктуации, происходящие в экспериментальном пространстве, являясь неравновесными, и потому неустойчивыми микрокосмическими состояниями. В периодической структуре атомных фракталов, называемыми химическими элементами и молекулами, реализуется принцип дополнительности неполных пространств с избытком и недостатком движения, уравновешивающих друг друга в их сумме. При росте атомных фракталов в процессе ядерного синтеза или слиянии ядер, сопровождающимся увеличением атомного номера, происходит топологическая трансформация или превращение протонов в нейтроны и высвобождение избыточного количества движения в виде позитронов (протонный автокатализ в ходе цепной реакции, proton-proton chain reaction), а обратный процесс, ядерный распад при избытке протонов в ядре, происходит при их численной редукции в процессе поглощения энергии фотонов или электронов из электронной оболочки (electron capture) и трансформации протонов в нейтроны.

В этом смысле вещество, состоящее из атомов, является эквивалентом полного пространства, поскольку неравные количества движения в нём уравновешивают и нейтрализуют друг друга посредством комбинации и рекомбинации дополнительных подпространств, в которых эти неравные количества движения сохранены. Этот принцип дополнительности – причина фрактализации или возрастания уровней организации вещества.

Неписаное учение Платона {50–51} постулирует два принципа бытия: 1. Принцип единства, следствием чего является определённость и причинно-обусловленность вещественности. 2. Принцип сущностной дуальности

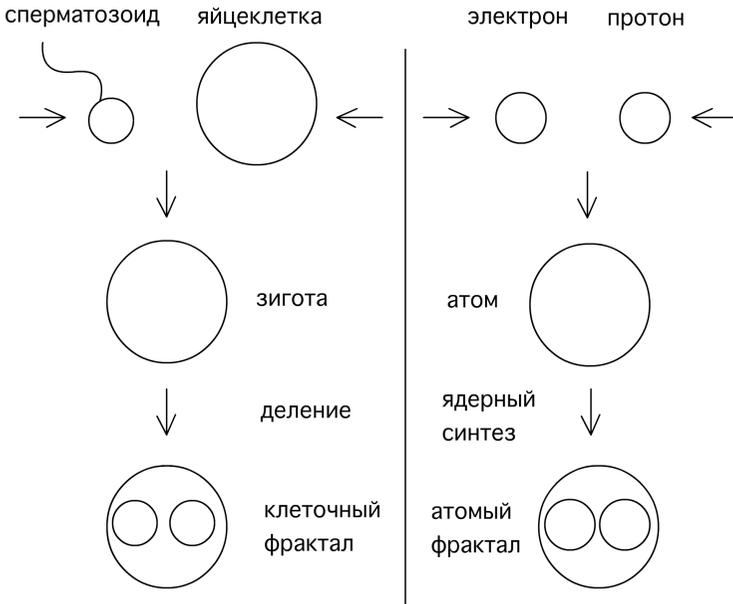
неопределенности и бесконечности, что является причиной большого и малого. Эти принципы, в переложении на современный язык, соответствуют дополнительности и фрактальности вещественных форм, происходящих из двух противоположных движений: центростремления или любви *philia*, и центробежности или избегания *phobia*. Стремление к пространственному делению порождает малое, а стремление к репродукции или воспроизведению малого порождает большое или максимальное.

Представление о том, что всё в природе связано и едино приобрело у физиков значение спутанности и запутанности т.е. непонимания природы этого единства. Распутывая эту спутанность, определим, что движения находятся в связанном состоянии, опосредуемом изотропным пространством, проявлением чего является электромагнитное поле в нём.

Электромагнитное поле – это проекция связанного или сохранённого движения на пространство, опосредующее взаимодействие вещества, которое является определителем такой проекции или отображением взаимодействия. Из принципа дополнительности следует, что сила взаимодействия или значение поля этого взаимодействия пропорциональна пространственной поляризации или степени анизотропности взаимодействующего вещества, и обратно пропорциональна квадрату расхождения между взаимодействующими частями, т.е. расстоянию между ними.

Интересно отметить в этом месте нашего рассуждения сходство процессов ядерного синтеза и биологической репродукции. И тот и другой процесс представим в фазовых переходах слияния и расхождения

элементарных форм фракталов, в первом случае атомных, а во втором случае клеточных, и последующего роста.



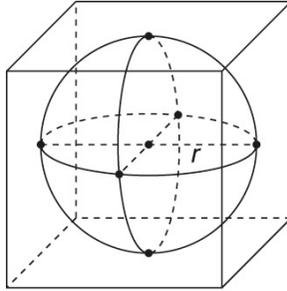
Уравнивание неполных, т.е. неравных пространств по принципу дополнительности – прообраз всех прочих уравнений в математике, физике, биологии или социологии. Основа общества – общение, т.е. обмен знаниями и его перераспределение с целью достижения полного знания и повышения его уровня. Естественный отбор устойчивых состояний происходит при рекомбинации неполных пространств и селекции их на стабильность. В этом понимании как генетика, так и химия изучают свойства фракталов и условия сохранения их когерентности, т.е. устойчивости, при росте и комбинации различий в данной системе взаимодействия с окружающей средой.

Далее, приближаясь к пониманию природы вещественности и сохранения количества движения в ней, рассмотрим формы пространственного распределения и деления движения в пространстве.

Деление пространства без остатка возможно кубами, т.е. подпространствами, ограниченными плоскостями с нулевой кривизной. Кубическое деление безразмерное, поскольку кубы любого размера подобны друг другу, независимо от коэффициента подобия.



Пространство не может искривляться под действием каких-либо сил, как это фантазирует теория гравитации. Его свойства могут изменяться, и прежде всего, изотропное, т.е. равновесное состояние может становиться анизотропным, т.е. неравномерным относительно количества движения. Представим распределение неравномерности движения, противопоставив кубическое пространство содержащемуся в нём сферическому подпространству.



В то время как кубы в поделённом ими пространстве соприкасаются гранями, содержащиеся в них сферы соприкасаются с гранями кубов и друг с другом в точках соприкосновения. Как уже отмечалось, уменьшение размера или коэффициента подобия кубов не приводит к изменению их угловых измерений, что однако неверно в случае заключённых в них сфер. Хотя кубы и сферы считаются в математике такими же подобными формами, как квадраты и окружности, и малый круг или сфера считаются подобными кругу или сфере большего размера, однако при ближайшем рассмотрении это высказывание не истинное, поскольку при уменьшении круга или сферы их кривизна возрастает, подобно тому, как частота электромагнитных волн обратно пропорциональна их длине. Из чего следует, что с уменьшением квадратов деления пространства, кривизна содержащихся в них сфер стремится к бесконечности, в чём выражается установленное отношение обратной пропорциональности между размерностью и кривизной. Аналогом этих отношений является спираль с постоянно возрастающей кривизной, вследствие чего её радиус стремится к нулю. В то время как спираль Фибоначчи начинается с нуля и сворачивается к нему, Torricelli's trumpet стремится, но не приближается к нему.

Далее, если предположить, что в точке соприкосновения квадратов и сфер возникает движение, то форма его распространения по плоскостям квадратов и сфер разное. В то время как движение из точки его возникновения по плоскости граней квадратов распространяется во все стороны в бесконечность концентрическими кругами, оно распространяется по поверхности сферы в форме расширяющихся и опять сжимающихся кругов, достигающих максимума на экваторе и минимума на полюсах, где оно снова сходится в точку. Кроме того, на поверхности сферы возможно возникновение стоячих волн, в то время как на поверхности граней квадратов это исключено, поскольку волны уходят в бесконечность.

Куб в данном представлении является делителем или делением полного пространства и его репрезентацией, а составляющие его подпространства, делимые плоскостью сферы на две части – моделью неполных или дополнительных пространств. Их отношения в случае сферы единичного радиуса имеют следующие значения:

$$\text{Объём куба } v_c = (2r)^3 = 8$$

$$\text{Объём шара } v_b = \frac{4}{3} \cdot \pi \cdot r^3 = \frac{4}{3} \cdot \pi$$

$$\text{Отношение объёма куба к объёму шара } v_c/v_b = 6 \cdot \pi$$

$$\text{Отношение объёма шара к объёму куба } v_b/v_c = 1/6 \cdot \pi$$

$$\text{Разница объёмов куба и шара } v_c - v_b = 20/3 \cdot \pi$$

Интересно заметить, что при следующей арифметической операции получается число

$$v_c - v_b/v_c = 20/3 \cdot \pi / 8 = 20/24 \cdot \pi = 5/6 \cdot \pi$$

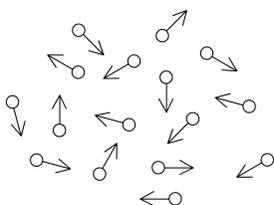
приблизительно равное **2,618** в числовом выражении, идентичное одному из значений функции

$$\varphi^2 = \varphi + 1 = 2.618 \dots ,$$

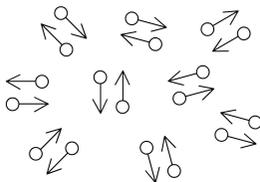
где  $\varphi$  – золотое сечение или гармоничное деление.

Продолжая рассуждение, предположим, что в кубической репрезентации полного пространства избыток движения концентрируется в сфере, а его недостаток в пространстве, представляющем собой разницу объёмов куба и шара. Такое деление репрезентации полного пространства на дополнительные является моделью атома, в котором протон и электрон находятся в связанном уравновешенном состоянии. Другим примером разделения количества движения или сохранённых импульсов действия и противодействия являются биомембраны, т.е. двойные липидные слои, построенные по принципу топологической организации гидрофильных и гидрофобных составляющих их молекул. В кровеносной системе разделены потоки крови противоположных направлений, центром или точкой пересечения и фокусирования которых является сердце. Функциональная специализация полушарий мозга является дополнительной по отношению к его полной функции. Это дополнение до полной функции происходит посредством комиссуры, соединяющей полушария.

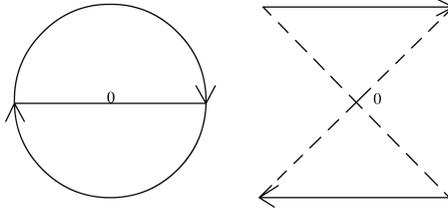
Как же происходит разделение количеств движения в элементарном случае, предотвращающее его взаимное упразднение и сведение к нулю? Модель движения в изотропном пространстве можно представить в виде хаотичного распределения разнонаправленных векторов, импульсов или моментов движения:



или в виде уравнивающих друг друга пар противоположенных импульсов или количеств движения, в которых действие равно противодействию:

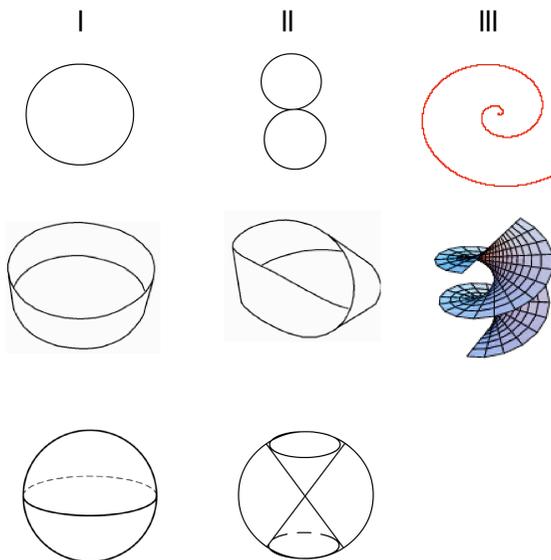


Так же как проекция полукруга на грань квадрата соответствует проекции полусферы на грань куба, так и параллельные разнонаправленные отрезки прямых линий могут являться проекциями полукругов над ними. Разделённые пары разнонаправленных движений в полукруговом движении смыкаются концами, а при их соединении происходит переход разделённых пар в круговое движение, которое не имеет ни начала, ни конца. Замкнутое и бесконечное движение однако имеет направление, и в этом смысле определено, в отличие беспорядочного движения в изотропном пространстве. Так же как и в случае движения в изотропном пространстве, которое сохраняется неопределённо долго, так и сохранённое в замкнутом состоянии движение бесконечно, поскольку ему ничто не препятствует.



Непрерывное бесконечное движение реализуется в форме бесконечного расхождения по граням кубических делителей пространства, или по поверхности сферы, аналогом чего может быть лента, замкнутая по концам, или окружность в плоскости. Но ленту перед замыканием можно ещё раз повернуть, и на этот раз мы получим ленту Мёбиуса, отличие которой от предыдущей в том, что эта поверхность односторонняя. Сделав ещё один поворот в том же направлении получим видоизменённый первый случай, т.е. плоскость с двумя поверхностями, в которой однако для достижения произвольно выбранной начальной точки движения необходимо совершить 2 оборота, так же как и в ленте Мёбиуса, имеющей периодичность движения  $720^\circ$  или  $4\pi$ . Проиллюстрируем данные отношения ниже следующей диаграммой:

Редукция мерности в каждом случае позволяет представить каждую топологическую конфигурацию и иллюстрировать её, что сложно реализовать в случае возрастания мерности. Так например круг соответствует кольцу, а кольцо – сфере. Лента Мёбиуса представима в форме сферы, поверхность которой обращена вовнутрь. Третья конфигурация соответствует хеликоиду, но изобразить хеликоид в сферическом выражении затруднительно.



поворот

0

$\pi$

$2\pi$

период

$2\pi$

$4\pi$

$4\pi$

Аналогом первой конфигурации являются мыльный пузырь и мяч, поскольку они представимы в виде сферы с двумя поверхностями, в которых заключено или которыми ограничено то же пространство, что и снаружи.

Что же соответствует второй конфигурации, т.е. сфере с одной поверхностью? Аналогом её могут быть пузырьки пара, возникающие в кипящей жидкости при её фазовом переходе: в них концентрируется избыток движения, и это движение ограничено поверхностью раздела фаз. Переходя внешнюю границу поверхности воды, пар рассеивается в окружающем пространстве, а в случае жидкости, не имеющей внешней поверхности, пузырьки пара будут резервуарами избыточной энергии до

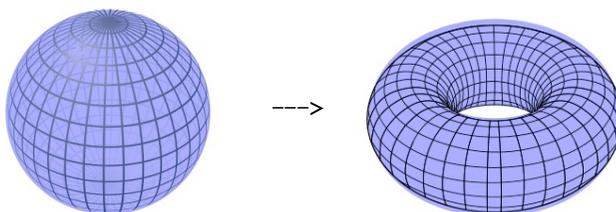
тех пор, пока не произойдёт уравнивание распределения движения и обратный фазовый переход.

Подобно пузырькам пара, сохранённое движение является фазовым переходом движения или топологической трансформацией, при которой реализуется одноповерхностная плоскость, в пространстве которой происходит однонаправленное, т.е. определённое бесконечное движение, а окружением этого сохранённого движения является изотропное пространство с неопределённой мерностью равной нулю.

Чем же является пространство, ограниченное поверхностью сохранённого движения? Снаружи – это изотропное неопределённое пространство, внутри – это пространство упорядоченного движения или гармоничного колебания, называемого флюксонидом, вихрем или Hubius Helix, период или длина волны которого равна  $4\pi$  или  $720^\circ$ , как уже было установлено ранее, следствием чего является вывод о тождестве формы, движения и информации. Информация – это преодоление неопределённости, так же как форма – преодоление бесформенности, и определённое движение – противоположность неопределённому. Элементарными количествами или квантами всего этого являются электроны.

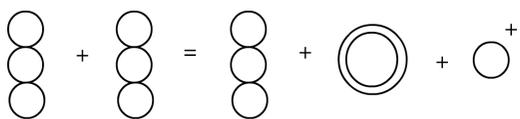
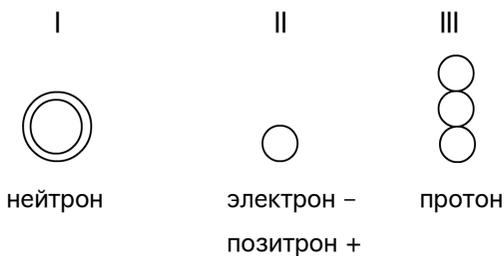
В отличие от определения структуры электрона, произошедшее в 2004 году {52}, о чём физическая общественность дружно умолчала, в физической реальности фантазируется его разделение на псевдочастицы, называемые поляритон, магнитон, спинон, орбитон; соответственно этому разделению разделилась и наука на сферы изучения этих отдельных „реальностей“ {53–56}. Иначе как шизофренией это разделение назвать нельзя.

Однако сфера – не единственная форма существования электрона, волновая функция которого трансформирует сферу в другие топологические конфигурации, благодаря чему реализуется периодичность химических элементов и химическая связь. В частности, расхождение сферы по полюсам переводит её в торус, что подобно топологическому переходу хеликоида в катеноид. Размыканием торуса он переводится в цилиндр, по поверхности которого возможно то же вихревое движение, комплиментарными составляющими которого являются движения, описываемые волновыми или периодическими функциями синуса и косинуса, производимые одна от другой посредством зеркального отображения или сдвига фазы движения. {57}

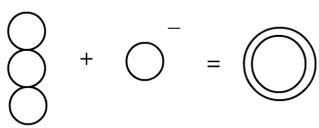


Третья топологическая конфигурация, называемая хеликоид, реализуется в протоне, превращение которого в нейтрон также является топологической трансформацией в форму, подобную ленте в первом случае, отличаясь от неё тем, что поверхности этой ленты смыкаются вогнутостью и выпуклостью, подобно тому, как это происходит в билипидных слоях биомембран. В то время как протон представляет собой топологическую конфигурацию и дополнительное пространство, в котором количество движения, равное электрону, вычтено из него, нейтрон подобен мячу или мыльному пузырю, и подобно тому как мыльный пузырь лопается при малейшем движении воздуха, так и нейтрон нестабилен, и быстро распадается, оказавшись вне атомного ядра.

Эти утверждения, принимаемые как постулат, могут быть верифицированы диаграмматически, что в наглядной и упрощённой форме позволяет представить топологические и количественные отношения в упомянутых реакциях:



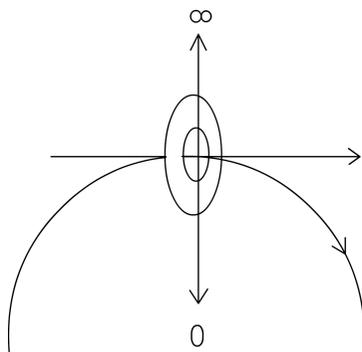
рост атомного фрактала в ходе ядерного синтеза



редукция атомного фрактала

Как уже было сказано выше, атом представляет собой равновесную систему, усложнение которой происходит добавлением количеств противоположного значения, так что атомный фрактал остаётся в когерентном или равновесном состоянии. В элементарной форме атома водорода его можно представить в виде сферы, по периметру или поверхности которой движется торус, причиной движения которого

являются два аттрактора, один из которых обуславливает центростремление, направленное в сторону редукции движения и достижения неподвижности, а другой – центробежность, т.е. обратное по отношению стремление. Результатом сложения действия этих аттракторов является определённое направленное движение, соответствующее орбитальному движению в мерности окружности или эллипса {58–59}:



Метафорой атома является отношение рыбака и рыбки, разделённых поверхностью воды, на которой плавает поплавок: Если рыбка клюнула, т.е. захватила крючок и утягивает поплавок вниз, рыбак может потянуть удочку и вытянуть рыбку из воды; или же рыбка может утянуть поплавок в глубину воды. В этой метафоре рыбак и рыбка соответствуют противодействующим аттракторам, поплавок – электрону или позитрону, а поверхность воды – квантовым состояниям или орбитам электрона в атоме.

Принцип комплиментарности и дополнительности реализуется в структуре молекулы ДНК, состоящей из двух полинуклеотидных цепей, закрученных вокруг общей оси в форме ленты, в плоскости которой комплиментарные звенья удерживаются нековалентными водородными связями и

взаимодействиями с молекулами воды, что в целом приводит к конформационной устойчивости данной топологической композиции.

Электрон и протон являются элементарными формами движения, имеющими лентообразную композицию, а молекулы генетической памяти живых организмов – суперхеликсами большой протяжённости.

Сохранённое в молекулярной форме ДНК количество движения, являющееся суммой молекулярных взаимодействий в клеточном, телесном и природном окружении в процессе эволюции, соответствует количеству информации, используемой и воспроизводимой в онто- и филогенезе, т.е. в индивидуальном и родовом развитии. Запечатление информации происходит в результате эпигенетических модификаций молекул ДНК, стираемых или закрепляемых в циклах её воспроизведения, а использование или репродукция генетической информации реализуется в организации движения биомолекул, находящихся в водном растворе. ДНК таким образом является аттрактором и организатором внутриклеточного движения, т.е. биомолекулярной циркуляции.

Нарушения последовательности или порядка расположения нуклеотидов в молекуле ДНК сопровождается нарушением порядка считывания генетической информации, изменением или утратой её смысла, что приводит к нарушению связанности элементарных поведенческих реакций, выпадению отдельных звеньев из цепи или их неправильным соотношением. Мутанты *Drosophila melanogaster*, ставшей одним из любимых объектов изучения как морфологической, так и поведенческой фрактальности, характеризуются дефектами движения: траектория полёта *pirouette* происходит по сжимающейся спирали; у *clock*, *period*, *cycle* и *timeless* наблюдаются расстройтва суточного цикла, т.е. периодов

дневной и ночной активности; у *celibate* цепь поведенческой реакции прерывается непосредственно перед спариванием, а у *coitus interruptus* спаривание продолжается недостаточно долго, что приводит в первом случае к полной стерильности, а во втором – к пониженной плодовитости; в отличие от двух последних, *stuck* не способен завершить спаривание; у *savoir-faire* и *fruitless* наблюдается расстройство коммуникации, что также предотвращает спаривание; *dunce* отличается дефицитом памяти; у *transformer*, и *doublesex* генотип не соответствует фенотипу, и т.д. У *fruitless* инверсия в хромосоме соответствует инверсии поведения, т.е. обратной сексуальной ориентации. Все эти примеры расстройства поведения иллюстрируют и подтверждают взаимодействие между предрасположенностью и реализацией, внутренним и внешним аттракторами или организаторами, что проявляется в прямой связи между молекулярной топологией или генотипом и поведением или фенотипом, и обратной связи между ними через эпигенетическую модификацию молекулы ДНК, отражающую отношения фенотипа со средой его проявления.

Причиной всякого движения в природе являются противоположные стремления, направленные к аттракторам. Цветок – это аттрактор для пчёл, которые летят к нему, совершают кружения, потом садятся на него и получают энергию от него в виде нектара. Цветок же посредством пчелы передаёт пыльцу на другой цветок и таким образом инициирует новый цикл фрактализации.

Αὐτόπη – это чувство сродства, присущее особям одного улья, муравейника, семьи, и распространяемого людьми на весь человеческий род. Эта степень родственности и общности позволяет дальнейшее приближение и более тесные кооперативные и интимные отношения:

дружбу, взаимопомощь, сотрудничество, игру, любовь. Эротическая любовь, eros, – это только одна из степеней межлического приближения во многообразии социальных отношений.

В акте „любви“ человек воспроизводит эволюционное наследие, онтогенетически повторяя предшествующий филогенез. В акте уподобления Иисусу Христу верующий воспроизводит жизнь по Христу. Различая репродуктивную и имитативную любовь, следует различать лишь подражание (*imitatio Christi*) и научение, которое состоит в дальнейшем развитии биологической функции, являющейся предпосылкой способности любить, и распространении любви на „врагов“, другие живые существа и идеи. Путём такого переноса и приложения любви ко всему живому и неживому, а также абстрактному, видоспецифическое превращается во всеобъемлющее, и человек становится царём окружающей его природы, переходя в новое качество из прежнего состояния противостояния, противоборства и безоглядного использования природных ресурсов.

Eros – это не только притяжение двух родственных тел, но также оценка телесной соразмерности (красоты), взаимной пригодности для акта продолжения рода. В поцелуе происходит это узнавание чувственным образом, подобным тому, как мы узнаём пригодность еды перед её поглощением. Акт сексуальности комплексный, т.е. состоящий из различных элементов чувственности, анализа чувственной информации, ментальной и двигательной координации, взаимодействия, необходимых для его реализации. Однако биологическое воспроизведение – лишь одна из предпосылок, необходимых для воспроизведения общества, социального организма, организация которого предполагает наличие социальных эпифеноменов биологического: языка, посредством которого происходит общение и взаимодействие в процессе разделения труда и

обмена продуктов труда, производства и распределения технических форм и средств жизнеустройства. Все эти необходимости вытекают из родовой общности людей и оформляются в конкретных культурах, социумах.

Любовь как акт и процесс любви может быть понят в терминах конкуренции и кооперации, как их взвешенное соотношение и гармоничное сочетание, как баланс противоположных стремлений, симпатии и антипатии, страсти, пафоса, или патологии в случае значительного отклонения от уравновешенного и упорядоченного состояния. Смысл влечения и отчуждения передают немецкие слова *Zuneigung* и *Abneigung*. Кроме этих слов имеются другие определители отношений, позволяющие различать степень взаимодействия, приближения или удаления: неприятие, неприязнь, терпимость, нетерпимость, привязанность, склонность, увлечение и другие.

Недостаток понятийной дифференциации, превратное истолкования понятий и соответствующих им чувств является источником непонимания и проистекающих из него недоразумений в межличностных отношениях, например, к попыткам вступить в сексуальные отношения, когда требуется трудовая кооперация или дружба, и наоборот.

Глаз является средством перевода большого в малое, т.е. топологической трансформации увиденного в репрезентированное. Идеи – образы, чье происхождение от образов зрительного и чувственного восприятия несомненно. Как одни слова рожают другие слова, одни мысли другие мысли, так и одни образы рожают другие, являясь нам в виде идей, воспоминаний и сновидений. Знание – это аттрактор незнания, поскольку перенос знания в нормальном случае происходит от знающего к не

знающему непосредственно или посредством книг. В патологическом случае такого переноса не происходит, поскольку незнающий не только не стремится приобрести отсутствующие у него знания, но и не способен к их восприятию. Или же перенос происходит, но совершается противоестественным образом, когда незнающий поучает знающего, будучи уверен в превосходстве своего ума и знания.

Всякий порядок, устанавливаемый людьми, не может быть окончательным и абсолютным, поскольку он всегда основан на неполном знании. *Deux dangers ne cessent de menacer le monde: l'ordre et le désordre* – Две опасности угрожают миру: порядок и беспорядок (Paul Valéry). В попытках упорядочивания упорядоченного пространства человек привносит в него хаос, источником которого является он сам и его непонимание природного устройства, частью которого он является. Фраза, произнесённая Иисусом Христом о незнающих, что творящих (Лука 23:34), имеет универсальное значение, поскольку опыт предшествует знанию, и не ушибившись нельзя познать боль. Для детей незнание простительно, но для тех, кто пребывает в незнании по прошествии тысячелетий его накопления людьми и миллиардов лет в процессе эволюции, нет никакого оправдания творимому ими беспорядку, беззаконию и произволу. Тирания народных масс или их частей, как и всякая тирания, где бы она не возникла и как бы не называлась, должна непременно упраздниться, чтобы предотвратить её распространение и уничтожение ею порядка и законности. {60}

Суммарная энергия солнечного излучения, ежедневно достигающая поверхности Земли, эквивалентна  $1.5 \times 10^{22}$  Joule, что на 2 порядка превышает годовое количество потребляемой людьми энергии. {61–63} И хотя глупость, проявляемая людьми при получении и использовании

энергии, очевидна, однако ещё большего порицания заслуживает бездумность, с которой они уничтожают то многообразие живых форм, которые возникли в результате миллиардов лет эволюционного развития. Подобным образом могут вести себя только реальные дураки и сумасшедшие. Известную роль в происходящем играют их учителя и учителя их учителей, мнящие себя гениями и столпами общества, хотя реальность ежедневно и ежеминутно опровергает это самомнение.

Развитие товарного производства, капиталистическая форма собственности на средства производства, извлечение прибавочной стоимости как самоцель товарного производства, и рыночные отношения, принявшие тотальный и глобальный характер, объясняются термодинамическими причинами, а именно, недостатком солнечного излучения и тепла на так называемом Западе, а точнее, в областях северного полушария Земли, отстоящих от экватора, и стремлением компенсировать этот недостаток посредством машин, трансформирующих овечью шерсть в термоизолирующую одежду, и переводящих уголь и нефть в тепло, необходимое для обогрева жилья и движения транспорта. Из этой необходимости компенсировать дефицит солнечной энергии произошла вся существующая в настоящее время промышленная, производственная и распределительная инфраструктура, определяющая социальные отношения, которые, вследствие перенаселения, перепроизводства и фальсификации ценностей денежными знаками, приняли параноидальный характер и превратились в абсурд и угрозу для всех форм жизни на Земле. Загрязнение природного окружения, милитаризация и войны, всеобщая умственная и социальная деградация являются составляющими одного движения, происходящим по инерции, которое возможно и должно остановить, приложив соответствующие усилия, что происходит, но ещё в недостаточной степени.

Начиная с незапамятных времён мудрецы искали способы преодоления инертности масс. В ходе социальных экспериментов, в т.ч. проведённых в СССР, выяснилось, что наиболее успешно эта задача решается посредством всеобщего и бесплатного образования. Просвещение является главной темой Нового завета, в котором место действия – не более чем его сценическое оформление. Хотя Иисус Христос рождается в Вифлееме и Иерусалим является конечной точкой его странствия, Новый завет – греческая история. Предшественником Иисуса Христа в этой истории можно считать Александра Македонского (чьим учителем был основатель физики Аристотель), который продолжил дело своего отца, Филиппа II, объединившего Грецию, последующим объединением прилегающих территорий, результатом чего стало создание обширной империи, единоправным правителем которой он хотел стать, но не стал, умерев в возрасте 33-х лет.

Преодоление внутригреческой разрозненности являлось делом отца, а сохранение достигнутого единения оказалось возможным сыну только посредством сложения агрессивности его подданных и переноса её во внешнее пространство, т.е. путём ведения завоевательных войн. Векторизация агрессивных импульсов путём их сложения – один из способов преодоления розни и концентрации сил для достижения определённых целей, в данном случае, создания империи. Однако подобное объединение – динамический процесс, и его окончание последовало со смертью его инициаторов. Иисус Христос по прошествии немногим более чем 300 лет после смерти Александра Македонского продолжает дело единения и объединения, начатого им и его отцом, но не так, как действовали они. На этот раз объединение касается всех людей, а его средством – проповедь любви и единения в Боге. Единение *per se*, как

задача и конечная цель социального движения и развития предполагает синхронизацию ментального пространства людей, что возможно принятием и пониманием истин, являющихся таковыми, поскольку они выверены и поэтому верны. В этом тождестве веры и знания заключается суть христианского вероучения, которое однако верно не только на Земле. Может быть в этой реальности, где всё было и всё будет, причинно–следственные связи выглядят не совсем так или совсем не так, как мы их себе представляем, но сама возможность представимости непредставимого и постижения непостижимого вытекает из эквивалентности малого и большого, полного и неполного, ментального и реального. Что же в этой реальности может быть реальнее слова, произнесённого на перекрёстке времён и событий:

‘Ο οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ παρελεύσονται, οἱ δὲ λόγοι μου οὐ μὴ παρέλθωσιν  
– Небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут (Матфей 24:35)

Примечания.

{1} В список различных форм любви включена гемофилия, т.е. наследственное заболевание, связанное в случае гемофилии А с дефицитом 8-го фактора свёртываемости крови, что однако сделано только по этимологическим причинам.

φίλος – a friend; someone dearly loved (prized) in a personal, intimate way; a trusted confidant, held dear in a close bond of personal affection.

ἀγαπητός beloved, divinely-loved, loved by God.

Ἔραστος beloved.

εμπάθεια empathy from ἐν, “in, at” + πάθος, “feeling”.

φιλέω to love.

φίλημα kiss.

φιλαδελφία the love of brothers, brotherly love.

φιλάδελφος loving brother.

αἷμαφιλία haemophilia from αἷμα haima blood and φιλία philia.

φιλία affectionate regard, friendship.

φιλανθρωπία love for mankind, kindness.

ἀγαπάω to love.

ἀγάπη love, goodwill, friendship, in antiquity meant "to prefer", in the NT typically refers to divine love (= what God prefers), preference; Of the love of men to men; especially of that love of Christians toward Christians which is enjoined and prompted by their religion, whether the love be viewed as in the soul or as expressed; Of the love of men toward God: ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ; ἀγάπης τοῦ πνεύματος, i. e. enkindled by the Holy Spirit, Romans 15:30; ὁ υἱός τῆς ἀγάπης the Son who is the object of love, equivalent to ἀγαπητός, Colossians 1:13; ὁ Θεός τῆς ἀγάπης the author of love, 2 Corinthians 13:11; ὁ Θεός ἀγάπη ἐστίν God is wholly love, his nature is summed up in love, 1 John 4:8, 16; φίλημα ἀγάπης a kiss as a sign among Christians of mutual affection, 1 Peter 5:14; plural, ἀγαπαι, love-feasts, feasts expressing and fostering mutual love which used to be held by Christians before the celebration of the Lord's supper, and at which the poorer Christians mingled with the wealthier and partook in common with the rest of food provided at the expense of the wealthy.

φίλητος worthy of love.

φιλαλληλία mutual love.

πλησίον thy neighbour, adverb from plésios; from pelas (near).

φιλοξενία love of strangers.

φιλόξενος loving strangers.

φιλογυνία love of women.

φιλογονία love of children.  
φιλότεκνος loving children.  
παιδεραστής lover of boys.  
φιλοπαιδεία love of boys.  
παιδομανία mad love of boys.  
φιλοπαίς love of children.  
στοργή love, affection, esp. of parents and children, rarely sexual love.  
φιλόστοργος a lover of family.  
φίλανδρος loving men.  
ἀγαπήνωρ loving manliness, manly.  
φιλομάτωρ love of mother.  
φιλοπάτωρ love of father.  
φιλοδημία love of the people, popularity.  
φιλοδοξία love of fame.  
φιλοφιλία love of one's friends.  
φιλοσωματία love of the body.  
φιλοχωρία fondness for a place, local attachment.  
χωροφιλία love of a place.  
φιλοψυχία love of life.  
φιλοζωία love of life.  
εἰρηνοποιός loving peace.  
φιλονικία love of victory, rivalry, contentiousness.  
φιλοπατρία love of one's country, patriotism.  
φιλοπονηρία love of bad men and actions.  
ἀντέρως return-love, love-for-love.  
ἀντεραστής rival in love.  
ἀστεργής without love, implacable.  
αἰσχροκέρδεια sordid love of gain, base covetousness.  
αὐτοφίλαυτος wholly given to self-love.

φιλαυτία self-love, self-regard.  
φίλαυτος loving oneself.  
φιλερημία love of solitude.  
φιλήδονος loving pleasure.  
φιολόγος philology love of word(s).  
φιλάγαθος loving that which is good.  
φιλόσοφος philósophos – literally, "a lover (friend) of wisdom".  
φιλοσοφία the love or pursuit of wisdom.  
φιλοτιμέομαι to love or seek after honor.  
φιλαργυρία love of money, avarice.  
φιλάργυρος loving money.  
φιλοχρηματία love of money.  
φιλοχρυσία love of gold.  
φιλαρχία love of rule, lust of power.  
φιλονεικία love of strife, love of dispute, contention.  
φιλόνεικος philoneikos: fond of strife.  
τρυφερός tender.  
φιλήνθρωπος friend of man, philanthropist.  
δημεραστής friend of the people.  
ἔραστής lover, admirer.  
καινόςπουδος fond of novelty.  
Φίλιππος horse-loving.  
ίππεραστής lover of horses.  
φιλόθεος loving God.  
φιλοθεΐα love of God, piety.  
Φιλότης was a minor goddess or spirit personifying affection, friendship, and sex. She was a daughter of the goddess Nyx.  
φανητιασμός love of show and ostentation.  
ἔρος love, desire, wool.

ἔρωμανία mad love.  
ἔρωτομανία raving love.  
ὑπερφιλέω love beyond measure.  
κοίτα sleeping with, love-making.  
τηλέφιλον love-in-absence.

Кроме любви в вышеуказанном смысле существуют ещё родственные понятия и чувства – почитание, уважение, обожествление:

θεράπων a servant, attendant, minister, refers to a faithful attendant who voluntarily serves another, like a friend serving in a tender, noble way (used only in Heb 3:5).

θεραπεύω heal, reversing a physical condition to restore a person having an illness (disease, infirmity).

προσκυνέω has been (metaphorically) described as "the kissing-ground" between believers (the Bride) and Christ (the heavenly Bridegroom). While this is true, προσκυνέω suggests the willingness to make all necessary physical gestures of obeisance.

εὐλογία adulation, praise, blessing.

σέβομαι to worship.

σέβασμα an object of worship or veneration.

εὐσέβεια piety.

θεοσέβεια God-fearing (veneration), godly respect, reverence.

σεμνότης seriousness, gravity ("gravitas"), referring to what has real weight (dignity); hence, veneration for what is worthy of respect.

λατρεία service rendered to God, perhaps simply: worship.

εἰδωλολατρεία service (worship) of an image (an idol). идолатрия.

εἰδωλόθυτος (of meat), sacrificed to an image (or an idol).

ἱερόθυτον devoted, offered to a god

προσκυνητής a worshiper.

ταπεινοφροσύνη humility, lowliness of mind, modesty.

θρησκεία religion, θρησκεία τῶν ἀγγέλων worshipping of angels

ἐθελοθρησκεία self-made religion, self-willed (arbitrary and unwarranted) piety, arbitrary worship, self-imposed worship.

εὐλάβεια reverence, fear of God, piety.

ἀφιλάγαθος without love of good.

κατάστημα demeanor.

ἄμεμπτος blameless, free from fault or defect, above reproach because morally pure, τὰς καρδίας ἀμέμπτους ἐν ἄγιωσύνη your hearts without blame in holiness; νόμῳ γενόμενος ἄμεμπτος [the] law having become blameless.

ἄμωμος blameless.

ὀσιότητι καὶ δικαιοσύνη holiness and righteousness, opposed to ἁμαρτία, ἀνομία, and ἀκαθαρσία.

ἀγιωσύνη holiness.

ἀγιότης sanctity, holiness.

ἁγιασμός consecration, sanctification, holiness.

ὀσιότης piety, holiness.

ὅσιος righteous, pious, holy, what is sanctioned by a higher law (especially divine law), i.e. accords with divine truth (providence) and hence deserves respect (reverence); classical Greek likewise refers to what deserves pious respect.

ἅγιον holy place, sanctuary.

ἅγιος sacred, holy.

ἀγνότης purity, chastity.

ἁγνός free from ceremonial defilement, holy, sacred, chaste, free from sin, innocent, virginal (chaste, unadulterated); pure inside and out; holy because uncontaminated (undefiled from sin), i.e. without spoilation even within (even

down to the center of one's being); not mixed with guilt or anything condemnable.

ἁγιασμός the process of making or becoming holy, set apart, sanctification, holiness, consecration, use of the believer being progressively transformed by the Lord into His likeness (similarity of nature).

ἁγιωσύνη holiness, a holy or sanctified state, sanctification, which focuses on the Holy Spirit's influence of preparing the believer for eternity. (The suffix -σύνη expresses this transformation as a character-quality that comes by the grace of God.)

ἱεροπρεπεῖς reverent.

ἱερός holy, sacred, sacred services, temple, ἱερῶ Πόλει Hiera polis, ἱερὰ γράμματα the holy scriptures.

ἱερεύς a priest, one who offers sacrifices and in general is busied with sacred rites, one who offers sacrifice to a god (in Jewish and pagan religions; of Christians only met.). ιερεῖ, heretic.

ἱεράτευμα the act or office of priesthood.

Ἱερουσαλήμ Jerusalem, the capital of united Isr. and Judah, also a future heavenly city. On the earlier name of the city see below in Σαλήμ; Σαλαμίν Σαλαμίζ σαλέη salam shalom the Arabic for "peace"

Σαλήμ Salem, the home of Melchizedek, king of Salem and priest of God βασιλεὺς Σαλήμ, ἱερεὺς τοῦ Θεοῦ

Σαλείμ John also was baptizing at Aenon near Salim John 3:23

δωρεά a gift, δωρεὰν τοῦ θεοῦ the gift of God.

χάρισμα gift.

{2} Неполный список слов, имеющих значение полноты или всеобъемлемости:

παντακύριος all-supreme.

παντάπασι all in all, altogether, wholly.

πανταρκής all-powerful.

παντάρχας lord of all.

πανταρχία universal sway.

πανταυγής eyeing all.

πανταχῆ everywhere.

πανταχοῦ everywhere.

πανταχῶς in all ways, altogether.

παντειδήμων know-all.

παντεων собрание богов.

Πάν

панпсихизм

**παντέλεια** consummation, was a Pythagorean name of the number ten.

παντελής consummate, all-complete, absolute, perfect, all-accomplishing, all-achieving, altogether, utterly.

πάντεχνος assistant of all arts.

παντοβαρής all-overwhelming.

παντοβίης all-overpowering.

παντοδύναμος all-powerful.

παντοκρατορία omnipotence.

παντοῖος of all sorts or kinds, manifold, многообразный, noun manifold universe.

παντόμορφος the Universe.

παντογόνος all-generating.

παντογένεθλος all-generating, father of all.

παντότεκνος Mother of All.

παντοπράκτης

παντοπόρος all-inventive schöpferisch.

παντομεταβόλος dardanarius.

παντολόγος ready to say anything.

παντοπαθής all-suffering.

παντορέκτης all-desiring.

παντοσώματος incarnate (represented) in all bodies.

παντότης all-ness.

παντουργός creating all.

παντοῦχος all-containing.

πλήρωμα all...contains, fulfillment, fullness, patch.

παντόχροος of all kinds of colours.

παντοπώλιον place where all sorts of things are for sale, general market, bazaar; dealing in all kinds of wares.

{3} Но отнюдь не та Angela, которая унаследовала должность прежнего канцлера Германии Adolf'a Hitler'a.

{4} Sigmund Freud. Zur Psychopathologie des Alltagslebens, 1904.

{5} В процессе словообразования, контекстуальное смысловое разделение завершается впоследствии морфологическим разделением, в результате чего из одного слова происходят слова с противоположными смыслами. Как следствие такого разделения, антонимы часто имеют формальное сходство, как например в случае немецкого слова Sinn смысл и английского слова sin грех. В иных случаях, когда это разделение не произошло, слова могут иметь разные контекстуальные смыслы, как например слово мир в русском языке. То же самое произошло со словом харизматический, которое по недоразумению прилагается как к святому, так и к преступнику, уравнивая противоположные смыслы в одном слове. Неспособность смысловой дифференциации приводит к логическим ошибкам, проявляющихся во взаимоотношениях людей, частным случаем

которых является правоприменение, о чём упоминается в Новом завете (Марк 15:28): И сбылось слово Писания: и к злодеям причтён.

{6} Нижеприведённые цитаты дополняют упомянутые в тексте отношения:

**μονογενής** only-begotten eingeboren.

μονογενής παρὰ πατρός, John 1:14 (some take this generally, owing to the omission of the article (cf. Green, pp. 48f)), used of Christ, denotes the only son of God or one who in the sense in which he himself is the son of God has no brethren. He is so spoken of by John not because ὁ λόγος which was ἐνσαρκωθείς in him was eternally generated by God the Father (the orthodox interpretation), or came forth from the being of God just before the beginning of the world (Subordinationism), but because by the incarnation (ἐνσαρκωσις) of the λόγος in him he is of nature or essentially Son of God, and so in a very different sense from that in which men are made by him τέκνα τοῦ Θεοῦ (John 1:13). For since in the writings of John the title ὁ ἴσος τοῦ Θεοῦ is given only to the historic Christ so called, neither the Logos alone, nor Jesus alone, but ὁ λόγος ὁ ἐνσαρκωθείς or Jesus through the λόγος united with God, is ὁ μονογενής υἱός τοῦ Θεοῦ.

φωνή phone sound.

φωνά voice.

φωνέω produce a sound, speak, tell, cry.

φωνομαχία dispute about words.

φονή carnage, esp. on the field of battle, blood shed by slaying, slaughter, murder, always in pl., massacre, II.; ἐν τῆσι φονῆσιν εἶναι to be in the act of slaying, φοναῖς murderously, φονάω to be athirst for blood, to be murderous.

φονεύς murderer, slayer, homicide, φονέα χεῖρα murdering hand.

φόνευμα that which is destined for slaughter.  
φονεύω phoneuó to kill, murder.

{7} Μανιφέστ Νового времени.  
<http://enzymes.at/download/mpe.pdf>

{8} Собрание.  
<http://assembly.re>

{9} Конституция общности Русь.  
<http://constitution.fund/pages/constitution.htm>

{10} Οκτολογία: Слово.  
<http://enzymes.at/octology/octology.htm#word>

τέλος goal, state of completion or maturity, esp. τ. ἔχειν βίου to have reached the end of life, to be dead, end, cessation, Philos., full realization, highest point, ideal, the end or purpose of action.

<http://biblehub.com/multi/ephesians/1-23.htm> And the church is his body  
ἥτις ἐστὶν τὸ σῶμα αὐτοῦ.

[http://biblehub.com/multi/1\\_timothy/1-5.htm](http://biblehub.com/multi/1_timothy/1-5.htm) The goal of this command is love τὸ δὲ τέλος τῆς παραγγελίας ἐστὶν ἀγάπη.

παραγγελία command.

νόος mind, reason, intellect, act of mind, thought, sense, meaning of a word, purpose, design.

συνουσία (from nous mind) hold conversation together, being with or together, esp. for purposes of feasting or conversing, social intercourse, society, sexual intercourse, of animals, copulation.

νόσος sickness, disease, plague, disease of mind, esp. caused by madness, passion, vice, etc.

νομος name.

{11} Форма и бесформенность.

<http://enzymes.at/download/fpe.pdf>

{12} Метаанализ психоанализа.

<http://enzymes.at/download/ppe.pdf>

{13} Albert Einstein. Über die von der molekularkinetischen Theorie der Wärme geforderte Bewegung von in ruhenden Flüssigkeiten suspendierten Teilchen. Annalen der Physik, 1905, 322 (8): 549–560.

{14} Fundamental Physical Constants, National Institute of Standards and Technology.

<https://physics.nist.gov/cuu/Constants/>

{15} International System of Units, National Institute of Standards and Technology.

<https://physics.nist.gov/cuu/Units/>

{16} The Units of Measurement Regulations 1995 No. 1804

<http://www.legislation.gov.uk/uksi/1995/1804/made>

{17} [https://en.wikipedia.org/wiki/Fifth\\_force](https://en.wikipedia.org/wiki/Fifth_force)

{18} In 2015, [Attila Krasznahorkay](#) at the [Hungarian Academy of Sciences's Institute for Nuclear Research in Debrecen](#), Hungary, and his colleagues

posited the existence of a new, light boson only 34 times heavier than the electron. In an effort to find a **dark photon**, the Hungarian team fired protons at thin targets of lithium-7, which created unstable beryllium-8 nuclei that then decayed and spat out pairs of electrons and positrons. Excess decays were observed at an opening angle of  $140^\circ$  between the  $e^+$  and  $e^-$  and a combined energy of 17 MeV, which indicated that a small fraction of beryllium-8 will shed excess energy in the form of a new particle.

<http://www.nature.com/news/has-a-hungarian-physics-lab-found-a-fifth-force-of-nature-1.19957>

{19} [https://en.wikipedia.org/wiki/Dark\\_photon](https://en.wikipedia.org/wiki/Dark_photon)

{20} [https://en.wikipedia.org/wiki/Time\\_crystal](https://en.wikipedia.org/wiki/Time_crystal)

{21} Choi S. et al. Observation of discrete time-crystalline order in a disordered dipolar many-body. arxiv 25 Oct 2016.

<https://arxiv.org/abs/1610.08057v1>

{22} Zhang J. et al. Observation of a Discrete Time Crystal. arxiv 27 Sep 2016. <https://arxiv.org/abs/1609.08684v1>

{23} Неполный список слов, ассоциативно связанных с рассматриваемыми в тексте отношениями:

ἀρχή первоисточник, начало.

ἔργον deed, doing, action, labour, work, task.

σπάσμα sprain or rupture of muscular fibre, spasm, convulsion, that which has been torn off, fragment, shred.

σπασμός convulsion, spasm.

ἀσπασμός greeting, embrace.  
ἀντίσπασμα distraction, diversion.  
ἀπόσπασμα that which is torn off, a piece, rag, shred.  
ἄποσπασμάτιον fragment.  
διάσπασμα a gap.  
ἐπισπασμός rapid respiration.  
κατάσπασμα vibrations.  
παρασπασμός drawing sideways.  
περισπασμός wheeling round.  
σάλευμα oscillation.  
σαλεύω cause to rock, make to vibrate.  
σάλος tossing motion, silly, imbecile.

{24} <https://ru.wikipedia.org/wiki/Фальсифицируемость>

{25} Nature Publishing Group.

<http://www.springernature.com/gp/group>

Nature Research is a portfolio of journals, products and services within Macmillan Publishers Limited and Nature America, Inc., both part of Springer Nature, a global publishing group formed through the merger of Springer Science+Business Media and Macmillan Publisher Ltd in 2015.

[https://www.nature.com/npg\\_/company\\_info/index.html](https://www.nature.com/npg_/company_info/index.html)

{26} One famous area of physics where complex methods still have a virtual stranglehold is quantum mechanics. Although vector alternatives exist they are not promoted strongly at present and the dominant approach is to use imaginary numbers. Some even claim this is essential but this cannot be true. Hamilton showed, long ago, that a system of algebra with the same outward behaviour can be defined that lacks references to  $i$ . Perhaps this branch of

physics has been protected from change by its conceptual difficulty and the apparent preference for weirdness. Few people want to take on the task of rewriting it. Exceptions include Kadin (2005), Barrand (2014), and Kwong (2014). – Matthew Leitch. Eliminating imaginary numbers, 2017.  
<http://www.workinginuncertainty.co.uk/imaginary.pdf>

{27} Ottonis de Guericke. Experimenta nova (ut vocantur) Magdeburgica de vacui spatio, Amstelodami 1672.

{28} Mandelbrot, B.B. The Fractal Geometry of Nature, 1982.

{29} F. Hausdorff. Dimension und äußeres Maß. Mathematische Annalen, 1919, 79 (1-2): 157–179.

{30} A. S. Besicovitch. On Linear Sets of Points of Fractional Dimensions. Mathematische Annalen, 1929, 101 (1): 161–193.

{31} A. S. Besicovitch, H. D. Ursell. Sets of Fractional Dimensions. Journal of the London Mathematical Society, 1937, 12 (1): 18–25.

{32} K. J. Falconer. The geometry of fractal sets, 1985.

{33} M. Joyce, F. Sylos Labini, A. Gabrielli, M. Montuori, L. Pietronero. Basic properties of galaxy clustering in the light of recent results from the Sloan Digital Sky Survey. Astron. Astrophys., 2005, 443, 11.

{34} Bernard Sapoval. Universalités et fractales. Flammarion-Champs, 2001.

{35} Kiselev VG, Hahn KR, Auer DP. [Is the brain cortex a fractal?](#) Neuroimage. 2003 Nov;20(3):1765-74.

{36} Jonathan Weiner. Time, Love, Memory, 1999.

{37} Christiaan Huygens. De motu corporum ex percussione, 1652–1688.

{38} Light Changed to Matter, Then Stopped and Moved.

<https://www.photonics.com/Article.aspx?AID=28520>

{39} Tsakmakidis KL, Jha PK, Wang Y, Zhang X. [Quantum coherence-driven self-organized criticality and nonequilibrium light localization.](#) Sci Adv. 2018 Mar 16;4(3).

{40} Tsakmakidis KL, Hess O, Boyd RW, Zhang X. [Ultraslow waves on the nanoscale.](#) Science. 2017 Oct 20;358(6361).

{41} Evidence for light-by-light scattering in heavy-ion collisions with the ATLAS detector at the LHC.

<http://www.nature.com/nphys/journal/v13/n9/full/nphys4208.html>

{42} Aaboud, M., Aad, G., Abbott, B., Abidinov, O., Abeloos, B., Abidi, S. H., AbouZeid, O. S., Abraham, N. L., Abramowicz, H., Abreu, H. **and 2894 coauthors.** Search for dark matter and other new phenomena in events with an energetic jet and large missing transverse momentum using the ATLAS detector.

<http://adsabs.harvard.edu/abs/2018JHEP...01..126A>

{43} V.D. Burkert, L. Elouadrhiri and F.X. Girod. The pressure distribution inside the proton. Nature. Vol. 557, May 17, 2018, p. 396.

<https://www.nature.com/articles/s41586-018-0060-z>

{44} [Semi-empirical\\_mass\\_formula#The\\_liquid\\_drop\\_model\\_and\\_its\\_analysis](#)

The liquid drop model in [nuclear physics](#) treats the [nucleus](#) as a drop of incompressible nuclear fluid of very high density.

{45} European Organization for Nuclear Research.

<https://home.cern>

{46} Bank for International Settlements.

<http://www.bis.org>

{47} World Psychiatric Association.

<http://wpanet.org>

{48} Alp и Alptraum в немецком имеют значение кошмарного сна или видения, и определяются в системе классификации ICD-10 под номером F51.5.

{49} Подобные воззрения существовали уже в античности, о чём недвусмысленно свидетельствует Филон Александрийский в трактате „Ο смешении языков“ (Φίλων ὁ Ἀλεξανδρεὺς: Περί συγχύσεως διαλέκτων): παγκάλως δ' ἔχει τὸ ἐν παραβολῆς εἶδει φάναι τὸν κόσμον ὡς εἶδος πλίνθου· δοκεῖ μὲν γὰρ ἐστάναι καὶ βεβηκέναι ὡς ἐκείνη κατὰ τὰς τῆς αἰσθητῆς ὄψεως προσβολάς, κέχρηται δὲ ὠκυτάτη! κινήσει καὶ τὰς ἐν μέρει πάσας παραθεούση.

... δευτέρα δ', ὅτι ὁ αἰθήρ, ἱερὸν πῦρ, φλόξ ἐστὶν ἄσβεστος, ὡς καὶ αὐτὸ δηλοῖ τοῦνομα παρὰ τὸ αἶθριν, ὃ δὴ καίειν ἐστὶ κατὰ γλῶτταν, εἰρημένον. μάρτυς δὲ μία μοῖρα τῆς οὐρανίου πυρᾶς ἥλιος, – Φίλων ὁ Ἀλεξανδρεὺς: Περί συγχύσεως διαλέκτων.

А представить мир через сравнение с образом кирпича — превосходный приём, ибо для чувственного зрения он прочно, как кирпич, стоит, хотя на самом деле он движется самым стремительным образом, и этим движением определяются все частные движения ...

... Эфир, священный огонь, есть негасимое пламя, что явствует из самого имени, происходящего от „зажигать“. Свидетель тому — одна только частица этого небесного пламени, солнце.

{50} Hans Joachim Krämer: Arete bei Platon und Aristoteles, 1959.

{51} Konrad Gaiser: Platons ungeschriebene Lehre, 1963.

{52} Qiu-Hong Hu. The nature of the electron. Physics Essays, 2004, Volume 17, Issue 4, 442-458.

{53} Zeeya Merali. Not-quite-so elementary, my dear electron: Fundamental particle 'splits' into quasiparticles, including the new 'orbiton. Nature 18 Apr 2012.

<https://www.nature.com/news/not-quite-so-elementary-my-dear-electron-1.10471>

{54} Каганов М. И., Чубуков А. В. Взаимодействующие магноны. Успехи физических наук, 1987, № 153, с. 537—578.

{55} <https://en.wikipedia.org/wiki/Magnon>

{56} <https://en.wikipedia.org/wiki/Magnonics>

{57} Ballantine K. E., Donegan J.F., Eastham P.R. There are many ways to spin a photon: Half-quantization of a total optical angular momentum, Science Advances, 29 Apr 2016, Vol. 2, no. 4, e1501748

<http://advances.sciencemag.org/content/2/4/e1501748>

{58} Bertrand J. Théorème relatif au mouvement d'un point attiré vers un centre fixe. C. R. Acad. Sci., 1873, 77: 849–853.

{59} Carl Friedrich Gauß. Theorema egregium, 1827.

{60} В логическом смысле любовь и ненависть относятся одно к другому как добро и зло: эти пары слов — антонимы. Однако имеется одна существенная разница в упомянутых отношениях: в то время как проявление любви и ненависти у одного человека по отношению к разным людям возможно и должно (так же как и агрессивное поведение в уместных обстоятельствах допустимо или даже необходимо), сочетание добродетельности и злодейства в одном человеке невозможно, если он в здравом уме, в ином случае оно является признаком шизофрении — разделения личности, а силами, производящими такое разделение, являются страх и ненависть. Террористические политические режимы разжигают страх и ненависть, которые исходят от психически больных людей, не оставляя места для добродетели. А добродетельный человек не движим страхом, источник его добродетели — дружелюбие, соединяющее любовь и дружбу. Дружелюбие, в греческом ἀγάπη, в отличие например от ἔρως, φιλία, φιλαυτία, φιλαδελφία, ἀντίρως, στοργή и других

проявлений и производных любовных чувств, — не только любовь к себе и себе подобным, но также ко всему, достойному любви, т.е. чувство всёобъятное и всёобъемлющее, во-вторых, чувство однонаправленное, не подразумевающее и не требующее ответного чувства, хотя предрасполагающее к нему, и в-третьих, любовь, в которой нет ревности, корысти и горечи.

Если Бог хочет наказать человека, он лишает его разума — λόγος'а, а лишённый разума он начинает существовать и говорить отдельно от его прообраза — Бога Λόγος'а. Такое отделение и обособление лишает человека источника добродетели — дружелюбия, и он становится подобен блудному сыну, презревшему отеческую и материнскую любовь, чтобы обрести свободу, но со временем осознающему (если он оказывается на это способен) бесплодность скитаний и метаний. Конечно, человек не может существовать без любви, но её прообраз, запечатлённый в памяти в жизненных обстоятельствах её проявления, предопределяет её будущий образ, хотя их отношения не однозначны, поскольку даже люди, ожесточённые обстоятельствами, могут одуматься и преобразиться в процессе покаяния (греч. покаяние μετάνοια, покаяться μετανοέω): „Поэтому покайтесь и обратитесь к Богу, чтобы загладились грехи ваши, и пусть придут времена отрады от лица Господа, и пусть пошлёт Он предназначенного вам Иисуса Христа, Которого небо должно было принять до времён совершения всего, что говорил Бог устами всех святых Своих пророков от начала веков.“ Деяния 3:19-21

{61} Kevin E. Trenberth, John T. Fasullo, and Jeffrey Kiehl. [Earth's global energy budget](#). Bulletin of the American Meteorological Society, March 2009, 90, 311–323.

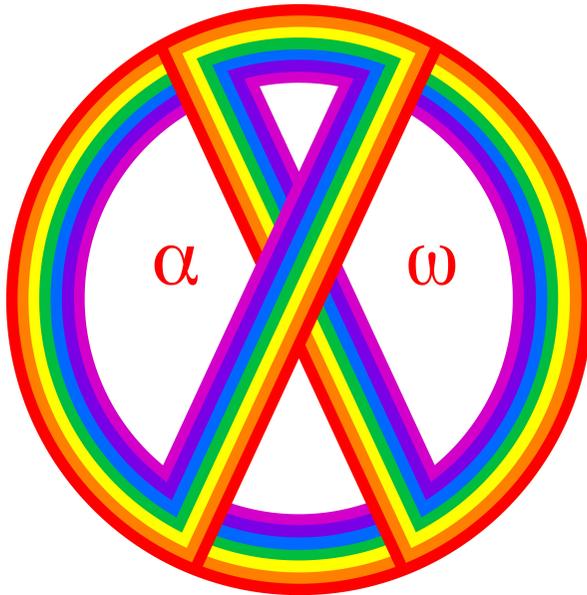
{62} Climate and Earth's Energy Budget - NASA.

<https://earthobservatory.nasa.gov/Features/EnergyBalance/>

{63} Key World Energy Statistics 2017 from the U.S. Energy Information Administration

<https://webstore.iea.org/key-world-energy-statistics-2017>

Xgram symbolizes the Ever Living God Jesus Christ and an eternal life in him.



The Russian word *пача* corresponds to the ancient Greek word *πάσχα*, which is derived from *πάσχω*, *πάσχειν*, meaning to suffer, to endure, to experience. The Latin *pati*, *passio*, *passionem* (suffering, enduring), English *passion* and German *Passion* are originated from mentioned greek words.

In Christianity, the *Passion* is the short final period in the life of Jesus covering his entrance visit to Jerusalem and leading to his crucifixion on Mount Calvary, defining the climactic event central to Christian doctrine of Salvation History. On the other hand, at the same time many Christians celebrate the *Feast of the Annunciation* (from Latin *Annuntiatio Domini* or *Conceptio Christi*, corresponding to ancient Greek *Εὐαγγελισμός*), commemorates the visit of the archangel Gabriel to the Virgin Mary, during

which he informed her that she would be the mother of Jesus Christ, the Son of God. The Feast of the Annunciation is celebrated on 25 March each year, except in those years, when it is transferred forward to the first suitable day during Eastertide.

According to said tradition, the remembrance on the memorable events during Eastertide, starting with the crucifixion of Jesus Christ, coincides with the celebration of his revival and the beginning of his life. Such coincidence symbolizes the never ending circle of life.

## Annus Domini MMXVIII

Новый завет завершается возвещением свадьбы Иисуса Христа с ожидающей его невестой:

7 Возрадуемся и возвеселимся и воздадим Ему славу; потому что женится Агнец, и жена Его приготовила себя к венчанию,  
8 одевшись в виссон чистый и светлый как праведность святых. – Откровение 19:7–8

Ясно, что невеста и свадьба – это метафоры, смысл и взаимосвязь которых был понятен посвящённым, т.е. современникам и творцам Нового завета, но неочевиден для читателей и наследников, неискушённых в символике Новозаветных текстов и живущих в другие времена и при других нравах.

Обратимся же к первоисточникам, чтобы осветить скрытое во мраке веков и обнаружить сердечные намерения участников и свидетелей бракосочетания.

Иисус Христос после насильственного изгнания его из земного „рая“ наследует Царство небесное, становится правой рукой Бога, сущностно соединяясь с ним в Троиединство. Вознесение на небеса и наследование Небесного Царства возвращает его к первоисточнику, его породившему. Так же как блудный сын возвращается к отцу после своевольных или вынужденных скитаний, чтобы наследовать нажитое, так и Бог–Сын приходит к Богу–Отцу, который принимает его, определяет ему место по правую сторону трона, и намеревается обвенчать его с невестой, ожидающей жениха.

Но кто же его невеста и что означает это действие небожителей?

Известно, что земные браки совершаются на небесах, земные обычаи служат лишь констатацией этого факта. Также в том, что будущее начертано на небесах, нет никакого сомнения. Судьба каждого человека, каждого живого существа, каждой вещи, всего, совершающегося на планете Земля предначертана в окружающей их бесконечности. Космос, вселенский порядок является определителем его частей. Человек – один из таких частей, его жизнь – частный случай не только происшедшего, но также происходящего и грядущего.

Небо – не только судьба, но и сущность, подвластная человеческому уму. Его земные устремления неминуемо связаны с небесными, переносятся туда в качестве ожидания, воображения, поиска, провидения. Всё его будущее связано с космосом, это было понятно уже античным мудрецам, и всё его земное развитие было осуществлением мечты, стать не только господином земного *urbes et orbis terrarum*, но и космическим существом, приобщиться к небесному.

В истории Иисуса Христа со всей очевидностью проявляется указанное предопределение. Сам он – посланник небес, выражающий своей жизнью вселенскую волю, она – источник его всепобеждающей веры и проповеди, деяний и слов, способных излечивать и воскрешать из мёртвых. Логично и символично, что он побеждает смерть, не только его собственную, но и, в конце всех царств и времён, смерть *per se*. Жизнь торжествует над смертью, любовь над ненавистью, добро над злом – в этом смысл Евангелия, радостной вести.

Примечательно, что празднование воскресения Иисуса Христа в пасху совпадает с празднованием его непорочного зачатия по наитию архангела Гавриила. Хронологическое совпадение событий завершения и начала превращает его жизнь в нескончаемый круговорот, которому нет окончания. Вечная жизнь, обретённая Богом–Сыном, становится достоянием его последователей, объединённых верой в него и его наследием, передаваемых из поколения в поколение. Праведники обретают вечную жизнь в Иисусе Христе, неправедники истребляются, вследствие чего в конце всех времён Землю населяют только его последователи, соединённые между собой родственной связью через породившего их отца, прародителя.

Конец всех времён начинается со вторым пришествием Иисуса Христа, распространяющим наследуемое им Царство небесное на все города и на всю Землю, *urbes et orbis terrarum*. Эта власть очищает их от греха и скверны, превращает в обители правды и праведности. Один из таких городов – будущий Иерусалим, сходящий с небес и воплощающийся в земную реальность:

1 И увидел я новое небо и новую землю, ибо прежнее небо и прежняя земля миновали, и моря уже нет. 2 И я, Иоанн, увидел святой город Иерусалим, новый, сходящий от Бога с неба, приготовленный как невеста, украшенная для мужа своего. 3 И услышал я громкий голос с неба, говорящий: это скиния Бога с людьми, где Он будет жить с ними; они будут Его народом, а Он будет их Богом. 4 И отрёт Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет, ибо прежнее прошло. – Откровение 21:2–4

Однако Иерусалим отнюдь не единственный город, претерпевающий подобную трансформацию, и народ Израиля – не единственный на Земле, превращаемый Иисусом Христом из сатанинского сборища в столп в храме Бога его:

9 Вот, Я сделаю, что из сатанинского сборища, из тех, которые говорят о себе, что они Иудеи, но не таковы, а лгут, – вот, Я сделаю так, что они придут и поклонятся тебе, и познают, что Я возлюбил тебя. – Откровение 3:9

Здесь в Откровении глава церкви обращается к его наместникам, называя их Ангелами; через них он возвещает о грядущем и даёт наставления о времени, предшествующем второму пришествию. Это время ещё не существует, а мыслится в будущем, которое ещё предстоит пережить, преодолеть, чтобы впоследствии обрести обещанное – вечную жизнь:

7 Заметив, как званые выбирали первые места, сказал им притчу: 8 когда ты будешь позван кем на брак, не садись на первое место, чтобы не случился кто из званых им почётнее тебя, 9 и звавший тебя и его, подойдя, не сказал бы тебе: уступи ему место; и тогда со стыдом должен будешь занять последнее место. 10 Но когда зван будешь, придя, садись на последнее место, чтобы звавший тебя, подойдя, сказал: друг! пересядь выше; тогда будет тебе честь перед сидящими с тобой, 11 ибо всякий возвышающий сам себя унижен будет, а унижающий себя возвысится. – Лука 14:7-11

35 Пусть будут пояса ваши на теле и ваши светильники гореть. 36 И вы будьте подобны людям, ожидающим возвращения господина своего с брачного пира, чтобы, когда он придёт и постучит, сразу отворить ему. – Лука 12:35–36

Итак, небесное деяние, называемое свадьбой, предшествует или совпадает со вторым пришествием, а сам брак является соединением Бога с богоизбранным народом, что напоминает нам о его торжестве в Пальмовое воскресенье. В своём первом пришествии Иисус Христос становится Царём Иудейским с терновым венцом вместо короны, венчается с народом во крови и на кресте, что в последующем исправляется посредством распространения его учения, подготовляющего невесту, или скорее невест, к обручению и венчанию с ним.

Но не в первый и не во второй раз это происходит по земному обычаю, о чём свидетельствует сам Иисус Христос:

29 Иисус сказал им в ответ: заблуждаетесь, не зная Писаний, ни силы Божией, 30 ибо в воскресении ни женятся, ни выходят замуж, но пребывают, как Ангелы Божии на небесах. 31 А о воскресении мёртвых разве не читали вы сказанного вам Богом: 32 Я Бог Авраама, и Бог Исаака, и Бог Иакова? ведь Бог не Бог мёртвых, а живых. 33 И народ дивился учению Его. – Матфей 22:29–33

Женитьба сына – это не только признание его зрелости и подготовка к передаче династической власти и традиции, но и продолжение царского рода через наследников:

Царство Небесное подобно царю, который приготовил брачный пир для сына своего. – Матфей 22:2

Свадьба, wedding, Hochzeit, höchste Zeit, high time – это небесное предзнаменование того, чему предстоит совершиться на Земле, поворотный пункт истории. Наследуя Царство Небесное, Иисус Христос, будучи послом и полномочным представителем людей в этом Царстве, распространяет это Царство на его земное владение, делает людей его совладельцами и соучастниками. Это со-бытие и со-действие Бога и людей символизирует космическую гармонию, упраздняющую прежнее противостояние и противодействие.

15 И седьмой Ангел протрубил, и раздались на небе громкие голоса, говорящие: царство мира сделалось царством Господа нашего и Христа Его, и будет царствовать во веки веков. 16 И двадцать четыре старца, сидящие пред Богом на престолах своих, пали ниц и воздали славу Богу, 17 говоря: благодарим Тебя, Господи Боже Всевластный, Сущий и Бывший и Грядущий, что ты принял власть Твою великую и воцарился. 18 И расвирепели язычники; и пришёл гнев Твой и время судить мёртвых и наградить малых и великих рабов Твоих, пророков и святых и боящихся имени Твоего, а губивших землю погубить. – Откровение 11:15–18

К установлению этой гармонии призывает Новый завет, поскольку небесное и земное не оторваны друг от друга, а находятся во взаимодействии и диалоге, которые облегчаются и опосредуются Иисусом Христом на небе и его последователями на земле:

Так поступайте, зная время, что наступил уже час пробудиться нам от сна. – Павел к Римлянам 13:11

Предшественником Иисуса Христа можно по праву считать древнеегипетского фараона Амона, который ещё в 16-м столетии до рождества Христова предпринял попытку перевернуть до того бытовавшие представления о мироустройстве и человеке, и проповедовал религию солнца, очевидного и естественного, в противовес тёмному, сокрытому и тайному.

Также необходимо упомянуть постижение космоса, времени и судьбы, стилистически закреплённое в древнегреческой мифологии. Из этого арсенала черпает Христианство, концептуализируя Иисуса Христа и вечную жизнь в нём. Αἰών – древнегреческий бог вечности, αἰώνιος ζωὴ – вечная жизнь, вечное возрождение, начало которых символизирует 25 марта года, в котором родился Иисус Христос. В этот же день Греция празднует своё возрождение, отмечает день независимости страны. С этого дня начинается летоисчисление, упраздняющее все предшествующие ему, и с 2018 от Рождества Христова его царство, не имеющее окончания.



Фотограф: Тетяна Спориніна, м. Чернівці

Год 2018 от Рождества Христова пересекается с Годом собаки по традиционному китайскому календарю, а английские слова dog и God – ананимы. Подобные пересечения и совпадения анекдотичны, поскольку в них проявляется случайное, а не сущностное, закономерное. Имя Бога известно, хотя имён Бога, как и самих богов столько же, столько имеется языков, в отличие от имени Иисуса Христа, которое одно и то же во всех языках, варьируя лишь в форме, а не по существу. Вероятно, подобная однозначность имеется ввиду, когда в Откровении говорится о новом имени Бога, которое откроется потомкам во времена второго пришествия Иисуса Христа.

Если Бог – сущность, то его проявления и персонификации – закономерность, действительная также в отношении его нового имени. Но чтобы узнать это новое имя, необходимо понять, в чём заключается его неслучайность.

Хотя греческие тексты не различают между Ἰησοῦς (Иисус), Yeshua и Joshua, что делает вероятным ивритское происхождение имени Иисуса Христа, необходимо указать на то обстоятельство, что Новый завет не имеет однозначного языкового и культурного происхождения, а является результатом синтеза, взаимодействия и взаимопроникновения различных культур и языков. В связи с этим, необходимо обратить внимание на греческие имена Ἰάσων и ἴσος. ἴσος (равный, равноправный) – сын царя Трои Приама, персонажа „Илиады“ Гомера. ἰσό в качестве приставки встречается в словах ἰσόθεος богоподобный, и ἰσόχρυσος эквивалентный золоту. Ἰάσων или Ἰήσων (предположительно происходящее от ἰάομαι, ἰάσομαι лечить, исцелять) – предводитель Аргонавтов в „Одиссее“ того же автора, совершающих странствие в поисках Золотого руна, что является метафорой перехода от промысла охотников и разбойников к скотоводству и земледелию. Но став пастухом и земледельцем, человек не перестал быть охотником, стремящимся к удовлетворению своих сексуальных побуждений, вожделений и устремлений. Охота – сексуальное влечение, а Золотое руно – его цель: Не случайно ἔρος имеет значения 1. любовь, желание; 2. шерсть.

Иисус – также странник, а его главная миссия – любовь. Не случайно его также именуют Христос – помазанник. Однако ритуал помазания не является прерогативой жрецов и царей, поскольку **χριστός** и есть целительное средство, бальзам для исцеления телесных и душевных ран.

Подобные обычаи мы находим также у африканских и австралийских аборигенов, которые тем самым себя „отмечают“, выделяют из окружения. При здравом размышлении и принимая во внимание данные этнографических, историографических и археологических исследований, следует признать помазание частью ритуалов спаривания, к которым относятся татуировка и украшение тела пигментами, дополняемые декоративными элементами (бусы, одежда, корона στέφανος), и ароматическими маслами. Все подобные культурные ритуалы унаследованы людьми из животного мира. В особенности собакам свойственно различать и узнавать друг друга по запаху и о готовности потенциальных партнёров к спариванию. Целование и обнимание в христианской традиции также не исключительная особенность людей и христиан: Целование рекапитулирует кормление потомства у птиц и пчёл, а обнимание – amplexus lumbalis у амфибий.

Возвращаясь к нашей истории из этнографического, этологического и зоологического экскурса, заметим, что необходимо различать между тем, как Иисуса Христа именовали его современники и последователи, и тем, как он сам определял себя: в первом случае – Иммануил, Христос, Господь (Κύριος), Иудейский царь, Давидов сын, раввин, учитель, пророк, чудотворец, спаситель, агнец (Agnus Dei, ἄμνος τοῦ Θεοῦ) и другие; во втором случае – хлеб, свет, дорога (путь), врата, правда, Божий сын, пастух, жизнь и другие. При таком сравнении становится очевидна разность имён и эпитетов: в то время как самоопределения Иисуса Христа метафорические, даваемые ему названия – конкретные, ситуативные, приземлённые. В этой разности проявляется различие между восприятием и самовосприятием и самополаганием. Для Иисуса Христа цель его жизни и проповеди заключается в приобщении к Царству небесному, а для слушателей и зрителей его проповеди и деятельности – в утилитарном

применении и использовании его слов и дел. Данное расхождение и противоречие отражено в Новом завете, например в повествованиях Иоанна и Луки:

14 Тогда люди, видевшие чудо, сотворённое Иисусом, сказали: это истинно Тот Пророк, Который должен придти в мир. 15 Иисус же, зная их намерения прийти к нему и завладеть им, чтобы сделать царём, опять удалился на гору в одиночестве. – Иоанн 6:14–15

20 Быв же спрошен фарисеями, когда придёт Царствие Божие, отвечал им: не придет Царствие Божие приметным образом, 21 и не скажут: вот, оно здесь, или: вот, оно там. Ибо Царствие Божие внутри вас. – Лука 17:20–21

Вывод из исторической реминисценции напрашивается сам собой. Если речь идёт о новом имени в обычном понимании этого слова – то это новое имя подобно имени Иисуса Христа. Если же речь о метафорическом содержании этого нового имени, то оно подтверждает и дополняет сказанное Иисусом Христом о себе через откровение Нового завета.

День Господень · The Day of the Lord · ἡμέρα Κυρίου · Dies Domini

На третий день воскресну я. – Лука 9:22, 24:7, Марк 8:31, 9:31, 10:34, Матфей 12:40, 16:21, 17:23, 20:19, 27:63, Иоанн 2:19–21, Деяния 10:40, 1 Павел к Коринфянам 15:4

Одно то не должно быть сокрыто от вас, возлюбленные, что у Господа один день, как тысяча лет, и тысяча лет, как один день. – 2 Пётр 3:8

В начале было Слово, и как Слово было Богом, так и Бог был Словом, Которое от начала было с Богом. Оно начало всему, и ничто не началось, как только через Него. В Нём была жизнь, и жизнь была свет людям. И свет во тьме светит, и тьма не властна над ним.

И Бог дал нам человека, именем Иоанн, послав его к нам для свидетельства, чтобы он свидетельствовал о Свете, и чтобы все уверовали через него. Сам он не был свет, но пришёл, чтобы свидетельствовать о Свете, о том Свете истины, который светит для всякого человека, приходящего в мир. – Иоанн 1:1–9

Всякое даяние доброе и всякий дар совершенный нисходит свыше, от Отца света, у Которого нет изменения и ни тени перемены. – Иаков 1:17

Мы знаем, что мы от Бога и что весь мир лежит во зле. Знаем также, что Сын Божий пришёл и дал нам свет и разум, да познаем Бога истинного и да будем в истинном Сыне Его Иисусе Христе. Он Бог истинный и жизнь вечная. – 1 Иоанн 5:19–20

Опять говорил Иисус к народу и сказал им: Я свет миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни. – Иоанн 8:12

И вот благовестие, которое мы слышали от Него и возвещаем вам: Бог — это свет, и нет в Нём никакой тьмы. Если мы говорим, что имеем общение с Ним, а ходим во тьме, то мы лжём и не поступаем по истине; если же ходим во свете, подобно как Он во свете, то имеем общение друг с другом, и Кровь Иисуса Христа, Сына Его, очищает нас от всякого греха. Если говорим, что не имеем греха, — обманываем самих себя, и истины нет в нас. Если исповедуем грехи наши, то Он, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши и очистит нас от всякой неправды. Если говорим, что мы не согрешили, то представляем Его лживым, и слова Его нет в нас. – 1 Иоанн 1:5–10

Вы были некогда тьма, а теперь – свет в Господе: поступайте, как сыны света, потому что плод Духа состоит во всякой благодати, праведности и истине. Испытывайте, что угодно Богу, и не участвуйте в бесплодных делах тьмы, но и обличайте. Ибо о том, что они делают тайно, стыдно и говорить. Всё же обнаруживаемое делается явным от света, ибо всё, делающееся явным, свет. Поэтому сказано: „встань, спящий, и воскресни из мёртвых, и осветит тебя Христос“. – Павел к Ефесянам 5:8–14

Так поступайте, зная время, что наступил уже час пробудиться нам от сна. Ибо ныне ближе к нам спасение, нежели когда мы уверовали. Ночь прошла, а день приблизился, поэтому отвергнем дела тьмы и облечёмся в оружия света. Как днём, будем вести себя благочинно, не предаваясь ни пирам и пьянству, ни сладострастию и распутству, ни ссорам и зависти;

но облекитесь в Господа нашего Иисуса Христа, и попечения о плоти не превращайте в похоти. – Павел к Римлянам 13:11–14

Око — светильник для тела. И если око твоё будет чисто, то всё тело твоё будет светло; а если око твоё будет худо, то и всё тело твоё будет тёмно. Ведь если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма? – Матфей 6:22–23

Посему не судите никак прежде времени, пока не придёт Господь, Который и осветит скрытое во мраке и обнаружит сердечные намерения, и тогда каждому будет похвала от Бога. – 1 Павел к Коринфянам 4:5

Не преклоняйтесь под чужое ярмо с неверными, ибо какое общение праведности с беззаконием? Что общего у света с тьмой? Какое согласие между Христом и Велиаром? Или какое соучастие верного с неверным? – 2 Павел к Коринфянам 6:14–15

Ибо таковые лжеапостолы, лукавые делатели, принимают вид Апостолов Христовых. И неудивительно: потому что сам сатана принимает вид Ангела света, а потому не великое дело, если и служители его принимают вид служителей правды; но конец их будет по делам их. – 2 Павел к Коринфянам 11:13–15

Храма же я не видел в нём, ибо Господь Бог Вседержитель – храм его, и Агнец. И город не имеет нужды ни в солнце, ни в луне для освещения своего, ибо слава Божия осветила его, и светильник его – Агнец. Спасённые народы будут ходить во свете его, и цари земные принесут в него славу и честь свою. Ворота его не будут запираться днём; а ночи там не будет. И принесут в него славу и честь народов. И не войдёт в него

ничто нечистое и никто преданный мерзости и лжи, а только те, которые написаны у Агнца в книге жизни. – Откровение 21:22–27

И показал мне чистую реку воды жизни, светлую, как кристалл, исходящую от престола Бога и Агнца. Среди улицы его, и по ту и по другую сторону реки, древо жизни, двенадцать раз приносящее плоды, дающее на каждый месяц плод свой; и листья дерева – для исцеления народов. И ничего уже не будет проклятого, но престол Бога и Агнца будет в нём, и рабы Его будут служить Ему. И узрят лицо Его, и имя Его будет на челах их. И ночи не будет там, и не будут иметь нужды ни в светильнике, ни в свете солнечном, ибо Господь Бог освещает их; и будут царствовать во веки веков. – Откровение 22:1–4